

Дата - 28 марта 2321 г.

Время- 18:47

Местонахождение: город Скай-Блоссом, торговый центр ассоциации гильдий, склад № 234.

Похоже, Сьюзен тоже была недовольна новыми изменениями в поведении Кори и много сдерживалась. Если подумать, Сьюзан поддержала пари, которое я заключил с Кори во время турнира. Она хотела, чтобы я научил Кори не связываться со старшими. Я помню, как Сьюзен даже вызвалась стать моей ставкой, несмотря на то, что Кори поспорил на то, что будет работать на меня.

Я думаю, Сьюзен давно планировала использовать это пари, чтобы высвободить свою неудовлетворенность Кори и преподать ей урок, пока она это делает. Но мой внезапный план перемещения букета карт, должно быть, помешал тщательному плану Сьюзан дисциплинировать Кори. Теперь, когда Кори сама вернулась и попросила об этом, Сьюзен, должно быть, решила, что пришло время дать Кори понять всю ярость ее сдерживаемого гнева по отношению к новому Кори.

«Нет... не смей пытаться уйти от этого со слезами на глазах. Поскольку ты неоплачиваемый сотрудник карточного бутика, ты должен взять на себя свою долю работы». Сьюзен не таяла перед заплаканным Кори. Вместо этого ее слова стали строже.

"Да, мэм." В прошлой жизни Кори отмахнулась бы от материнского гнева и вела себя жалко, пока ее мать не сдалась. Но нынешний Кори решил следовать словам своей матери, как закону мира, и изучать все, что предлагала Сьюзен, с позитивным и восторженным настроением.

«Что?..» Сьюзен была сбита с толку неожиданным положительным ответом Кори и подумала: «Эта глупая девчонка знает, что я делаю ей выговор, верно?»

Сьюзен ожидала от Кори небольшого сопротивления, но не полного сотрудничества. Она все больше и больше убеждалась, что с головой этой бедной девушки что-то не так. Кто-то или что-то, кажется, сделало ей номер. Да, как и ожидал Кори, Сьюзен начала смягчаться, видя, что она сотрудничает.

«Кори, я отправил тебе экзоскелетную броню и тело наноморфов. На складе должно быть почти 30 тонн жидкого спиртового золота. Сохрани одну тонну и используй остаток жидкого спиртового золота для создания экзоскелетной брони и тела наноморфов». Я громко и ясно услышал о намерениях Сьюзен в отношении Кори и поручил ей черновую работу.

Создание экзоскелетной брони и тела для наноморфа не требует никаких технических знаний. Все, что Кори нужно было сделать, это следовать замыслу и нескольким простым инструкциям, которые я отправил в ее гримуар. А еще эта часть была самой утомительной и трудоемкой в создании карт наноморфов. Поскольку тело наноморфа уже построено, все, что мне нужно

было сделать, это модифицировать все энергетические реакторы души, левитацию и систему оружия для каждого наноморфа.

Пока Кори выполнял черновую работу, я мог перейти к важным вещам создания карты. Вспоминая огромный заказ Мегаморфера, который еще впереди, Кори в одно мгновение стал моим любимым сотрудником. Я также оставляю создание тела Мегаморферов на попечение Кори. Это сняло бы с меня большую нагрузку.

«Хорошо, я сделаю это. Когда вы хотите, чтобы вам доставили экзоскелетную броню и стандартные корпуса из золота жидкого духа? Сколько у меня есть времени?» Кори говорила так, словно у нее был выбор: «Благовейно, как мило».

«Мне нравится твой энтузиазм. Но не торопись. Было бы хорошо, если бы ты сделал это к завтрашнему утру». Я ответил с широкой ухмылкой на лице. Мне нравилось строить меха, но многократное создание одного и того же Наноморфера или Магаморфера очень скоро надоело.

«Что? Ты сошел с ума? Как ты думаешь, я переработаю 30 тонн жидкого спиртового золота за одну ночь?» — в ужасе закричал Кори.

«Что? А ты не можешь? Я переработал больше тонн металла более высокого качества за гораздо меньшее количество часов. Не говори мне, что все твои разговоры о том, что ты талантливый карточный креационист, были не чем иным, как пустым хвастовством? Кажется, я переоценил тебя. ." Я переработал более 100 тонн рангового металла для карт MegaMorpher за одну ночь. Несмотря на то, что я не ожидал, что Кори будет соответствовать моей скорости, я все же ожидал, что она будет способна как минимум на треть от моей.

— Ты лжешь. Если нет, то как ты не умер от истощения? Ты пытаешься отомстить мне за то, что я назвал тебя извращенцем? Кори, похоже, не поверил моим словам и подумал, что я мщу ей.

— Нет, он не лжет. Я могу за него поручиться. Анна, которая до сих пор смотрела передачу, поручилась за меня. Анна посмотрела на Кори и усмехнулась, думая: «Маленькая девочка, позвольте мне научить вас последствиям вашей смелости шантажировать эту императрицу».

«Да, Вятт не лжет. У меня все еще есть чек на ингредиенты, которые я купил вчера. Вы можете проверить». Сюзан тоже пришла мне на помощь.

«Нет, как вообще возможно переработать такое огромное количество рангового металла за такой небольшой промежуток времени? Это невозможно». — недоверчиво спросил Кори.

«Маленькая девочка, это возможно. Ветеран майнинг-карт креационист может больше. Короткий период времени является основой для создания карт. Когда я был в вашем возрасте и в вашем царстве, я бы усовершенствовал больше ингредиентов, просто чтобы поэкспериментировать с новыми идеями рецептов карт." Луна также высказалась в поддержку

меня.

Креационисты рудных карточек — это карточные ученики, которые превращают руду в рудные карты. Эта область очень конкурентоспособна. Там выживают только те, кто может перерабатывать огромное количество металла в карты в кратчайшие сроки. Несмотря на свою скорость, эти карточные креационисты продолжают поддерживать высокую прочность карт ингредиентов.

«Что? Но...» Кори совершенно потеряла рассудок. Она не знала, что ответить на претензии Луны.

"Кори, хватит с твоими но и так далее. Принимайся за работу. Начинай раньше, чтобы закончить вовремя. Двигайся" Сюзан безмозглая повела Кори к карточной лаборатории с торжествующей улыбкой на лице.

<http://tl.rulate.ru/book/63316/2053377>