

Дата - 28 марта 2321 г.

Время- 09:29

Местонахождение — южный столичный регион, подземелье ворот ранга SS Штормовых коней.

Земля, покрытая травой зеленого цвета, сменилась обугленной черной землей, заполненной массивными кратерами. И по подземелью разлетелись обломки разбомбленной земли. Пепел сгоревшей травы и пыль заполнили воздух, покрывая чистое небо над головой. «Я надеюсь, что этого должно быть достаточно для доказательства мастерства меха зверя. Что вы скажете, мы перейдем на следующий уровень?» Глядя на опустошение, вызванное роботом Штормового орла и черепахой, я спросил, удовлетворил ли ее аппетит хаос, вызванный роботом зверя.

«Да, этого более чем достаточно. Должен сказать, что возможности механических карт зверя превзошли все, что я мог себе представить». Анна была впечатлена разрушениями, которые демонстрировали меха-звери.

«Я думал, что большое тело меха зверя сделает их ходячей мишенью, но тело из синониевого сплава оказалось прочной и надежной защитой.

Не говоря уже о том, что движения и рефлексy мехов такие же проворные и быстрые, как и оригинальные звери, использованные для создания звериных мехов.

Принимая все это во внимание, огромное количество нефрита душ, потраченное на создание этих карт, начинает казаться того стоящим, — Луна не сдержала похвалы и выразила свое восхищение мехами зверя.

«Независимо от того, насколько хороши карты големов и марионеток, когда они попадут в массив способного карточного ученика, они проиграют». Лоренцо, видя, как его любимая внучка восхваляет чужое творение, как сертифицированная внучка-зэк, не смог скрыть своей ревности и выказал свою враждебность ко мне, сравнив свое владение массивом с моим владением меха.

«Старик, перестань сравнивать свои дурацкие карты массивов с этими металлическими монстрами. Каждая из этих штук как бог войны. Массивы полезны, но они не такие крутые, как вот эти металлические гиганты». Анна уважала как поля Аргау, так и Месча, но нельзя было отрицать, что Месча были более удивительными и супер крутыми. От одного взгляда на них в действии у нее закипала кровь. Прошло много времени с тех пор, как она была так увлечена чем-то. И она не хотела, чтобы нытье Лоренцо испортило ей удовольствие.

«Да, дедушка, сравнение массивов с механическими нечестно ни для одной из областей, поскольку у обеих есть свои области знаний. И если мне придется выбирать между массивом или меха-картой для боя, я бы предпочел меха-карту, так как она увеличивается. индивидуальное мастерство с огромным отрывом. Если это групповой бой, то лучшим выбором

будет массивная карта ». Луна сочла идею сравнения двух разных типов карт нелепой, потому что у каждой карты есть своя область совершенства. Оценить ситуацию и правильно развернуть карты зависит от карточного ученика.

«Говоря о картах массива, давайте перейдем к последней части демонстрации, Формированию Земного Ветра и Огня». объявив, что я вызвал свой гримуар и активировал карту «Кольцо наездника на вулкане Льва»,

«Активировать Tier1, Power Suit Volcano Lion»

Механическое кольцо зверя излучало ярко-красный свет, покрывающий все мое тело. Когда красное свечение уменьшилось, моя обычная одежда сменилась красным силовым костюмом. Чувствуя, как обтягивающий силовой костюм покрывает мое тело, я взволнованно сжал кулаки, когда почувствовал силу сломанной руны огня, усиливающую силовой костюм.

«Активировать уровень 2, экзоскелетную броню вулканического льва».

Полюбовавшись красным силовым костюмом, я активировал второй уровень карты, экзоскелетную броню вулканического льва. Вскоре красный силовой костюм начал светиться ярко-красным светом, а в следующую секунду, когда правый свет отступил, я оказался в 7-метровой броне экзоскелета вулканического льва. Затем я почувствовал, как неизвестная энергия течет по моему телу, увеличивая физические возможности моего тела в несколько раз. Привыкнув к новому физическому подкреплению, я начал использовать свои умственные силы, чтобы проверить, все ли оружие экзоскелета реагирует. Плазменные когти, силовой щит, энергетическая пушка Гатлинга заряжены и готовы к грохоту. Осмотрев вооружение, я приступил к моторным функциям и элементам управления экзоскелета. Пока все хорошо, не обнаружив никаких проблем с экзоскелетом, я решил активировать третий уровень.

«Активировать уровень 3, меха зверя вулканического льва»

"Хлопнуть"

При активации третьего уровня карты из экзоскелета вырвалась яркая, ослепляющая красная вспышка, и я оказался в роскошной каюте, которую построил для мехов-зверей в области их черепа.

"Рев"

Вулканический лев издал рев, объявляя о своем присутствии. Полюбовавшись открывающимся отсюда видом, я начал осматривать механизм зверя и его различные системы. Как вспомогательные, так и первичные источники энергии показали положительные ответы. Моторные и оружейные функции, а также органы управления меха работали за пределами. Затем я связался со сломанным руническим духом, который действовал как центральный ИИ меха зверя. С его присутствием движения меха стали более плавными и выглядели более

естественными. В конце концов, будь то Кортни, маска клоуна или я, это был наш первый раз, когда мы катались на мехе-звере; если бы не духи Сломанной руны, действующие как механический ИИ, мы бы не смогли так легко и плавно управлять экзоскелетом или нагрудным мехом.

Не обнаружив никаких недостатков после осмотра вулканического меха льва-зверя, повернутого на Формирование Земного Ветра и Огня, я связался с парой матери и дочери, едущей на мехе зверя Штормового орла и мехе черепахи на спине: «Девочки, вы меня слышите?»

«Гейл Игл Бист Меха Райдер, отчет», сообщила Кортни.

«Terrain Back Tortoise Beast Mecha Rider, Report» Маска клоуна последовала примеру ее дочери и сообщила.

«Приятно знать, что вы, девочки, освоились со всеми элементами управления вашими звериными мехами. Теперь давайте переключимся на Earth Wind и Fire Formation».

«Активируйте формацию земного ветра и огня, часть конечности вулканического льва».

«Активировать Земной Ветер и Формирование Огня, Нагрудник Черепахи на спине».

«Активировать Земной Ветер и Формацию Огня, Головной Убор Орла Бури».

<http://tl.rulate.ru/book/63316/2041482>