

Дата: 26 марта 2321 года

Время: 17:55

Место: город Скай-Блоссом, торговый центр ассоциации гильдий, Склад №234

Я наконец закончил создание 50 карт женской брони Е-ранга. 40 из них будут выставлены на аукцион, а 10 - для Сьюзен. Благодаря моему сознанию трех рабов процесс создания карты был быстрее, и на этот раз я даже не вспотел, или, скорее, я потратил дополнительное время на то, чтобы заняться более тонкими деталями дизайна доспехов. Большинство карт-креационистов упускают из виду, что у них едва ли достаточно умственных сил, чтобы создать карту, чтобы тратить время и умственные силы на то, чтобы сделать доспехи более модными.

Заполнив две карточки, я получил два звонка одновременно. Один был от Эллиотта, а другой - от классного руководителя Кэти.

[Классный руководитель Кэти звонит... Ответить / Отклонить / Игнорировать / Ответить]

[Жиголо Эллиотт звонит... Ответить / Отклонить / Игнорировать / Ответить]

Сначала, отвечая на звонок жиголо, я сказал: «Подожди секунду, у меня еще один входящий звонок».

Удерживая звонок Эллиотта, я ответил на звонок классного руководителя Кэти: «Мисс Кэти, чем я могу вам помочь».

«Вы пришли в школу днем, почему вы не ходили на занятия?» - нетерпеливо спросила Кэти, она почему-то разозлилась.

«Я забыл, что мне нужно посещать занятия, что-то еще», - честно ответил я.

«Ты! ... Я перед твоим домом, Почему тебя сейчас нет дома?» Закончив четыре урока по 50 минут подряд, терпение Кэти истощалось, после школы она пришла навестить своего племянника, чтобы поговорить по душам, но, к ее удивлению, его не было дома. «Отсутствует в школе» «всегда борется с « нулевым уважением к старшим или учителям », « всегда уезжает, никогда не бывает дома », думая, что Кэти считала этих детей худшими и думала, что самый сильный племянник в ее истории идет неправильным путем.

«Я в торговом центре ассоциации гильдии. Почему ты в моем доме?» Классный руководитель в гостях у меня дома, почему внезапный визит.

«Это... перестань отвечать и просто ответь на вопрос. Приходи домой, я буду ждать». У Кэти

было такое с этим паршивцем, вместо того, чтобы отвечать, ему всегда удается заставить ее потерять дар речи.

«Не могу, я работаю здесь. Надо зарабатывать деньги, чтобы платить по счетам». Я действительно здесь работаю, и мне тоже нужно много денег.

«...» Кэти не могла произнести ни слова, слезы наполнили ее глаза из-за вины за то, что она была плохой тетей и крестной матерью за то, что никогда не думала, что ее осиротевшему племяннику понадобятся деньги, чтобы выжить и оплачивать счета. Теперь, наконец, услышав ответственные слова из уст племянника, ее недоразумения по отношению к племяннику прояснились. Охваченная огнем вины, ее гнев растаял, и заботливым голосом она попросила: «Пришлите мне адрес вашего рабочего места, этот учитель придет к вам в гости».

"Почему?" Да, зачем вам или другому учителю встречаться со своим учеником на его рабочем месте?

«...» Кэти снова потеряла дар речи. Сдерживая свои эмоции, она сказала: «Учитель подбодрит вас, пока вы работаете, и замолвит словечко перед вашим боссом».

«Хорошо...» - я продиктовал Кэти адрес склада.

"До скорой встречи." Заметив, что по адресу находится склад, у Кэти снова вспыхнули слезы, когда она представила молодого Вятта, выполняющего тяжелую работу за минимальную заработную плату. Положив трубку, она поспешно заказала такси до склада.

Я проверил звонок Эллиота, который я держал на удержании ранее, но он уже повесил трубку, так что я оставил это.

...

Дата: 26 марта 2321 года

Время: 17:55

Место: город Скай-Блоссом, торговый центр ассоциации гильдий, Склад №234

Помогив Кори, Сьюзен наконец вернулась на склад. И неудивительно, что Кори присоединился к Сьюзен. Я решил проигнорировать ее.

«Вот, Сюзан, это 40 карт женской брони Е-ранга для аукциона и 10 карт для вас. Не могли бы вы связаться с Мартой, чтобы купить ингредиенты для ховербайков? чтобы избежать уплаты авторских прав. Так как я планирую создавать карты для ховербайков, используя свой дизайн и

рецепт ». Я планировал представить карты наноморферов на предстоящем аукционе. Но этот собирался превратиться из мехового костюма и хOVERбайка вместо голема и хOVERбайка. Чтобы получить максимальную прибыль, я решил создать новый рецепт хOVERбайка, избегая необходимости платить за авторские права на рецепты углеводов.

Поскольку карты наноморферов являются новыми на рынке, я могу установить цену соответственно. Лучше всего было бы оформить авторские права на рецепт карты, что помогло бы мне защитить мой рецепт, а также получить стабильный пассивный доход, но мои знания о создании карты были слишком поверхностными, чтобы написать рецепт карты для подачи заявки на авторское право, поскольку я всегда в основном зависел на душе учеников и моих прошлых знаниях, чтобы создать любую карту. Таким образом, мой уникальный способ создания самой карты защитит мои карты от пиратства.

«Хорошо, я свяжусь с ней и предоставлю вам список лучших и свободных от авторских прав плавающих систем, доступных на рынке. Так что вы можете выбирать в соответствии с вашими предпочтениями. И спасибо за карточки». Сьюзен не разочаровала меня снова и поспешила встретиться с Мартой лично, так как гараж торгового центра ассоциации гильдий был не тем, что у нас на складе.

Вместо того, чтобы пометить Сьюзен, Кори остался и властно сказал: «Что тебе нужно, чтобы бросить мою мать?»

Я планировал продолжать игнорировать Кори, но она, похоже, не оставляла меня в покое, поэтому я решил развеять сомнения, которые у меня были по поводу нее с тех пор, как я заметил ее изменение. Она вела себя как новый человек, как будто кто-то или что-то новое овладело ею. Сам будучи переселенцем, я знал, что возможно много странных вещей, которые кажутся нелогичными: «Вы - трансмигрант?»

«Транс ... пол какой? Ты называешь меня трансом?» Кори посмотрела на меня, готовая зарядиться, если она получит положительный ответ.

«Нет, дурак... возрождение, реинкарнация или что-то в этом роде», - объяснил я Кори, прежде чем она что-то заставила меня сделать то, о чем я потом пожалею. В конце концов, она подруга Сьюзен, избивание ее глупости опечалило бы Сьюзен.

«Откуда ты знаешь? Я так хорошо это спрятал!» - воскликнул Кори, удивленное выражение ее лица было зрелищем. Кори была застигнута врасплох и в итоге раскрыла свой самый большой секрет.

«Я не знал. Дурак, ты только что подтвердил мои сомнения». Я посмотрел на Кори и подумал, что есть и другие люди вроде меня.

«Если ты и дальше будешь унижать меня, верь или нет, я убью тебя», - угрожающе сказал Кори.

"Когда ты переродился или перевоплотился?" - с любопытством спросил я, не обращая внимания на угрожающие глаза Кори. Мне было любопытно, умер ли старый Кори для нового Кори, чтобы занять ее тело. Так как же умер старый Кори? это грустно, потому что я привык к ней.

"Я не переродился и не перевоплотился, как вы думаете ...

<http://tl.rulate.ru/book/63316/1758773>