Анжелика хотела, чтобы ночь была длиннее, чтобы она могла уснуть, забыв хоть на время о боли, но утро вновь наступило с обещанием ужасного дня впереди.

Первое, что она заметила, когда проснулась, это то, что ее брата больше нет в ее постели. Сидя, она потерла свои опухшие глаза, которые едва смогла открыть. Ее веки чувствовали себя тяжелыми, а горло было сухим. Легкий стук заставил ее повернуться к двери. Ева вошла внутрь с подносом в руке. «Доброе утро, моя леди». Она поздоровалась, а затем подошла, чтобы поставить поднос на подставку рядом с ней. Затем она осталась стоять там.

- Моя госпожа, посмотрела она вниз на руки, которые она потерла. Мне очень жаль. Жаль, что у меня не хватило смелости бросить вызов твоему отцу и прийти, чтобы освободить тебя.
- Все в порядке, Ева. То, что произошло, уже произошло, и я не виню тебя, сказала Анжелика.
- Я хочу позаботиться о тебе. Пожалуйста, позволь мне. Анжелика кивнула. Спасибо, моя госпожа. Должна ли я помочь тебе одеться?
- Да, пожалуйста. Ева выбрала для нее платье, а затем помогла ей одеться. Расчесав волосы, она извинилась, чтобы приготовить завтрак внизу. Анжелика выглянула в окно. Погода была прекрасная. Небо было ясно-голубым, а солнце освещало землю своими ярко-желтыми лучами. Как можно в такой день чувствовать себя таким одиноким?

Чтобы присмотреться, она подошла к окну. На короткое мгновение она подумала, что видела короля возле их дома, но он внезапно исчез. Как будто он превратился в воздух и ушел с ветром. Она нахмурилась. Ее глаза подшучивали над ней? Ее взгляд обыскивал окрестности возле ее дома, но она не могла найти его. Представляла ли она что-то сейчас?

- Моя леди, завтрак готов, сообщила Ева, засунув голову в комнату.
- Я спущусь, ответила она.

Анжелика спустилась вниз, Уильям уже сидел за столом для завтрака. Он ел с хорошим аппетитом.

- Доброе утро, поздоровалась она, усаживаясь напротив него.
- Доброе утро, ответил он, жуя что-то.

Обычно ее брат ходил на тренировку после завтрака, но Анжелика не думала, что было бы хорошей идеей пойти в замок после того, что произошло. Избегать короля любой ценой было бы лучше. Что она должна была сказать, если когда-нибудь увидит его? Должна ли она извиняться? Благодарить его? Или ненавидеть?

«Спасибо за то, что убил моего отца, не разоблачив его. Я приношу извинения за предательство моего отца. Я не знала об этом и не была частью этого...» - А потом было бы: «Ты убил моего отца!»?!

Анжелика не знала, как и что будет правильно чувствовать или делать. Должна ли она чувствовать благодарность или обиду? Вину? Сердиться? Грустить?

Она не знала.

- Планируешь ли ты пойти на тренировку сегодня? спросила она.
- Да, ответил он. Она вообще-то ожидала этого. Ее брат был не из тех, кто легко сдавался.
- Как ты думаешь, это хорошая идея? он перестал есть и посмотрел на нее.
- Даже если бы отец был разоблачен, я не должен быть наказан за его преступления. У меня нет причин прятаться, ответил брат.

Анжелика посмотрела на свою тарелку, чувствуя себя неуверенной.

- Что, если я попрошу тебя не ходить туда? сказала она.
- Тогда я не пойду, ответил он. Но я надеюсь, что ты этого не сделаешь.

Этот маленький мальчик знал, как заставить ее чувствовать себя виноватой. Анжелика собралась с духом и решила не позволить страху остановить ее. Она разрешила брату пойти на его обучение. В эти трудные моменты тренировки могут быть его единственным утешением.

Она провела некоторое время в одиночестве в своей комнате, когда Томас постучал в ее дверь.

- Зайди, сказала она ему, пока он продолжал стоять у входа.
- Моя госпожа, у меня есть несколько писем для тебя. Он вручил ей несколько конвертов.
- -Это от твоего отца. Он сказал, а затем поклонился, собираясь уйти.
- Томас.
- Да, моя леди.
- Почему ты все еще здесь? спросила она.

Чувство вины в его глазах было очевидно: «Моя леди. Я хочу служить тебе».

- Ты служил моему отцу, сказала она.
- И теперь я буду служить вам, ответил слуга.

Анжелика хотела попросить его уйти и никогда не возвращаться. Никогда больше не показываться ей на глаза... Но он был единственным взрослым мужчиной, оставшимся в этом доме. Она должна была быть умной в этот момент и не отталкивать людей.

- Ты сожалеешь о том, что сделал? - спросила она.

Слезы наполнили его глаза: «Я любил твоего отца. Я служил ему столько, сколько себя помню. Он относился ко мне очень хорошо. Я знаю, что он не был идеальным отцом, но он не всегда был таким. Смерть твоей матери изменила его. Его смерть причиняет мне боль, но я верил ему. Он не лгал о короле, моя госпожа».

Анжелика нахмурилась: «Что ты знаешь?»

- Разве не подозрительно, что и предыдущий король, и его сын умерли одновременно? И хотя они говорят, что нынешний король является его племянником, он совсем не похож на других членов семьи. И где он был все это время, когда правил предыдущий король? Мы никогда не

слышали о нем раньше, и нигде не видели его, - сказал Томас.

Вначале Анжелика также думала, что смерть предыдущего короля была подозрительной. Мог ли Скендер убить предыдущего короля и принца?

- Но это все же не давало отцу права подвергать нас опасности. сказала Анжелика.
- Он не хотел подвергать вас опасности. Он искал самых опытных бойцов и заслуживающих доверия людей, чтобы сражаться на его стороне, и его лагерь был в месте, которое никто не мог найти. Тот факт, что он все еще не был найден, только доказывает, что его предположения о короле были правильными, ответил Томас.
- А каковы были его домыслы? спросила она.
- Либо король обладает какими-то магическими силами, либо он работает с теми, у кого они есть.
- А кто они? Возможно, ведьмы? Анжелика подняла брови. Верил ли Томас в магию и ведьм?
- Или пьявол.
- Дьявол?

Теперь он был серьезен: «Все эти истории о людях, продающих свою душу дьяволу в обмен на что-то, должны возникнуть откуда-то. Нынешний король, внезапно став королем, может быть результатом этого, – продолжил Томас.

- Все это только спекуляция на страхах, она сказала.
- Извините. Я знаю, что это не то, что вы хотите услышать прямо сейчас. Она кивнула. То, кем был король или что он сделал, было наименьшим из ее беспокойств прямо сейчас. У нее была своя жизнь.
- Я оставлю вас в покое, сказал Томас и ушел.

Глядя на конверты в руке, Анжелика осторожно открыла их. Она надеялась, что ее отец написал ей несколько ободряющих слов, но это были только юридические документы, и он перечислял земли и богатство, которые унаследует ее брат. У Анжелики было достаточно познаний, чтобы самой разобраться в юридических документах. Как женщина, она не могла унаследовать земли и богатство, и, если бы у нее уже было свое собственное богатство, она не могла контролировать его без опекуна-мужчины. Женщина зависит от своего мужа или сыновей, чтобы законно управлять любым видом богатства. Уильям также ничего не мог сделать со своим наследством. Возраст, в котором мужчина мог законно управлять богатством, составлял тринадцать лет, и поэтому у ее брата оставалось несколько лет. До тех пор ему также пришлось бы найти опекуна, если бы у него не было родителей. Попечителями могли быть только мужчины. Анжелика мрачно усмехнулась. Кто создал эту правовую систему? Она так разозлилась, что была близка к тому, чтобы разорвать бумаги на куски. Кому они могли доверить управление наследством Вильгельма?

Она открыла второй конверт, надеясь, что ее отец, по крайней мере, передаст ей права управлять хоть каким-то богатством, чтобы заботиться о домашнем хозяйстве, но таких бумаг не было. Она снова засмеялась. Он сделал это специально. Даже после его смерти он заставлял ее выйти замуж. Откуда она возьмет деньги? Томас также не мог помочь ей, потому что он был

слугой и поэтому не мог стать доверенным лицом.

- Моя госпожа, - Ева стояла у входа. - Сэр Шоу здесь, чтобы увидеть вас.

Что ж, он был прав, появившись так вовремя. Как будто призрак ее отца послал его. Заперев письма, чтобы сохранить их в целости и сохранности, Анжелика спустилась вниз с колотящимся сердцем. Это было ее единственное решение. Сэр Шоу был готов жениться на ней немедленно, если она только согласится, и даже если она не могла доверить ему свое богатство, у него было достаточно своего богатства, чтобы заботиться о ней и ее брате до конца их жизни. Кроме того, она не могла рисковать и ждать еще чего-то. Она становилась старше с каждым днем, а вокруг было много молодых незамужних дам. Когда она вошла в гостиную, сэр Шоу, который сидел на диване, встал и поклонился.

- Добрый день, леди Дэвис.
- Добрый день, сэр Шоу. Она села на диван на противоположной стороне, и он тоже сел.
- Я был за городом. Как только я услышал о вашем отце, я приехал сюда. Мне очень грустно слышать эту новость. Мои глубочайшие соболезнования вам и Уильяму сказал он.
- Спасибо.
- Я знаю, что между нами не все шло хорошо, но я хочу, чтобы вы знали, что я здесь, если вам что-то понадобится.
- Спасибо, сказала она еще раз.
- Я обещаю найти убийцу вашего отца и привлечь его к ответственности. Я уже послал своих людей расследовать.
- Я благодарна, но вам не нужно этого делать.
- Да, но я собираюсь это сделать. Я заботился о вашем отце, и я позабочусь о тебе и Уильяме.

Анжелике становилось неудобно. Как она собиралась жить рядом с этим мужчиной?

- Как дела у Уильяма? спросил он.
- Он справляется, ответила она . Он сейчас находится в замке на обучении. Он сильный мальчик».

Сэр Шоу улыбнулся.

Анжелика кивнула. Почему она не могла заставить себя сказать что-то еще.

- Хотите остаться на ужин? - спросила она.

Его глаза загорелись, а брови удивленно приподнялись: «Я бы с удовольствием», - сказал он.

http://tl.rulate.ru/book/63317/1750523