

Дата - 28 марта 2321 г.

Время- 14:53

Локация - город Скай-Блоссом, Данжен-Хайвей, Баррен-Лэндс, Blood Rock Cave Gate Dungeon.

Глядя на Бладетт, медленно смакующую кровавую колбасу и издающую довольный стон при каждом укусе, мне на ум пришло только одно слово: «Этот карточный мир спотыкается».

Если бы это было на Земле, люди бы сначала стреляли, а потом задавали вопросы. Хотя этого нельзя сказать о миллениалах, они сначала делали селфи, а потом задавали вопросы. Эй, здесь нет осуждения. У каждого поколения есть свои паршивые овцы.

«Ха-ха, Кортни сказала, что ты любишь кровавой пудинг. Надеюсь, тебе нравятся эти кровавые леденцы. Эти леденцы — знак моей благодарности и извинений Кортни». говоря, что я передал Бладетт картонную коробку, полную кровавых леденцов.

Нюх *Нюх* Бладетт не брала коробку леденцов с кровью. Вместо этого она понюхала их, чтобы проверить, можно ли их есть. И сказал: «Они вкусно пахнут».

«И они тоже вкусные». Сказав это, Кортни взяла леденец с кровью из картонной коробки и съела его на глазах у Бладетт, показывая, что она может их есть.

«После фиаско с Кровавым вином она тщательно следит за тем, что ест», — объяснила мне Кортни.

"Ага, понятно." Я мог видеть, что Бладетт, казалось, хорошо контролировала свою тягу к крови. С количеством Правила Крови в этой пещере ей не нужно потреблять кровь. Может быть, это помогает ей контролировать свою жажду крови. Я могу ошибаться, потому что судить о Бладетт, основываясь на поведении монстров-вампиров, может быть неверным подходом к изучению симпатий, антипатий и привычек Бладетт.

хруст *хруст* "Вау! Они такие сладкие и вкусные." — воскликнула Бладетт, пережевывая кровавый леденец, а затем потянулась за новой. Попробовав сладость и аромат кровавых леденцов.

шлепок

«Эй, за что это было? * Кортни отшлепала ее по руке от коробки с леденцами крови», — пожаловалась Бладетт.

«Ты не должен жевать кровавые леденцы, а сосать их вот так. Так они продержатся дольше. И

по одной конфете за раз». Кортни придиралась к Бладетт, как мать придирается к дочери.

— Но у меня большой рот. Кровь вот-вот откроется бесчеловечным образом. Утверждая, что у нее был более широкий рот, чтобы она могла вместить больше одной конфеты.

«Это не приличные манеры. Сестра Маргарет говорит, что хорошие дети должны есть прилично. В противном случае вам больше не будет конфет». Сестра Маргарет — единственная настоящая мать в жизни Кортни. Поэтому она вела себя как она, когда учила подругу правилам поведения за столом.

— Но это мои дары. Ты можешь забрать их у меня. Бладетт вел себя как избалованный ребенок.

«Да, я могу. Смотри на меня». Сказав это, Кортни спрятала коробку с кровавыми леденцами в свою карту багажника.

«Нет, они мои. Отдай». Бладетт запротестовала, но не услышала. Сколько бы истерик ни закатывала Бладетт, как избалованный ребенок, Кортни не сдавалась.

«Кортни, пожалуйста. Отдай их обратно». Чувствуя, что ее истерика не работает, Бладетт решила умолять. И когда Бладетт наконец, казалось, была готова слушать, Кортни нанесла свой последний удар.

«Только если ты пообещаешь есть по одной, а остальное отложишь на потом». Кортни начала свои условия с Бладетт, у которой не было другого выбора, кроме как согласиться. Увидев, как ведет себя Бладетт, Кортни дала ей леденцы Крови. И снова Мир удостоил нас своим присутствием, когда Бладетт дала Кортни обещание.

Известно, что Высшие Существа держат свое слово любой ценой, но если они чувствуют, что их обманывают, они будут искать возмездия любой ценой. Их невинность делает переговоры с ними легкими, но та же невинность делает их гнев необоснованным и трудным для утolenия.

Эта целостность Высших Существ — одна из причин, по которой ученики Карты смогли удержаться на Пути Запределья. В противном случае мир был бы в хаосе прямо сейчас, после того как все высшие существа являются отпрысками правления Мира и любимцами того правления, которое они представляют. Количество энергии, которую они воплощают, находится за пределами человеческого понимания. Вот почему это шокирует, когда Кортни приручает Бладетт.

Соси «Ты прав, Кортни, сосать их лучше, чем жевать». Бладетт съела всю конфету одним глотком. Увидев это, Кортни покачала головой, сдаваясь.

«Эй, не волнуйся, ешь сколько хочешь. Я могу научить тебя делать эти конфеты. Так что у тебя никогда не закончатся конфеты, пока у тебя достаточно крови монстра». Видеть, как Кортни

изо всех сил пытается научить Бладетт есть экономно. Я решила научить Бладетт делать Кровавые леденцы самостоятельно. Обладая мастерством своего метода манипуляций с кровью, она может делать кровавые леденцы лучше, чем мой Мечник Эго Элементарной Крови.

"Действительно!" Бладетт посмотрела на меня сверкающими глазами. Ее сверкающие глаза не произвели на меня впечатления, поскольку мне все еще было трудно поверить, что я разговариваю с каплей крови. Я не знаю, почему из всего того странного дерьма, которое я видел после перерождения в этом мире, только Бладетт была той, кто вывел меня из себя.

Я не чувствовал того же с моими элементами эго. Наверное, мне было трудно лечить каплю крови, похожую на человека. Видя, как Бладетт каким-то образом выражает такие эмоции, как гнев, радость, гордость, этот карточный мир начал казаться ярким на совершенно новом уровне. Думаю, то, что я сейчас чувствую, было показано в фильме о роботах, который я видел на Земле. Все было хорошо, пока роботы не следовали человеческим инструкциям, но дерьмо стало реальным, как только роботы начали проявлять эмоции. Как будто все мировоззрение человека начало выходить из-под его контроля.

— Да, если ты мне что-нибудь пообещаешь. В этом мире нет ничего бесплатного; пора бы мне научить этому моего нового друга.

«Что это? Обещаю. Расскажи, как сделать эти конфеты». Бладетт очень хотела научиться делать Кровавые леденцы самостоятельно.

Интересно знать, что Бладетт любит узнавать что-то новое. Я мог видеть это по стопке книг у ее кровати, и когда мы вошли, она, казалось, была поглощена чтением книги под названием «Введение в пути вездесущей души». Мы можем сравнить интеллект Бладетт с подростком, но она демонстрирует осторожность и рвение опытного взрослого. Я предполагаю, что она разработала их с обстоятельствами, окружающими ее жизнь. Учитывая все это дерьмо, это уже чудо, что Бладетт не выросла с ненавистью к человечеству за то, что оно запечатало ее в этом подземелье. Я не знаю, что изменилось в этом рождении Бладетт по сравнению с предыдущим столь чудесным изменением в ней как в человеке.

<http://tl.rulate.ru/book/63316/2045421>