

Дата - 28 марта 2321 г.

Время- 19:41

Локация - город Скай-Блоссом, Данжен-Хайвей, Баррен-Лэндс, подземелье "Пещера кровавого камня".

Ван ушел, чтобы выполнить задание, которое я ему дал, оставив нас троих в пещере Кровавой Скалы. Повернувшись к Кортни, я спросил: «Какие описания мутировавшего самоцвета эго и руны Врожденности даны в вашем гримуаре?»

«Описание Мутировавшего Самоцвета Эго не является подробным. В нем просто говорится, что мой Самоцвет Эго мутировал и имеет высокий уровень близости к правилу Крови.

Что касается Врожденной Руны, то она объясняется как руна, рожденная с камнем формирования эго. Это все, что проясняется в отношении этих двоих. Из-за чего очень сложно угадать причину мутации и образования врожденной руны, — ответила Кортни в меру своих знаний. Не скрывая ничего, показывая, насколько она мне доверяет.

«Нетрудно догадаться о причине мутации в вашем камне эго. Это должно было что-то сделать с Бладетт, овладевшей вами во время формирования вашего самоцвета. Врожденная руническая высшая кровь является достаточным доказательством». Увидев, что мои слова заставили Бладетт задуматься. Поэтому я объяснил себе: «Я не говорю, что мутация самоцвета плоха. Я просто хочу выяснить, почему мутация вообще произошла и как мы можем использовать ее в своих интересах».

"Я понимаю." Кортни понимающе кивнул. И Бладетт последовала его примеру.

«Хорошо, а теперь скажи мне, было ли что-то необычное, когда ты ковал самоцвет?» Я должен был понять, что привело к мутации самоцвета Кортни, потому что я хотел использовать это в своих интересах.

Измененный камень эго Кортни заставил поток правил Крови проявиться на физическом плане и даровал врожденную руну ее камню эго. Если бы я нашел причину этого, я мог бы найти способ заставить потоки правил проявляться на физическом плане и давать просветление.

Это была только моя первая мысль, но после того, как я услышал, как Кортни рассказывает описание драгоценного камня Мутировавшее Эго. Я обнаружил, что самоцветы эго могут иметь близость к определенному правилу. Это привело меня к другому вопросу: со сколькими правилами может быть связан один самоцвет эго? Два? Три? Как много? Есть ли другие карточные ученики с драгоценными камнями эго, близкими к правилам? Знает ли об этом Анна?

Слишком много вопросов, но мне было ясно, к чему я веду эти вопросы. Как проявить Поток Правил на физическом плане? Есть ли способ создавать самоцветы эго с родством? Так или иначе, все эти вопросы привели к одному стремлению стать мастером правил, а не быть их учеником, пытающимся постичь их мистику. Но на данный момент я был бы удовлетворен знанием того, как получить близость к правилу.

Скорость синхронизации и сродство — это два разных понятия. Скорость синхронизации представляет связь учеников Карты с Миром и духовным планом. Напротив, близость представляет любовь к Правилам для ученика Карты.

Чем выше Скорость Синхронизации, тем глубже и легче вы соединяетесь с Миром, Духовным планом и правилами внутри них. Чем выше близость к конкретному правилу, тем выше привязанность правила к ученику карты.

Моя скорость синхронизации драгоценных камней Души Бедствия была почти идеальной, но она не имела никакого сходства с каким-либо конкретным правилом. Для кого-то вроде меня, стремящегося к совершенству настолько, насколько это возможно, это было проблемой. И как человек в поисках силы, я должен был понять, как работает эта близость. Посвятив свою прошлую жизнь науке, даже в этом причудливом мире и его мистике я пытался объяснить все логичным объяснением. И мои душевные зрачки облегчили мне объяснение того, почему и как причудливый мистик этого мира.

«Теперь, когда вы упомянули об этом, действительно произошло что-то ненормальное, когда я выковывала свой камень эго», — вспомнила Кортни процесс создания своего камня эго и вспомнила кое-что, вызывающее беспокойство.

«Не стесняйтесь. Что бы это ни было, пусть я буду судить об этом. Вы просто подробно расскажете, что произошло». Я побудил Кортни высказаться, что бы ни вызывало у нее беспокойство по поводу процессаковки ее жемчужины эго.

«Это было, когда я питал свой эфирный дух своей очищенной энергией души». Кортни рассказала о том, какую часть процессаковки она считает необычной.

«Ваш эфирный дух сопротивлялся питанию вашей очищенной энергией души?» — спросил я, размышляя о возможности.

"Нет, не было. Но то, что произошло дальше, было странным. После того, как я проглотил очищенную энергию Души, которой я ее кормил. Она медленно превратилась в кроваво-красный цвет, как здесь Бладетт. тело приняло форму, похожую на Бладетт. Это нормально?" — спросила Кортни, объяснив, что произошло, пока она кормила свой эфирный дух очищенной энергией души.

«Вы говорите о маленькой рыжей Кортни? Боже, она выглядела так очаровательно, несмотря на свою ворчливость. Что в ней ненормального?» Похоже, Бладетт понравился кроваво-красный вид мини-Кортни. И не мог не встать на ее защиту, сказав, что в этом нет ничего

ненормального.

«Нет, это ненормально, и я думаю, что это причина мутации твоего камня эго». Подробное объяснение Кортни об аномалии. Я пришел к выводу, что мутация действительно произошла из-за этого события.

«Вы двое сошли с ума. Маленькая рыжая Кортни не проблема. Пожалуйста, не вините ее». Бладетт, несмотря на то, что слышал наш разговор, казалось, не имел ни малейшего представления о том, о чем мы с Кортни говорили.

"Блодетт, дорогая, посмотри что-нибудь интересное в моем гримуаре." Кортни открыла свой гримуар и передала его Бладетт, стараясь занять ее и не дать ей вмешаться в то, чего она не понимает.

«Подождите, вы пытаетесь избавиться от меня? Мне все равно. Я давно не был в сети в сети гримуаров. Посмотрим, есть ли там что-то новое». Бладетт взяла гримуар и запрыгнула на кровать.

<http://tl.rulate.ru/book/63316/2050823>