

В чёрной мгле, среди неясных образов и мыслей, там, где человек значит не больше муравья, в самом центре хаоса находится мир. Этот мир мало чем отличается от нашего - его также населяют люди, причём на планете, весьма похожей на нашу.

Однако, речь пойдёт не столько об этом мире, сколько о паренёке, сейчас бегущем по набережной Порт-Эркола на фоне прекрасного заката, обволакивающего горизонт бескрайнего моря. Этот паренёк крайне торопился и нёс множество различных досок. Пробегая мимо лавочек выходящих к набережной, с улыбкой он хвастался всем встречным: - Тётушка Мари, сегодня к нам придёт мастер из Борго, представляете?! - Дедушка Габер, при нас удача, отныне мы будем жить хорошо и счастливо! Надо сказать, почти все в этом маленьком городе знали этого озорного парнишку и отвечали ему тёплыми улыбками.

Наконец, взбежав по довольно крутой улочке, прошмыгивая среди старых домов, он взобрался на травянистый утёс. На этом утёсе покоился дом из светлой глины с соломенной крышей. Из дома выбежала девочка и прокричала: - Быстрее, Рон, мастер уже приехал и ждёт! Добежав до дома, чуть не упав от заноса, парень быстро скинул обувь и вошёл, почти задыхаясь, внутрь.

Внутри, в общем-то, не было ничего не обычного. Большой стол с белой скатертью, на ней - множество горшочков и посуды. За столом сидели трое. Вдвоём - папа и мама Рона, напротив них, что-то оживлённо рассказывая - мастер из Борго. Все повернули головы ко входу. Мама встала и подошла к Рону.

Она красивая молодая женщина. Не худая, однако тем более не толстая. Коричневые волосы и почти такие же по цвету глаза. Аккуратные черты, слегка вздёрнутый нос, добрые и как-будто печальные глаза. Улыбнувшись, она нагнулась, и приобняв Рона за плечи прошептала: - Ты чего стоишь? Садись и поговори с мастером Исааком. Вместе они сели, отец улыбнулся, хлопнул Рона по плечу и сказал: - Вон какой скромный, всегда мечтал у вас учиться, а сейчас и слова вымолвить не может! - и, встав, по-доброму рассмеялся. Отец был добродушным человеком. Он имел такие же как у матери коричневые волосы, а под ними - сверкающие зелёные глаза.

Мастер также с улыбкой посмотрел на Рона. Впрочем, его взгляд был скорее насмешливо-оценивающим. - Ну, покажи хоть, что принёс. - после некоторого молчания сказал Исаак. Надо сказать, мастер Исаак вообще был очень улыбчивым человеком. Каждое слово он произносил с улыбкой и словно посмеиваясь. У него были светлые, соломенные волосы. Глаза серого цвета вечно были слегка прищурены. Что же до возраста, определить его было трудно, впрочем, выглядел он скорее молодо.

Наконец, Рон выложил на стол все свои доски, раздвинув посуду. Среди них были самые разные, длинные и короткие, светлые и тёмные, старые и молодые... Рон взял серый брусок и начал говорить: - Этот, мастер, как я думаю, лучше всего подойдёт для кинжала, ведь он, хоть и хрупкий, также почти не гнётся. Сделанный из него кинжал можно будет сделать очень тонким, а значит - легко просунуть меж доспехов; он получится твёрдым, а потому не погнётся столкнувшись с плотью... - Однако, что насчёт его хрупкости, не будет ли это помехой в изготовлении и использовании такого тонкого кинжала? - прервал рассуждения Рона мастер.

...

Ещё долго мастер говорил с Роном о его деревяшках. Отец и мать тем временем отошли, что бы им не мешать. Дерево, которое принёс Рон, было особенным. Его называли железным из-за невероятной прочности.

Уже под утро, последняя деревяшка была полностью изучена мастером Исааком и Роном. Тогда, мастер Исаак сказал: – Фу-у-ух... Да, хорошее дерево. Молодец, Рон. Ты много знаешь, хотя учиться тебе надо ещё больше. Родители оживились: – Итак, вы возьмёте его в ученики? – спросили они. – Конечно, да! О чём речь? Он талантлив, а что важней – увлечён и усерден. Из него выйдет отличный ученик. – Правда?! – не мог не удивиться Рон. На его удивление мастер лишь посмеялся и потрепал его по голове, после чего сказал: – Иди поспи, я с твоими родителями пока обсужу некоторые детали, а потом мы поедem в далёкую страну Хэби! Согласившись, с приятными мыслями в голове, Рон пошёл спать. Так произошло одно из событий, изменивших его жизнь.

<http://tl.rulate.ru/book/6330/116125>