

Саске пришел к Анко и увидел, что она лениво крутит сюрикен на кончике пальца. Больше никого не было, и Саске не знал, пришел он рано или поздно. Он огляделся, пытаясь найти своих товарищей по команде, но быстро выяснилось, что никого из них нет.

"Неужели я опоздал? Где остальные?" спросил Саске, остановившись перед Анко.

"Пришел и ушел, малыш, пришел и ушел", - игриво подколола его Анко. "Ну, сегодня ты со мной. Может, начнем?"

"Конечно... Но где же остальные?"

Анко продолжала крутить сюрикен, пока они разговаривали. "Хината занимается с моим старым боссом, а Обито учится, как не быть выпотрошенным, если кто-то приблизится к нему. А ты? Ты научишься лучше взрывать все вокруг. Ты готов?"

Саске нерешительно оглянулся на Анко и кивнул. Он заметил, что она даже не смотрит на него - нет, Анко теперь держала палец вверх ногами и все еще крутила сюрикен вокруг и вокруг.

"Скажи мне, почему большинство техник Катона включают в себя дыхание огнем?" Анко остановила вращение сюрикена и позволила ему упасть в раскрытую ладонь.

"Это очевидно, пользователи Катона учатся замешивать и нагревать чакру в теле и выпускать ее через рот, потому что это самый простой способ создать огненную чакру". Саске пересказал по памяти, почти не задумываясь.

"Конечно", - ответила Анко. "Это самый простой способ, но он не единственный. Наблюдайте".

Анко протянула им руку. Они взглянули на Саске и встретились с его глазами, а затем усмехнулись. Без особого предупреждения ее рука загорелась. Застигнутый врасплох, Саске чуть приоткрыл рот. Затем быстрым рубящим движением она выпустила дугу пламени, которая понеслась к дереву. Дуга пламени прорезала ствол, и на ее пути осталась обугленная древесина. Вскоре после этого верхний срез дерева начал скользить и падать, с громким стуком ударяясь о лесную подстилку.

"...Ты можешь сделать это снова? Ничего, если я буду смотреть, как ты делаешь это медленно?" спросил Саске, не сводя глаз с руки Анко.

Анко пожала плечами, и ее рука снова загорелась. На этот раз Саске заметил слабое свечение чакры за мгновение до того, как огонь ожил. Анко задержала огонь на мгновение, и Саске заметил, как пламя чакры стало плотнее - плотнее, - а затем, сделав еще один удар, Анко выпустила дугу пламени прямо на землю. Саске наблюдал, как пламя быстро врезалось в грязь, сжигая траву вокруг, а затем рассеялось в небытие.

"Ну что, малыш, что ты видел?" спросила Анко, вытаскивая свой сюрикен и продолжая крутить его над пальцем.

Саске закрыл глаза и мысленно воспроизвел сцену. "Сначала ты направил чакру в руку, которая затем превратилась в пламя. Затем, казалось, что пламя плотно собралось в кучу, прежде чем ты отправила его наружу?"

Анко кивнула. "Хорошо. А теперь, сколько отдельных шагов ты насчитал?"

"Четыре?" неуверенно предложил Саске.

"Почти. Был еще пятый шаг, который произошел очень быстро. Непосредственно перед тем, как выпустить клинок, я манипулировала чакрой, заставляя ее вибрировать взад-вперед, придавая ей режущую силу, необходимую для того, чтобы не быть обычным пламенем." объяснила Анко. "Но я пока не собираюсь учить тебя этой технике. Сначала мы начнем с основ. Я хочу, чтобы для начала ты поднес шарик чакры к пальцу и удерживала его там столько, сколько сможешь."

Привалившись к стене сбоку от Комнаты Заданий, Обито тяжело дышал, прижимая ладонь к бедру. Слабое зеленое свечение свидетельствовало об использовании целительной чакры, так как рыжеволосый мальчик залечивал последний из своих многочисленных синяков. Рядом с ним на корточках сидела обеспокоенная Хината с опухшими от слез глазами. Саске сидел у окна и смотрел вдаль. Обито готов был поклясться, что заметил слабый запах гари, когда Саске впервые проходил мимо, и решил, что вся команда подверглась столь же жестокой тренировке.

Как раз когда Обито закончил обрабатывать синяк, в комнату вошла Анко, весело похрустывая шпажкой данго. Она прошла мимо своих генинов, не удостоив их взглядом, и подошла к столу чуунина. Поболтав с любезной женщиной, сидевшей за столом, Анко взяла свиток и направилась к своей команде.

"Так, дети, перерыв окончен. У нас есть небольшое замечательное задание, которое, я уверена, вам очень понравится!" Анко оскалила зубы в угрожающей ухмылке и ушла.

"Мы должны сделать ЧТО?" возмущенно крикнул Саске. Осознав, как громко он говорит, он закатил глаза и отвернулся от своей команды.

"Подождите, подождите! Я еще даже не дошла до самого интересного", - захихикала Анко. "Помнишь вчерашнюю миссию?"

Лица Саске и Хинаты побледнели от осознания происходящего. Обито же выглядел абсолютно спокойным, что говорило о том, что ситуация его не беспокоит.

"Считайте это второй частью! А теперь идите, у меня есть несколько важных взрослых дел.

Ведите себя хорошо!" поддразнила Анко, а затем исчезла.

Сбитая с толку троица генинов направилась в комплекс, следуя указаниям на свитке с заданием, к двухэтажному дому на восточной стороне. Прибыв на место, Обито постучал в дверь.

"Это команда генинов? Входите, мы как раз в парадной комнате!" раздался голос изнутри.

С опаской они вошли. Их встретила красноглазая женщина в платье из толстых переплетенных бинтов и с хитай-атэ на лбу. Рядом с ней сидел маленький ребенок, которому на вид было около девяти лет. Его черты лица были в основном непримечательными, если не считать темных колец под глазами и свежих струпьев и царапин на его сжатых в кулаки руках.

"О, ты здесь, слава богу! Мне очень жаль, что я на вас это сваливаю, но меня вызвали на разведку. Просто помните, что этот парень очень опасен для жизни, так что вам придется постоянно присматривать за ним", - поспешно проинструктировала женщина. Обито поморщился от того, как бездушно она описывала мальчика, особенно стоя рядом с ним. Неудивительно, что мальчик сердито зарычал на слова женщины.

Обито услышал, как женщина пробормотала: "Чего я только не делаю для этого человека", после чего ушла. Ошеломленные Саске и Хината повернулись, предположительно, чтобы поискать Анко, которой, как они потом вспомнили, здесь уже не было. Взяв на себя инициативу, Обито шагнул вперед и протянул руку.

"Привет, Конохамару. Я - Обито, а это мои друзья, Саске и Хината". Обито улыбнулся, но на мгновение потерял самообладание, когда мальчик агрессивно отбил его руку.

"Не называй меня так! И не веди себя со мной так мило и дружелюбно! Я знаю, что ты такой же, как и все остальные", - надулся мальчик и отвернулся от своих новых нянек.

"Простите, это моя ошибка. У тебя есть имя, как бы ты хотел, чтобы мы тебя называли?" Обито мягко ответил, опуская руку, но не отступая.

Мальчик посмотрел на него в момент уязвимости, которая быстро сменилась недоверием, и ворчливо ответил. "Ты можешь звать меня Мару, я думаю".

Наступила напряженная тишина, которую нарушил Саске, собираясь уходить. "Я собираюсь пойти найти кухню и собрать немного еды".

Мару встал и подошел к деревянному столбу в стороне от комнаты и начал агрессивно бить по нему. Хината бросила на Обито обеспокоенный взгляд, но Обито покачал головой и поднял руку, как бы говоря: "Позвольте мне с этим разобраться". Хината кивнула и ушла искать Саске.

<http://tl.rulate.ru/book/63306/1775903>