

Ангел? Он вот так просто называет ее Ангелом?

– А теперь скажи мне, Ангел, – вдруг услышала она его голос в своей голове. Казалось, это воспоминание, но только о его голосе и ни о чем другом. Он называл ее Ангелом раньше, но когда?

Она встретила его взгляд и, находясь так близко к нему, также почувствовала что-то знакомое для себя, хотя она не могла вспомнить, чтобы когда-то была так близко к его лицу.

Он отпустил ее руки, и она сделала шаг в сторону от него, но не в страхе.

– У вас плохие манеры, мой господин, – сказала она, потирая запястья. – Вы можете подумать, что я ничего не могу сделать, но если вы будете продолжать плохо обращаться с моим братом, потому что вам это нравится, то я перестану посылать его сюда, если придется. Он смотрит на вас, и если вы так себя ведете, то я не хочу, чтобы мой брат стремился быть кем-то, похожим на вас.

Ухмылка на его лице исчезла, а взгляд затвердел.

Анжелика посмотрела ему в глаза, когда делала реверанс: «Хорошего вечера, мой господин».

Повернувшись к нему спиной, она ушла.

– Грубый и невоспитанный, – пробормотала она про себя. Казалось, ему действительно нравилось плохо с ней обращаться. Она увидела блеск в его глазах, и это было тревожно. Она видела достаточно мужчин, которые с удовольствием смотрели на беспомощную женщину. Это было не то, что она хотела бы видеть снова.

Когда она вернулась домой, ее отец все еще отсутствовал. Возможно, она волновалась без причины, так как король, казалось, был в порядке, несмотря на отсутствие ее отца. Отец мог уйти, занимаясь другими делами и не планируя убийство своего короля. По крайней мере, она хотела в это верить. Но если он не вернется домой сегодня вечером, ей придется решать, что делать, чтобы защитить Уильяма и себя. Она молилась, чтобы ей не пришлось принимать такое решение. Ее отец все еще был ее отцом, и, независимо от того, насколько плохим родителем он был, она не желала его смерти.

«Надеюсь, он больше заботится о своей жизни, чем о том, чтобы найти убийцу», – подумала Анжелика

Во время ужина Анжелика заметила, что ее брат даже не может держать ложку из-за ушибленных рук.

– Как ты получил такие ушибы?

– Когда меч выбивают из моих рук, это больно.

Анжелика кивнула: «Мы могли бы найти тебе другого тренера, если хочешь».

Уильям покачал головой: «Нет, я хочу, чтобы лорд Рэйвен обучал меня».

– А как насчет господина Квинта? Я слышала, что он также опытный фехтовальщик.

– Господин Квинт учит меня законам и политике. Он ближе всех к королю, и король серьезно относится к его советам. Он уважаемый господин, и он сделал много хороших изменений в

городе. – Объяснил Уильям. – Я учусь у каждого тому, в чем они больше преуспели.

– Это умное решение, – сказала она.

Лорд Квинт сделал этот город лучше, в то время как лорд Рэйвен ничего не сделал, пока люди умирают в его городе. Она надеялась, что король вмешается и хоть что-то сделает. Ее сердце болело каждый раз, когда она слышала об очередной смерти молодой женщины. Она должна была прочитать лекции лорду Рэйвену о человеческой порядочности.

– В чем проявляются способности короля? – спросила она.

– Обаяние, – ее брат ответил одним словом.

Обаяние? Да, он был обаятелен, но это не могло быть просто так.

– Он знает, что его обаяние работает на всех, и наличие людей на его стороне делает его более могущественным. Это хорошая черта для короля. Это делает людей слепыми к его ошибкам, потому что они хотят верить, что он хороший.

Анжелика снова усомнилась в короле. Означало ли это, что он был настолько хорош в очаровании людей, что она тоже не хотела верить, что он был убийцей? Сработало ли на ней его обаяние? Она больше не знала, что думать или во что верить.

Ночь была холодной, и луна выглядывала из-за темных облаков. Анжелика наблюдала за мрачным ночным небом через окно, лежа в постели под теплым одеялом. Убийца мог искать свою следующую жертву в этот час, пока она удобно лежала в своей постели.

Почему именно молодые женщины, спросила она себя. Может быть, это потому, что они были легкой мишенью? Или убийца что-то с ними делал перед убийством?

Она покачала головой при тревожных мыслях, которые приходили в голову. Тогда как насчет людей, которые думают, что это было животное, которое убивало женщин? Томас сказал ей, что они обнаружили следы укусов, оставленные зубами дикого животного. Они также обнаружили следы от когтей на телах убитых женщин. Это, конечно, звучало не так, как будто этих женщин убивал человек.

Может быть, это было животное, но Анжелика чувствовала, что в этом есть нечто большее. Что-то, что не было человеком или животным. Это звучало абсурдно, но она не могла найти другого объяснения.

– Веришь ли ты, что в этом мире есть существа, отличные от тех, о которых мы знаем? – она спросила Уильяма, почувствовав, что он проснулся.

– Я не знаю, но я не удивлюсь, если их обнаружат.

Анжелика увидела, как черная птица пролетела мимо ее окна, а затем она вернулась. Это был ворон, и он сидел на дереве за ее окном. Ворон также был символом смерти.

Смерть предыдущего короля все еще была подозрительной, и прибытие нового короля и его людей принесло многое улучшений в их королевстве, за исключением ее города. Это заставило ее задаться вопросом, был ли лорд Рэйвен проблемой, как все говорили. Символом невезения и смерти.

Она не могла отрицать, что в нем было что-то темное и тревожное.

– Скажи мне, Ангел, – снова услышала она его голос в своей голове. Она не знала, что беспокоило ее больше. Тот факт, что она не могла вспомнить, когда он назвал ее «Ангелом» в первый раз, или тот факт, что он осмелился дать ей прозвище.

Она коснулась своих запястий, вспоминая его руки, прикасавшиеся к ее рукам. Его сила все еще удивляла и пугала ее. Она спросила себя, как она вообще осмелилась противостоять ему.

Снова выглянув в окно, она увидела ворона, сидящего на ветке большого дерева. Она часто выглядывала за окно и никогда раньше не видела ворона. Почему он появился за ее окном сегодня вечером? Была ли она следующей жертвой? Было ли это знаком?

Анжелика проснулась рано утром и, спускаясь по лестнице, услышала голос отца, доносившийся из гостиной. Она вздохнула с облегчением, пока не увидела его с сэром Шоу.

– Отец, где ты был? – спросила она, идя к нему.

– У меня было несколько вещей, о которых нужно было позаботиться, – ответил он.

Анжелика посмотрела на него хмурым взглядом. Что именно он затеял?

– Я разговаривал с сэром Шоу о вашей помолвке. У нас будет церемония на следующей неделе.

– Отец? – Она посмотрела на него, потрясенная. Он только что вернулся и уже решил, что она выйдет замуж за сэра Шоу?..

– Это мое окончательное решение, – сказал отец.

Анжелика долго смотрела на него, но он проигнорировал ее и начал разговаривать с сэром Шоу. Сэр Шоу слегка ухмыльнулся, радуясь решению её отца. Его радость была бы недолгой, потому что она не собиралась за него замуж. Она найдет выход.

Проигнорировав на данный момент планы отца, она решила поговорить о важных вещах.

– Лорд Рэйвен был здесь, искал тебя.

– Я прошел мимо замка. Они знают, что я вернулся.

Что он им сказал? Она сказала, что он болен, и, если он скажет что-то другое, это будет означать, что она солгала королю.

– Я сказала им, что вы нездоровы.

– Хорошо.

Анжелика почувствовала облегчение от того, что их истории совпали, но где он был на самом деле?

– Я пойду с Уильямом на его тренировку, – сказала она, ожидая, что он скажет ей «нет». Но, к ее удивлению, он кивнул, а затем помахал ей, чтобы она ушла.

Растерянная Анжелика вышла из комнаты. И вдруг он позволил им снова выйти наружу? Почему? Что произошло, когда его не было? У нее будет много вопросов к нему позже, когда

сэр Шоу уйдёт.

Со вздохом разочарования она отправилась на поиски своего брата, чтобы они могли вместе пойти на его занятия. Она не хотела ехать с ним, но остаться здесь означало бы иметь дело с отцом и сэром Шоу. Кроме того, ей нужно было некоторое время, чтобы она могла придумать способ избежать брака с сэром Шоу. Что может заставить его передумать?

- Отец хочет, чтобы я вышла замуж за сэра Шоу, - сказала она своему брату, когда они ехали в замок.

- Он ужасен, - сказал ее брат.

Анжелика поинтересовалась про себя, говорит ли он о сэре Шоу или ее отце.

- Я не знаю, что делать.

- Ты должна найти кого-то другого, чтобы выйти замуж.

Он был прав. Но кого?

- У тебя есть какие-либо предложения? - игриво спросила она.

- Ты можешь выйти замуж за короля, - предложил брат.

- Потому что он хороший?

- Нет. Потому что он тебе нравится.

Анжелика усмехнулась: «Мне?! Что заставляет тебя так думать? Он мне совсем не нравится.

- Ты краснеешь, когда он говорит с тобой.

- Эх... Я... Я этого не замечала, - она решила всё отрицать.

- Да, так и есть. Ты никогда не краснеешь и не улыбаешься, когда другие мужчины разговаривают с тобой, кроме короля.

Анжелика потеряла дар речи. Она не знала, что сказать. Если ее брат сделал это наблюдение, то оно, скорее всего, было правдой.

- Он - король, - сказала она.

- Да. Самый могущественный человек в этом царстве. Он может защитить тебя от кого угодно.

- Что, если мне нужно защищаться от него?

- Никто не может защитить тебя от него, а это значит, что тебе нечего терять.

Ее брат был в чем-то прав, но она не знала, почему она так нервничала, думая о том, чтобы выйти замуж за короля. Она все еще не была уверена, была ли идея ее брата хорошей, но это казалось лучше, чем выйти замуж за сэра Шоу.