

Конечно, это нормально. Но, естественно ли для этого маленького ребенка реагировать так спокойно?

"Возьми инициативу на себя".

Сказав это, ребенок вышел первым.

Глядя на ребенка, я подумал.

Нет. Этот маленький ребенок странный.

Я привел маленького ребенка к месту, где были спрятаны мешки с деньгами.

Несмотря на то, что нам пришлось зайти довольно глубоко в лес, ребенок ничего не сказал. Не было никаких признаков беспокойства, ни какого-либо особого страха или настороженности.

Через некоторое время,

"Здесь".

Мы прибыли к месту, где были спрятаны мешки.

Я достал добычу, которую закопал в землю, и показал ей.

Я думал, что она воскликнет от изумления или что-то в этом роде, но –

"Это все? Шесть мешков?"

Реакция была ошеломляющей.

"Что, ты хочешь сказать, что этого недостаточно?"

На самом деле, изначально их было всего пять. Я добавил еще один, чтобы равномерно распределить содержимое.

Маленький ребенок начал изучать содержимое, не сказав больше ни слова.

Все это выглядело очень серьезно, и почему-то мне показалось, что я вижу профессионального агента-криминалиста.

"Три мешка - это моя половина?"

"Да, выбирай сама".

Было немного жаль, но я должен был признать, что эта маленькая девочка сыграла свою роль. Строго говоря, я думаю, что мне было легче, чем ей.

"Тогда у меня будет три таких".

"Не будь идиотом, возьми мешок золота и драгоценных металлов и два мешка бумажных банкнот".

Я не был удивлен, что она пытается забрать себе оба золотых мешка.

"Скряга".

Малышка пробормотала несколько наглых слов, а затем кивнула головой, как будто она делала мне одолжение.

Что за.

Затем я спросил, что меня заинтересовало.

"Но сможешь ли ты все это унести?"

"Да".

Затем маленький ребенок достал маленький кожаный мешочек.

"Что это?"

"Смотри".

Затем развернулась удивительная сцена.

Маленький ребенок взял мешок с деньгами и начал запихивать его в сумку.

"Вау, это особая способность?"

"Тебе не нужно знать".

Трудно сказать, что было более удивительным, то, что она легко подняла мешок, или то, что мешок с деньгами скользнул в этот крошечный кожаный мешочек.

Затем, после того, как маленький ребенок положил все три мешка в сумку –

"Нет. Я возьму на себя остальные три."

Сказала она приглушенным голосом.

Затем все мешки, которые были набиты, были снова извлечены.

"Что, почему?"

"Потому что. Они выглядят больше".

"Ха... Я разделил их поровну".

"Именно так я себя и чувствую".

Затем она начала запихивать другие мешки в карман.

Я взглянул, чтобы посмотреть, делает ли она что-нибудь, но не было ничего особенно странного.

"..."

В любом случае, она, вероятно, не могла сделать ничего глупого из-за контракта с проклятием.

Казалось, это просто прихоть надоедливого маленького ребенка.

Тем не менее,

"С меня хватит".

Она положила кожаный мешочек, который поглотил те три мешка размером с человека, обратно за пазуху.

Это было необычное зрелище, которое мой мозг, привыкший к обычным физическим явлениям, не мог принять.

"Да, ну... это было хорошее сотрудничество, малыш".

"Прощай, мистер квадратная челюсть".

Я посмотрел на спину маленького ребенка, который ушел без каких-либо сожалений.

Какой странный маленький ребенок.

С точки зрения действий и особых способностей, она казалась заслуживающим внимания персонажем, но было странно, что в моей памяти не было подходящего персонажа.

Хм-м-м.

Ну, в любом случае, пришло время уходить.

"Мне скоро переезжать?"

Затем я схватил три оставшихся мешка и выбежал из леса.

Как долго я так шел?

Странный... очень странное чувство несоответствия возникло у меня на кончиках пальцев.

Это была интуиция, которая на мгновение пришла мне в голову, но она быстро переросла в шок, поразивший весь мой мозг.

Я поспешно открыл один из мешков, которые нес с собой, и обнаружил там вместо золота и драгоценных камней камни такого же веса.

То же самое касалось мешков с пачками банкнот. Там была не общая валюта континента с эмблемой Ассоциации авантюристов, а обрывки газет, стоящие не более чем мусор.

"Что это?"

В этот момент я инстинктивно заметил. Это не было чем-то вроде побочного эффекта трансформации материала какой-то особой способности. Это было что-то совершенно другое.

‘Но там определенно было проклятие ...’

Я сразу же покачал головой. Сейчас было не время для замешательства.

Я не знал как. Но что было ясно –

Ребенок был виновником.

Этот ребенок украл то, что было моим.

Как только я понял это, я развернулся и побежал назад на полной скорости.

Но,

"Ха-а-а..."

Ребенок уже исчез.

Каким-то образом она сделала что-то странное.

Судя по тому факту, что она не казалась неуклюжей или неуклюжей в своих действиях, вероятно, это был не первый и не второй раз, когда она делала это. Возможно, ее целью с самого начала был я.

Вскоре после этого гнев, который был отодвинут на задний план чувством абсурдности, снова начал подниматься.

К настоящему времени ты, должно быть, с удовольствием считаешь ‘мои деньги’. Ты полностью обманула меня и убежала, уверенная, что тебя никогда не поймают.

"Убежать, конечно. Как далеко ты можешь зайти?"

Но я отличаюсь от других, с которыми ты работала до сих пор. Из всех персонажей в этом мире никто так хорошо не умеет ‘находить спрятанные вещи’, как я. Даже если ты каким-то образом выберешься из этой Западной страны, ты не сможешь избежать моего взгляда.

- Пробормотал я, погруженный в свой пылающий гнев.

Ты связалась не с тем парнем.

Примечания редактора:

[1] Корейская пословица, смотрите эту статью о корейской вороне.

<http://tl.rulate.ru/book/63327/2781468>