Анжелика была удивлена, почему лорд Рэйвен вдруг рассердился на Хильду. Она еще даже не пыталась заговорить, и он не знал, какие у них были отношения. Если он видел их вместе, то у неё было бы еще больше причин задуматься, почему он вел себя так, как вел себя.

Глаза Хильды расширились, и она казалась такой же удивленной, как и Анжелика. Она посмотрела на нее в поисках помощи, но Анжелика не знала, как реагировать в этой неловкой ситуации.

- Э-э... я прошу прощения. Я привыкла называть ее по имени. Мы знаем друг друга с детства. - Она начала фразу...

Лорд Рэйвен все еще выглядел недовольным.

- Поздравляю лорда и леди Рэйвен. Хильда слабо улыбнулась.
- Спасибо, Хильда, ответила Анжелика, когда лорд Рэйвен промолчал.

Она знала это выражение лица Хильды, когда все шло не так, как она хотела. Она была зла и смущена, но хорошо скрывала это за притворной улыбкой.

Не зная, что еще сказать или сделать, Хильда пожелала им всего хорошего и вернулась на свое место. Хорошо, что она решила больше не ставить себя в неловкое положение. Несмотря на то, что Анжелика была разочарована и обижена своими предыдущими друзьями, она не обрадовалась бы, увидев их в трудном положении.

К сожалению, они выросли в обществе, где женщин настраивали друг против друга и учили иметь только одну цель в жизни. Выйти удачно замуж и попасть в хорошую семью. Ей хотелось бы оправдать поведение бывшей подруги правилами общества и не злиться, но она не могла.

- Леди Рэйвен. - Нежный голос оторвал ее от грустных мыслей. - Могу я пригласить вас на танец?» - спросил Его Величество.

Анжелика пошатнулась. С чего бы ему хотеть танцевать с ней? Это выглядело бы не очень хорошо. Для него.

Она не могла отказать королю, но он не протянул руку, как будто не хотел давить на нее, чтобы она приняла его предложение.

- Да, Ваше Величество, - ответила девушка. Только тогда он протянул ей руку, и она приняла ее.

Анжелика старалась не оглядываться и делать вид, что никто на них не пялится, но она знала, что это было не так. Как будто их взгляды оставляли следы на ее коже.

Когда они вышли на танцпол, она почувствовала себя странно, положив руку на плечо Его Величества, когда он положил свою ладонь на её спину, почти не касаясь. Она не знала, чувствовала ли она себя странно из-за их истории или из-за ситуации и того, что он был королем.

- Я заставляю тебя чувствовать себя неловко, - сказал он, когда они начали танцевать.

Анжелика покачала головой, как будто кто-то украл у нее язык.

- Я уйду после этого. Но я хотел извиниться.

Извиниться? Она посмотрела на него снизу вверх, в его голубые глаза. Она заметила в нем одну вещь с самого начала. Он был, как сказал ее брат, очарователен, но выражение его лица трудно было прочесть. Он всегда был вежлив в своих речах и говорил правильные вещи. Его лицо было похоже на маску, не открывающую его настоящих эмоций. Возможно, потому, что он был королем, его учили вести себя определенным образом. Но маска не скрывала его глаза, и Анжелика смогла что-то разглядеть в них.

Он хороший человек, она вспомнила, как ее брат говорил о нем.

Хороший? Он никогда не говорил того же самого о лорде Рэйвене.

Брат говорил, что доверяет ему и что он ему нравится, но никогда не выбирал слово «хороший», чтобы описать его. В отличие от короля, о котором он сказал, что Александр хороший, но у них не было причин доверять ему.

Анжелика знала, что выбор слов ее братом был преднамеренным, что заставило ее внезапно еще больше задуматься об этих мужчинах. Один прятался за маской, а другой прятался, дистанцируясь. Как будто боялся, что она узнает, кем он был на самом деле.

- Я сожалею обо всей боли, которую я причинил тебе, и я сожалею о твоей потере.

У Анжелики было много вопросов, которые она хотела задать королю, но все, что она сказала, было: «Спасибо».

Она хотела спросить, знал ли он о планах ее отца, когда повел ее к реке. Если это так, то почему он не убил его сразу? Не то что бы она этого хотела. А потом, когда он убил его, почему он не разоблачил его как предателя? Он даже позволил устроить ее отцу достойные похороны. Зачем он все это сделал? Он даже отвез ее брата в военный лагерь.

Теперь она знала, что хотела рассердиться и обидеться на него. Разве она не должна чувствовать то же самое по отношению к человеку, который убил ее отца? Но она не чувствовала этого, и ей было неловко не с ним, а с самой собой рядом с ним, почти испуганной тем, как легко она поверила, что он хотел как лучше.

Было ли это связано с той приязнью, которую она испытывала к нему? Она также хотела спросить о сне, но сказать, что ей приснился сон о нем, было бы неуместно. Ей придется найти другие способы спросить, но сейчас она слишком устала, чтобы думать.

- Ты выбрала подходящий цвет для своего свадебного платья. Красный цвет уверенности и мужества. Это привлекает внимание людей. Это не цвет для тех, кто хочет спрятаться или быть незаметным, сказал король.
- Тогда я рада, что выбрала его. Она улыбнулась.

Он перестал танцевать и вместо этого взял ее за руку: «Спасибо за танец».

- Спасибо, что пришли сюда, Ваше Величество, - сказала она.

Она удивлялась, почему он вдруг перестал танцевать, но другие сделали то же самое и вместо этого встали вокруг танцпола.

- Пришло время для особого танца. Танца с твоим мужем. - Сказал он, кивая в сторону лорда Рэйвена, который вышел на танцпол.

Это была та часть, которой она боялась. Быть единственной, кто танцует, а остальные смотрят, заставляло ее желать стать невидимой. Лорд Рэйвен выглядел так, словно тоже не хотел там быть. Если он ненавидел толпу, то это было понятно.

Его Величество подал ее руку лорду Рэйвену, прежде чем оставить их наедине. Анжелика посмотрела на мужа снизу вверх. Его глаза все еще были пустыми и холодными. Почему они меняли свое выражение? Все его поведение менялось в течение короткого времени. Сможет ли она когда-нибудь привыкнуть к этому? Она хотела, чтобы он был таким, чтобы не нужно было ожидать резких перемен. Это только смущало ее.

Лорд Рэйвен притянул ее ближе, а затем нежно положил руку ей на спину, в то время как она положила свою ему на плечо. Он был немного выше Его величества. И лорды, и Его Величество были выше остальных мужчин в комнате.

Музыка сменилась, и лорд Рэйвен мягко начал покачивать ее в такт музыке.

- Ты в порядке? Спросила она, так как он все еще казался напряженным.
- Ла. А ты?

Она кивнула. Анжелика услышала, что в его голосе снова появились отстраненные нотки. Как грустно, подумала она. Он смотрел на нее, но не видел. Это было хуже, чем когда он вообще на нее не смотрел.

Сжав челюсти, он ускорил темп, чтобы следовать за меняющейся музыкой. Он с легкостью повел их по танцполу и заставил ее закружиться. Анжелика была удивлена тем, что он был хорошим танцором.

- Ты очень хорошо танцуешь. Ей было интересно, с кем он танцевал, чтобы быть таким хорошим танцором. Как ты научился?
- Нет большой разницы между танцами и борьбой.
- Ну, я умею танцевать, но не умею драться.
- Ты все время дерешься. Ты борешься против всего и всех.

Это было действительно то, что она чувствовала.

- Я рада, что сегодня ты сражался на моей стороне, - сказала Анжелика.

Он ослабил хватку на ее руке, и на мгновение она подумала, что он отпустит ее, но он этого не сделал.

- Не привыкай к этому.

Она кивнула: «Я не буду. Но я все равно благодарна тебе за те времена, когда ты это делал».

Он оставался спокойным.

Находясь рядом с ним, Анжелика вспомнила их поцелуй, и ее сердце екнуло. Как будто он мог это услышать, его глаза сузились. Затем она вспомнила панический взгляд в его глазах. Она никогда не видела, чтобы кто-нибудь выглядел таким испуганным.

Запрет прикасаться к нему, не ходить на его сторону замка, отказываться смотреть на нее не должен был быть виной того взгляда. Он был напуган. Почему?

- Я многого о тебе не знаю... Она начала.
- Ты не хочешь меня знать.
- Я хочу знать. Ты сказал, что сегодня будешь вести себя так, как я пожелаю. Я хочу узнать о тебе больше.

Он долго смотрел на нее, прежде чем ответить: «Хорошо. Что ты хочешь узнать?»

http://tl.rulate.ru/book/63317/1784995