

Рэйвен сидел у огня в одиночестве, глубоко погруженный в свои мысли. Чем больше приближалась свадьба, тем сильнее он начинал сомневаться в своем решении, понимая, что делает это по эгоистичным причинам. Что будет с Анжеликой, когда он умрет, хотя он и не был уверен, как умрет? Для этого ему нужно было вернуть свое сердце, и не было другого способа сделать это, кроме как заставить его кровоточить. Это было не то, чем он хотел заниматься. Он не мог позволить себе испытывать другие чувства, кроме тех, к которым привык. Чувства, которые омрачали его сердце, такие как боль, гордость, ненависть и...

- Мой господин...

Вздрагнув, он посмотрел налево, где стояла Анжелика.

- Могу я присесть? - Она указала на стул перед ним.

Он кивнул, и она подошла, чтобы сесть, прежде чем посмотреть на него. Он пытался не прислушиваться к разговору, который она вела со своим братом ранее, но потерпел неудачу. Она сказала Уильяму, что он был добр к ней.

«Когда?» - он хотел бы спросить. Когда именно он был добр к ней?

- Спасибо тебе за все, что ты сделал для меня сегодня. Одежду, драгоценности, слуг, и в основном за то, что привел моего брата.

Это было то, о чем она говорила?

- Я купил одежду и украшения, чтобы ты выглядела презентабельно. Когда ты станешь моей женой, тебе придется подумать о том, как ты одеваешься и ведешь себя. Твоя репутация будет моей репутацией. Что касается слуг, то они нам все равно были нужны.

Она кивнула: «Да, да, конечно». - Она заставила себя улыбнуться.

Рэйвен изучал ее новый облик. Теперь, когда она красиво оделась и так хорошо пахла, это будет еще труднее. А потом он увидел отметину на ее руке. Он старался не думать об этом. Была бы у нее метка, если он пошел к ней, когда Скендер велел ему? Когда он был занят тем, что пытался умереть.

Он действительно ничего для нее не сделал. Даже не спас её брата. Ее брат сегодня не был помечен как раб, потому что Скендер взял на себя смелость спасти его.

Этот демон, каким бы шумным он ни был, ему было не все равно. В отличие от всех них, ему было не все равно. Даже когда он облажался, это было с благими намерениями, в то время как они облажались, очень хорошо зная, что они делают неправильно.

Возможно, именно поэтому Анжелика проявила к нему интерес. Его глаза не были мертвыми, как у них. У него все еще была надежда, и он боролся за эту надежду. Он все еще верил в добро, даже когда его окружали такие, как он.

- Ты обижаешься на Его Величество из-за своего отца? - спросил Рэйвен.

Анжелика удивленно посмотрела на него. Ее глаза метнулись, прежде чем посмотреть на него: «Я не обижаюсь на него».

«Значит, он тебе нравится?» - хотелось ему спросить.

Скендер боролся за то, чтобы найти другое решение, зная, что мир будет суровым местом для жизни одинокой женщины. Даже если бы ее отца не признали предателем, она все равно боролась. Его задержка усугубила ситуацию, даже если его намерения были направлены в нужную сторону. Стала бы Анжелика думать о нем по-другому, если бы знала правду? Если бы она знала, что он пытался до последнего момента не поддаться?

Иногда Рэйвен задавался вопросом, как всё могло быть, если бы он попытался помочь Скендеру хоть немного. Нашли бы они решение и спасли ее от всех этих неприятностей?

Что он сделал на самом деле, чтобы помочь ей?

Ничего. И он продолжал ничего не делать, если бы она сама не пришла к нему.

– Я был там, когда убили твоего отца... – начал Рэйвен.

Она сглотнула и кивнула: «Я надеюсь, что его смерть была быстрой».

– Это было так.

Он видел, что она заботилась о своем отце, несмотря на ситуацию, в которой он ее оставил. Рэйвен не мог понять ее. Он не проронил ни слезинки, когда собственными руками убил своего отца. Этот человек был неисправим, как и он сам. В конце концов, он вырастил его, и именно он приказал ему никогда не плакать.

«Мужчины не плачут» – сказал бы отец.

Даже когда он был маленьким мальчиком, ему не разрешали плакать. Его отец наказывал его, издевался над ним или унижал, если он проявлял хоть малейший признак слабости.

– Ты не обижаешься ни на кого из нас, кто был там, когда умер твой отец? Любой из нас мог бы убить его. Я... мог бы убить его.

– Я не могу винить никого из вас из-за того, что вы выполняете свои обязанности, – ответила она.

«Но что, если твой отец был прав?» – он, конечно, не мог задать этот вопрос, не открыв того, кем он был.

Встав со своего места, он решил в последний раз попытаться спасти эту женщину от самого себя: «Спокойной ночи», – сказал он, а затем исчез в темноте, прежде чем телепортироваться в замок.

Он направился в комнату Скендера, чтобы поговорить с ним, на этот раз не будучи мелочным.

Скендер сидел у огня с бокалом вина в руке: «Если вы пришли, чтобы плюнуть ядовитыми словами, то сэкономьте свое время», – сказал он, не глядя в его сторону.

Рэйвен подошел к нему ближе: «Я пришел поговорить об Анжелике. Я не принуждаю ее, если вы так думаете».

Скендер, нахмурившись, посмотрел на него: «Похоже, она научила вас общаться».

Рэйвен вздохнул. Он тоже задавался вопросом, что на него нашло: «Почему она вам небезразлична?»

- Я не уверен. Наверное, она мне кого-то напоминает, - ответил Скендер.

- Это единственная причина, по которой вы хотели спасти ее? - Рэйвен нахмурился.

Скендер встал со своего места и повернулся к нему: «Нужна ли мне вообще причина, чтобы кого-то спасти?»

Конечно, нет. Вот что отличало их друг от друга.

- У вас нет к ней никаких чувств?

- Она мне нравится, и я забочусь о ней. Этого достаточно?

- Нравится ли она вам как женщина? - спросил Рэйвен.

- Нет, но почему вы вдруг задаете эти вопросы?

Рэйвен пристально посмотрел ему в глаза. Король не лгал. Значит, ему просто понравилась Анжелика? Как? В этом не было никакого смысла. Или он просто очень хорошо это скрывал?

- Ну, тогда вы рады, что я женюсь на ней?

Скендер прищурил глаза: «А должен ли я радоваться?» - спросил он.

Рэйвен кивнул. Скендер говорил о плане его будущей смерти.

- Она уже достаточно потеряла. Вы собираетесь жениться на ней, чтобы бросить ее? Скажите мне, о какой части мне следует рассказать?

Рэйвен покачал головой с грустной улыбкой: «Ну, кого это волнует, верно? У меня с ней нет никаких отношений, так почему меня это должно волновать, а вас, по какой бы причине вы ее ни использовали, почему это должно волновать вас? Почему кого-то из нас это должно волновать? Ее отец был предателем. Я убил его, теперь пришло время двигаться дальше. Это не значит, что я забочусь о семье каждого предателя. Или... теперь это моя вина, что он стал предателем? Что он увидел мою истинную форму? Я демон, который проклят за то, что не может контролировать. Разве я сам сделал такой выбор?» - он потребовал ответа.

Король ответил: «Вы все ненавидели меня с того самого дня, как я приехал.

«Скендер совершает ошибки», - вот что вы все сказали. Да. Я совершаю ошибки, но это потому, что я стараюсь делать больше добра, чем вы. Я совершаю больше ошибок, но я также приношу больше пользы. К сожалению, никто не видит хорошего. Всегда говорится, что люди видят только ваши ошибки. Я думаю, это относится и к демонам. - Он снова покачал головой с той же печальной улыбкой.

- Каждый раз, когда я пытался сделать что-то хорошее, вы все смеялись. Так же, как ты смеешься, когда я тоже совершаю ошибку. Вы когда-нибудь пытались помочь мне, когда я пытаюсь сделать что-то хорошее? - Спросил он, подходя ближе.

Рэйвен видел, что алкоголь заставляет Скендера выпустить пар, затеяв откровенный разговор.

- Вы когда-нибудь задумывались, почему Лукреция наказывает других, когда я совершаю ошибку? Но она этого не делает, когда вы сами совершаете ошибки.

Потому что Скендер заботился о них? Рэйвену было бы все равно, если бы кого-то наказали.

– Что ж, мне жаль, что вас всех наказывали из-за меня. Я прошу прощения за все ошибки и за неприятности, которые я причинил. Но вы ведь все равно умрете, верно? Вы больше не будете наказаны вместо меня. Вы спасетесь через смерть. Вы бежите от своих ошибок, вместо того чтобы исправлять их? Потому что бег – это правильный путь? Возможно, это то, что я делаю неправильно. Я тоже должен бежать, когда делаю что-то не так? – Он поднял руку, а затем покачал головой, как бы говоря «нет». – Но я этого не сделаю. Я знаю, что веду себя неправильно. Я плохо разбираюсь в действиях и решениях, но я не трус. Я не бегу от своих чувств или от своих ошибок.

Трус? Неужели он, Рэйвен, был трусом?

«Да, Рэйвен. Ты трус. Продолжай жалеть себя, мечтая наяву о смерти и горюя о том, что твоя жизнь – ад. Ад, который ты сам себе создал. Люди называют тебя монстром. Я не вижу ни одного. Я вижу убегающего маленького мальчика».

Он вздохнул и хлопнул в ладоши: «Я думаю, вы пришли сюда не для того, чтобы это слышать, но добро пожаловать».

Он, спотыкаясь, добрался до кровати и сел: «Как я мог знать, что с ней происходит. Когда я видел ее в последний раз, с ней все было в порядке», – теперь он говорил больше сам с собой.

Рэйвен все еще думал о том, что Скендер сказал ранее. Ад, который он создал сам? Маленький убегающий мальчик?

Он глубоко вздохнул. Сейчас он не собирался злиться...

– Где я ее видел?

Должно быть, он видел ее, когда она была со своей подругой. Это означало, что он пошел к ней, зная, что тени следят за ними. Оба они однажды подвергли ее опасности.

Тени были похожи на тени. Они могли прятаться повсюду, и их вообще никто не чувствовал. Их никогда нельзя было недооценивать, и больше всего они любили, когда демон получал человеческую пару. Это было слабое звено, которое они очень хорошо использовали. Они оба знали, насколько опасны тени, но позволили своим эмоциям взять верх над ними.

Очень глупо. И Рэйвен все еще продолжает делать это. Он собирается жениться на ней, не подготовив ее к своему опасному миру. Она окажется в опасности, как только выйдет из его замка. Теперь, когда она наконец подумала, что ей вернули свободу, она не знала, что существа, которые были более страшными, чем люди, прятались в тени, ожидая, чтобы пытать ее, просто чтобы отомстить ему.

– Она была... она была... – Он нахмурился. – Я... Я не могу вспомнить.

– Не можешь вспомнить? Тогда отчего ты уверен, что с ней было все в порядке? – Они оба подозрительно посмотрели друг на друга... Был только один человек, который мог играть с их разумом. Но почему?