Дата- --/--/ 2320

Время- --/--

Локация — город Скай-Блоссом, окраина.

Для Бладетт с момента начала ее памяти она помнит только бесплодное подземелье, в котором она запечатана. Для нее это место было ее домом, несмотря на то, что оно заключало ее в тюрьму и изолировало от реального мира снаружи. Бладетт не знает, почему она запечатана в этой темнице, но для нее это место, где она родилась и выросла по миру и его правилам.

Бладетт имеет особую и глубокую связь с миром, где она питается и питается мировым правлением «кровь». День за днем, несмотря на то, что она ничего не делает, ее сила растет устойчивым, но медленным темпом. Потребовались почти десятилетия, чтобы ее сила достигла нынешнего уровня. Согласно мировому правилу «Кровь», как только ее сила достигает Высшего ранга, она может освободиться от печати подземелья и вернуться во внешний мир.

Бладетт постоянно спрашивала свою подругу мирового правления «кровь», почему она не может теперь освободиться от печати подземелья, она всегда получала один и тот же ответ, что внешний мир небезопасен для нее. Ее подруга говорила так, будто печать подземелья не заключала ее в тюрьму, а защищала от опасностей внешнего мира.

Реборн Бладетт был как новорожденный с полностью чистым листом памяти. Она была как свежий кусок формы, которому можно было придать любую форму. Под защитой печати подземелья и под руководством мирового правления «крови» она выросла своенравным наивным оранжерейным цветком с большим любопытством к миру за пределами своей тюрьмы.

В детстве Бладетт проводила большую часть своего времени у входа в подземелье, глядя на мир снаружи с тоской. Она смотрела на людей, которые проходили мимо ее подземелья, и пыталась с ними общаться, но казалось, что они не могут слушать ее голос и проходят мимо подземелья. Они как будто не замечали существования подземелья.

Пока однажды молодая девушка в подростковом возрасте, вся в синяках и ранах, не побежала к входу в подземелье, чтобы спрятаться от преследователей.

"Фук, куда пропала эта маленькая сучка?"

"Давай, пошли. У нас уже достаточно девушек для сегодняшней партии. Мы можем взять эту девушку для следующей. Ты же знаешь, что босс не любит задержек с отправкой".

«Эта девушка другая. Я думаю, что Она получила гримуар и может быть продана по более высокой цене. Но вы правы, мы не можем больше откладывать, мы получим ее в следующий раз».

В отличие от других людей, которые даже не заметили подземелья прямо перед собой, девушка не только заметила подземелье, но и без проблем вошла в него. Увидев, как ее преследователи уходят, девушка, спрятавшаяся у входа в подземелье, вздохнула с облегчением, прежде чем потерять сознание от изнеможения.

Бладетт, которая всегда хотела отправиться во внешний мир, была застенчивой и испуганной при своей первой встрече с людьми. Будучи одиночкой на протяжении всей своей жизни, Бладетт не знала, как общаться, и ее подруга, правящая миром «кровь», тоже не умела. Согласно ему, она могла пить кровь человека перед ней, чтобы увеличить свою силу в более быстром темпе. Бладетт проигнорировала инструкции мирового правления «кровь». И тоже не тревожила девушку без сознания, а залечивала ей раны и наблюдала за девушкой издалека. Пока она продолжала набираться смелости, чтобы пойти на контакт с девушкой.

Девушка без сознания вскоре пришла в сознание и покинула подземелье, прежде чем Бладетт смогла набраться смелости, чтобы протянуть руку девушке. К счастью, это был не последний раз, когда она увидит девушку. Поскольку девушка обнаружила уникальность подземелья в том, что оно было видно только ей и могло залечить ее раны, она начала использовать подземелье в качестве своей секретной базы, чтобы спрятаться от преследователей, залечить свои раны и хранить свою повседневную добычу. .

В конце концов, прошел год, и с тех пор и девочка, и кровь сильно выросли. Девушка стала сильнее; на ней больше не будет синяков и ран, когда она вернется в подземелье. Что касается Бладетт, которая тайно лечила раны девушки, то за год она стала медиком высокого уровня. Эта странная договоренность между девушкой и кровососом продолжалась до тех пор, пока однажды девушка не закричала в подземелье.

«Здравствуйте, есть кто-нибудь? Спасибо, что залечили мои раны и позаботились обо мне.

Я хотел притвориться, как обычно, но сегодня последний день, когда я приду в это место, так как скоро я уеду с мамой. Спасибо за все». Она заметила присутствие Бладетт, но предпочла притвориться, что нет. Сказав свои слова, девушка направилась к выходу.

«Маленькая девочка… Пожалуйста, не уходи». Услышав, что девушка больше не вернется, Бладетт запаниковала и в панике забыла о своей застенчивости и позвала девушку.

«Привет, меня зовут Кортни. А тебя?» Кортни не побоялась услышать голос из подземелья и вместо этого представилась голосу.

«… Я Бладетт», - ответила Бладетт, показывая девушке свое гуманоидное телосложение, сделанное из крови.

«Вау, все твое тело красного цвета. Как это круто?» Кортни не испугалась, увидев гуманоидное существо из крови, недавно получив свою карту происхождения, у нее появилось новое понимание монстров.

— Правда… ты собираешься уйти? Бладетт был рад видеть, что девушка не испугалась своей внешности. Чтобы взаимодействовать с маленькой девочкой, она приняла гуманоидную форму. Похоже, это пошло ей на пользу. Бладетт была в восторге, зная, что маленькая девочка не боится ее появления, но энтузиазм длился недолго, думая, что девочка скоро уедет.

— Нет, я солгала, чтобы заставить тебя поговорить со мной. - Кортни сказала с улыбкой

"Извините, солгала? Что это?" — спросила Бладетт с озадаченным лицом. "Ложь" было новым словом для Бладетт , она не понимала, что это значит.

http://tl.rulate.ru/book/63316/2035416