

Дата - 28 марта 2321 г.

Время- 09:56

Местонахождение — южный столичный регион, подземелье ворот ранга SS Штормовых коней.

[Флаг Земли - Обнаружена часть механического сундука зверя-черепахи на спине местности!

Флаг Ветра - Обнаружен головной убор механического зверя штормового орла!

Огненный флаг - Обнаружена часть конечности меха зверя вулканического льва!

Активация Земного Ветра и Огня...]

Механизмы Земляной черепахи, Штормового орла и Вулканического льва светились желтым, зеленым и красным светом. Вскоре под прикрытием трех огней все три меха зверя начали трансформироваться.

Когда трансформация меха зверя началась, установленная на спине лазерная пушка и пулемет на плече, установленные на льве-вулкане, отделились от меха зверя. Точно так же панцирь хвоста и спины черепахи отделен от основного тела.

Когда Земляной панцирь, покрывающий поверхность исходного панциря, исчез, голова и конечности черепахи втянулись в панцирь. Затем огромное тело черепахи трансформировалось в массивный механический гуманоидный сундук с пятью креплениями для головы и частей конечностей. Два из пяти креплений представляли плечевой сустав, два других представляли тазобедренный сустав, а последнее представляло шейный сустав.

Голова вулканического льва отделилась от его тела, а затем поместилась в центре массивной груди, образовавшейся в результате трансформации основного тела Черепахи.

Оставшееся тело Вулкана Льва раскололось на четыре симметричные части. Из четырех частей два предплечья вулканического льва превратились в массивные механические гуманоидные руки, а затем прикрепились к плечевым суставам черепаший трансформированной гуманоидной груди. Затем задние ноги вулканического льва превратились в массивные гуманоидные ноги и прикрепились к двум тазобедренным суставам огромной черепахи, превратившейся в человекоподобную грудь. Формирование гигантского безголового механического гуманоидного тела.

Крылья штормового орла отделились, а затем были прикреплены к позвоночнику гигантского безголового механического гуманоидного тела, что дало ему крылья. Затем оставшаяся часть Орла Шторма превратилась в массивную голову Голема с двумя глазами и прикрепились к шейному суставу гигантского крылатого безголового механического гуманоидного тела,

напоминающего гигантского крылатого механического гуманоидного Голема или Гигантского Крылатого Меха.

Затем задний панцирь Террейна превратился в гигантский круглый щит и был оснащен левой рукой Гигантского Крылатого Меха, а хвост Террейнской Спинной Черепахи превратился в гигантскую иглу и удерживался в правой руке меха. Затем лазерная пушка и пулеметы вулканического льва были установлены на левом и правом плечах Гигантского Крылатого Меха.

Когда трансформация завершилась, свечение на механическом теле исчезло. Раскрытие нового комбинированного меха, образованного мехами Земляной черепахи, Штормового орла и Вулканического льва в формации Земли, Ветра и Огня.

«Вау!» Анна, Луна, Сьюзен и Лоренцо посмотрели на 70-метровое металлическое чудо, стоящее перед ними, и перевели дыхание от абсолютного изумления. 70-метровое металлическое чудо перед ними выглядело как гигантский боевой ангел с его причудливыми механическими крыльями, гербом в виде головы льва, игольчатым мечом и круглым щитом. Зрелище было захватывающим.

«Рев», Львиная Голова в центре груди меха Издавала громкий рев, а затем выстрелила лазерным лучом в небо, объявив, что он готов к бою.

«...» Сьюзен, которая была из студенческого царства Карда, почти потеряла сознание, услышав рев гигантского меха. Если бы не Анна, пришедшая ей поддержать, она бы упала на задницу.

"Удивительно, не так ли?" — прошептала Анна, поддерживая Сьюзен.

«Да», изумленная меха, Сьюзен забыла, с кем разговаривала, и небрежно ответила. Не то чтобы Анну это заботило, но под чем-то таким прекрасным все остальное казалось бессмысленным.

"Потрясающе", - Луна, стоявшая рядом с ними, тоже согласилась с Анной, но ее взгляд не покидал гигантского металлического гуманоида, стоящего прямо перед ней.

"..." Лоренцо потерял дар речи. Он также был загипнотизирован трепетом перед гигантским крылатым мехом, стоящим перед ним. Настолько, что он забыл все свои мелкие обиды на мальчика из царства карточных солдат, которого он терпел только потому, что заключил душевный договор с принцессой, которую он должен был защищать.

В то время как люди снаружи были загипнотизированы, восхищаясь величиим меха, я был занят другими своими мотивами, отдавая паре матери и дочери две другие карты меха-зверя. Да, я говорю о тщательно разработанном плане, который я придумал, чтобы посеять драгоценный камень моей дочери-бедствия в маску клоуна и получить все ее воспоминания об альтернативном будущем.

С того момента, как я узнал о секрете Маски Клоуна о ее отсутствующем Третьем глазе и воспоминаниях об альтернативном будущем, я был в поиске, ожидая возможности побыть наедине с маской Клоуна. Но, к сожалению, подобно тому, как я придавал большое значение маске клоуна, королевская семья Хитсенда, похоже, также уделяет первостепенное внимание матери и дочери.

Настолько, что пара мать и дочь всегда находились под постоянным наблюдением одного из членов королевской семьи Хитсендов. Они постоянно следили за дуэтом мать-дочь и никогда не оставляли их вне поля зрения, даже во время ужина, а ночью проводили их в одной комнате. Охрана вокруг клоунской маски была довольно жесткой; поэтому у меня не было возможности посеять в ней свой камень Дочери Бедствия.

Я знал, что в присутствии Анны, Луны и Лоренцо у меня никогда не будет возможности сделать маску Клоуна своей, поэтому я решил создать такую возможность для себя. И я должен был быть быстрым, потому что, как только прибудут временные силы южной стражи, королевская семья Хитсенда сотрет любое присутствие пары матери и дочери из этого мира. И их имена станут закодированными числами в сверхсекретном файле. Таким образом, я потеряю все шансы превратить клоунскую маску в вашего покорного слугу.

Но благодаря демонстрации механических карт я создал для себя возможность. Прямо сейчас, в крылатом мехе, клоунская маска была совсем одна...

<http://tl.rulate.ru/book/63316/2041792>