

Дата - 27 марта 2321 г.

Время- 15:42

Локация - город Скай-Блоссом, карточный стадион, арена №2

Победа, насколько это важно для вас? Сколько вы готовы пожертвовать ради этого? Чем вы готовы пожертвовать ради него? Богатство? Здоровье? Друзья? Семья? Душа? Богатство изменчиво, в один прекрасный день вы его теряете, в другой день вы его зарабатываете, но остальные четыре незаменимы. Вы должны осознавать, чем вы готовы пожертвовать.

В случае с Кори, она решила пожертвовать своим здоровьем, чтобы завоевать меня, взорвав весь магматический домен, который она создала. Энергии взрыва магматического домена было более чем достаточно, чтобы испепелить меня, но единственная проблема заключалась в том, что ее хватило, чтобы испепелить и ее.

О чем думала Кори? Чувствовала ли она, что сможет пережить этот взрыв? Я переживу взрыв, но мой Камень Души Бедствия обнажится. Скрыть это от народа для меня было так же важно, как не потерять Сьюзен из-за Кори.

Между мысленной командой Кори взорвать магматическую печь и фактическим взрывом магматической печи была доля секунды на суждение.

Я не знал, что Кори замышляла с этим самоубийственным ходом, но я не собирался раскрывать свои секреты, которые нужно взять с собой в могилу, из-за ее безумного решения. Поэтому я поступил единственно разумно, даже если это стоило мне этой битвы,

«Призыв - Повелитель Облаков - Клод», чтобы не упасть из-за самоубийственного движения Кори, я призвал Дочь Бедствия Имя Руническая Карта Повелитель Облаков и заставил его освободить взрывающуюся магму с помощью конденсационной части его мирового правления «облако».

К моему удивлению, я был не единственным, кто думал об использовании мировых рун. Кори призвал пламя своего Эго, чтобы защитить ее от взрыва магмы. Что также косвенно спасло ее от замерзания из-за конденсата Облачного Лорда.

В отличие от меня, которая использовала свое правило, чтобы заморозить всю магму от взрыва, Кори решила использовать свое правило, чтобы просто спасти свою задницу, надеясь, что взрывающаяся магма испепелит меня.

— Ты только что пытался меня убить? — спросил я Кори холодным взглядом.

«Нет, я знал, что ты переживешь это. Но посмотри на хорошую сторону, мы оба использовали

карты рун одновременно. Так что наш счет все еще ничья». Кори небрежно ответила, в то время как пламя эво покрыло все ее тело и танцевало с попутным ветром.

Услышав Кори, я понял, что она пыталась осуществить, взорвав весь домен магмы, чтобы заставить меня использовать рунические карты раньше нее.

Будучи ограниченной моими парящими руками и ее небольшими взрывами магмы, неспособными избавиться от них, у Кори не было другого выбора, кроме как использовать свои рунические карты, но это означало, что она проиграет мне битву. Что ей не понравилось, поэтому она создала сценарий, в котором мы оба были бы вынуждены использовать рунические карты.

И взорвать всю магматическую область. Но это также давало Кори небольшой шанс на победу. Это чтобы посмотреть, кто из нас первым сдастся и воспользуется своей рунной картой. Эту тактику я видел в фильме о гонках еще на Земле. Когда оба гонщика едут навстречу друг другу на максимально возможной скорости, и первый, кто свернется и отклонится от пути, будет проигравшим.

Впечатляющее суждение со стороны Кори. Ей не только удалось превратить верный проигрыш в ничью, но у нее был шанс выиграть, пережив меня.

План Кори мог сработать в ее пользу, если бы я не был чувствителен к ее взрыву магмы и не заподозрил мотивы ее самоубийства. Благодаря эхолокации пути души и зрачкам души я мог легко сказать, когда Магма вот-вот взорвется. Вот почему я не мог использовать карту рун до последней секунды до взрыва магмы.

И я всегда подозревал, что в действиях Кори по взрыву домена магмы было нечто большее, поэтому я должен был убедиться, что она действительно собирается взорвать домен магмы, а не просто блефует. Из-за чего я не использовал карты рун до последней секунды. Видя, как я жду до последней секунды, у Кори не было другого выбора, кроме как взорвать магму и защитить себя своим Пламенем Эго. Что привело к тому, что мы оба использовали рунические карты одновременно. И битва карт умений закончилась ничьей.

«Подождите, это создано с помощью руны Императора Карт, убитого южным императором? Как вы смогли использовать сломанную руну, чтобы создать карту руны призыва элементарей? Как вам удалось добиться этого с помощью вашей силы?»

Сломанные руны очень нестабильны и не могут быть использованы для создания рунической карты стихийного призыва. Анна помогла вам создать эту руническую карту? Даже если бы она это сделала, ты не смог бы командовать ею так идеально. Как ты это делаешь? На этот раз настала очередь Кори быть потрясенным. Мастерство использования сломанных рун для формирования карт рун призыва стихий было не тем, чего может достичь начинающий карточный ученик низкого уровня. мое царство, чтобы достичь, поэтому Кори считал, что Анна помогла мне выковать карту рун вызова элементарей, используя сломанную руну.

Даже если Анна помогла мне выковать карту рун элементарей, как я смог контролировать этот вызов элементаря? Карты рун не похожи на обычные карты, у них есть разум. И не легко принять нового хозяина. Чувство руны гораздо более развито, чем Воля Зверя. Сравнить разум Воли Зверя с руной было все равно, что сравнивать ребенка и выпускника.

...

Место: высоко над карточным стадионом

«Вау, этот парень — нечто другое. Я думал, что Кори был гением, создавшим межпространственный портал с кучей скелетов, но у него есть карточка призыва рун стихий в царстве карточных солдатиков. Эти двое — чудовищные гении, способные создать свое эго драгоценный камень в царстве карточных солдат. Напомни мне еще раз, когда ты сформировал своего кузена-самоцвета?» Луна была впечатлена талантом Кори. Но, к ее удивлению, был еще один гений-монстр, который не только выковал драгоценный камень эго, но и выковал карточку вызова рун стихий.

<http://tl.rulate.ru/book/63316/2029072>