Дата - 28 марта 2321 г.

Время- 11:08

Местонахождение — южный столичный регион, подземелье ворот ранга SS Поле Штормовых коней.

«Ну что, ребята, как прошла демонстрация? Вам понравились механические карты Зверя?» Поскольку Анна заботилась о дуэте внучки и дедушки, я задал им вопрос часа.

«Механические карты Зверей были всем, что вы обещали, а Мегаморфер был просто невероятным». Анна с энтузиазмом похвалила механические карты зверей и Мегаморфер. Ее сверкающие глаза говорили, что она была искренне впечатлена картами и их возможностями.

«Карты были фантастическими, и они показали исключительные результаты, даже превзойдя все мои ожидания. Не говоря уже о том, что это карты с руническими предметами. Теперь все, что осталось, — это детали производства. Сколько таких карт вы можете сделать за день?» Луна без исключения также официально стала поклонницей механических карт зверей. Не будет ошибкой сказать, что она вообще стала поклонницей мехов.

Она не только стала фанатом, но и планировала создать частную армию карточных учеников, оснащенных механическими картами, приведенными в действие сломанными рунами в общих рунических механических картах.

— Хорошо… — услышав вопрос Луны, я понял, что большая рыба клюнула на наживку. И я с энтузиазмом собирался ловить рыбу, отвечая на вопросы Луны, пока она не удовлетворилась, но меня прервал Лоренцо.

«Подождите, прежде чем мы будем вдаваться в подробности или давать какие-либо обещания. Мы должны решить проблему, связанную с МегаМорфером». Наверное, я выдавала желаемое за действительное, думая, что Лоренцо прислушается к предупреждению Анны и перестанет доставлять мне неприятности.

— А как насчет МегаМорфера? Поскольку Лоренцо — мой клиент, я считал своим долгом решить проблемы Лоренцо, связанные с моей продукцией.

«То же самое, я напомнил вам ранее, что в вашем массиве формаций есть недостатки, используемые для объединения меха зверя для формирования МегаМорфера. Верно? Как вы собираетесь это исправить?» Из вопроса Лоренцо я точно понял, что он задал вопрос, чтобы создать мне трудности. Кажется, он принял близко к сердцу мой отказ стать моим наставником.

«Эта ошибка в массиве формирования, используемом для объединения меха зверя для

формирования МегаМорфера, возникла не из-за меня, а из-за карт массива формирования, которые я использовал. Если вы можете предоставить мне лучшие переносные карты формирования, я использую их для создания Меха. . Таким образом, не будет никаких очевидных недостатков, когда они объединятся в MegaMorpher». Лоренцо и все присутствующие здесь знали, что я очень поверхностно разбираюсь в картах массивов формаций, и поэтому я использовал готовые карты массивов формаций в качестве ингредиентов для создания карт Меха. Тем не менее, Лоренцо все же решил спросить меня о недостатках карт построения, которые я использовал.

Как я должен ответить на недостатки карт массива формаций, созданных другим креационистом карт? Я знаю, это выглядит как перекладывание вины, да, этот парень намеренно создает проблемы, и он мой клиент. Так что я вежливо ответил, что если он захочет предоставить мне лучшие карты формации, я буду использовать их в качестве ингредиента для создания меха-карт.

"Дедушка, ты доволен? Теперь мы можем перейти к другим деталям?" Луна была в бешенстве, увидев, как ее дедушка ведет себя мелочно, когда она собиралась говорить о делах.

«Да, на данный момент это все. Вы можете приступить к деталям производства и другим вещам». Лоренцо не хотел злить внучку. Она может выглядеть как симпатичная маленькая кукла, но когда она злится, она превращается в разъяренного зверя, жаждущего крови.

«Вятт, поскольку ты уже говорил, мы снабдим тебя всеми карточными ингредиентами, необходимыми для механических карт. И как...» разобравшись со своим дедом, Луна начала заниматься со мной, но я ее прервал.

«Подождите. Я имел в виду, что если вы можете поставить карты построения массива, поскольку те, что на рынке, не соответствуют вашему вкусу. Но остальные ингредиенты все равно будут закуплены в нашем магазине карт». Если Луна предоставит все ингредиенты для карты, то Сьюзен упустит значительное состояние, которое она могла бы накопить на комиссионных, будет потеряно. Сьюзан - мой эксклюзивный менеджер, а это значит, что я ее источник дохода. Я не мог просто позволить моему клиенту принести ингредиенты. Это означало бы, что я переведу Сьюзен, что было бы непрофессионально.

«Вятт? Ты шутишь. Верно? Как твой карточный магазин собирается закупать такое огромное количество редких ингредиентов для карт, когда он едва мог собрать достаточно ингредиентов для трех карт меха-зверей». Луна недоверчиво посмотрела на меня. Но она сделала правильные выводы. Не то чтобы я не думал об этой проблеме. Я так и сделал и решил обсудить это со Сьюзен позже. Но впечатленная механическими картами, Луна с энтузиазмом захотела порадовать заказ на месте.

«Об этом...» Я хотел извиниться и поговорить со Сьюзен, чтобы узнать, что она думает об этой дилемме. Я знаю, что она не может собрать такое огромное количество редких ингредиентов, но я хочу, чтобы она предоставила другие карточные ингредиенты, которые она может добыть в городе Цветение неба. Но прежде чем я успел это сделать, вмешалась сама Сьюзан.

«Вятт, Император Луна прав. Судя по всему, Ее Высочество планирует разместить большой заказ. Я не могу достать такое большое количество редких ингредиентов. И не говоря уже о том, что я не думаю, что редкие ингредиенты я закупка будет не хуже, чем у Императора Луны». Сьюзен призналась, что задание выходит за рамки ее возможностей, и было бы лучше, если бы Луна предоставила ингредиенты.

То, что сказала Сьюзан, потрясло меня. Кроме последней части. Что она имеет в виду под «редкими ингредиентами, которые я добываю, они будут так же хороши, как и те, которые предоставляет Император Луна?» Эта часть привела меня в ярость, так как я понял, что Сьюзан винила себя в недостатках построения, на которые указал Лоренцо.

http://tl.rulate.ru/book/63316/2041929