

С наступлением ночи на улицах Лондона начался карнавал, и люди праздновали Хэллоуин. Улицы и переулки были полны веселой болтовни и смеха. Люди на улицах играли самых разных странных персонажей со всевозможной веселой музыкой. Все были погружены в праздничный вечер.

Никто бы не заметил грустного мальчика в такой ситуации. Он стоял в оцепенении под Биг-Беном один, одетый в смокинг и пару ярких кожаных туфель. У него не было никаких дополнительных украшений, кроме слезинки, нарисованной черной ручкой на слезном невисе на его лице.

Эта слеза была его единственным костюмом на Хэллоуин, хорошо украшавшим его красивое злое лицо. Его соответствие слезному невису, с которым он родился, придавало ему особую красоту. Но эта красота также открывала невыразимую печаль. Проходящие мимо люди не знали, какую роль он играет. Но он выглядел так привлекательно, что люди не могли не испытывать естественных приятных чувств. И мужчины, и женщины останавливались, чтобы поглазеть на него, а некоторые даже буквально вцеплялись взглядом.

"Какую роль ты играешь?" Девушка, которая была его ровесницей, набралась смелости спросить. У нее был энергичный голос и прекрасная внешность, и она выглядела очаровательно в своем костюме готической- лоллиты.

"Одинокий клоун".

"Как тебя зовут?"

"Ван Бугуй".

"Замечательное имя! Вы нашли своего партнера по танцам? Если вы не возражаете, я думаю, что могу пригласить вас потанцевать со мной. Как насчет этого?"

"Я хочу продолжить свою роль. Извини, красотка, я не могу танцевать с тобой."

"Хорошо, но это торжественный вечер, и ты должен играть счастливую роль. Даже если сейчас ты выглядишь очаровательно, пожалуйста, наслаждайся карнавалом!"

"Спасибо, и этот цветок для тебя. У меня свои дела, так что извини, что я ухожу."

Ван Бугуй каким-то образом сделал розу для девушки, а затем покинул шумную улицу. Маленькая девочка посмотрела в ту сторону, где он исчез, с яркой розой в руке. Она не знала почему, но ей казалось, что этот мальчик не играл эту одинокую роль, вместо этого она чувствовала исходящую от него истинную ауру одиночества и печали, казалось, что он пережил разлуку и смерть.

В углу, где больше никого не было, Ван Бугуй достал синий кулон и влил в него энергию крови. После этого он испустил синие огни, собирающиеся вместе, которые вырвали пространство из большой трещины. Затем он вошел внутрь.

Темное поле битвы находилось в трещине, и следы ужасной вчерашней битвы все еще оставались здесь. Ван Бугуй обнаружил одну из функций кулона, когда наблюдал за ним вчера, а именно - легко преодолевать границу пространства. Он ступил на поле боя, полное ран, и даже увидел несколько сломанных конечностей.

Ван Бугуй бродил по этому миру. Он прошел от Биг-Бена до Темзы, Лондонского моста и

Тауэрского моста. Этот мир был похож на реальный мир, но весь он был серым, и все его здания также были в старом стиле, некоторые из которых представляли собой разрушенные руины, как и внешние здания.

"Это и есть древний мир? Но как объяснить руины этих зданий, построенных в наши дни? Такие, как рухнувший Биг-Бен, Лондонский мост, Тауэрский мост и разрушенный собор Святого Павла. Некоторые горы и реки здесь также очень близки к горам и рекам внешнего мира. Может ли быть так, что этот мир охватывает весь мир? Когда поле битвы разрушено, это может привести к внешнему миру, но также может привести и ко вселенной. Какие в нем секреты?" Ван Бугуй погрузился в размышления.

Но он долго не думал, потому что не мог оставаться здесь слишком долго, а поездка в Китай для самосовершенствования была сейчас для него самым важным делом. Ван Бугуй вернулся на вчерашнее поле битвы, чтобы взглянуть на него. Оно было серьезно повреждено. Вся земля упала более чем на десять метров, и на месте, где Ван Сюаньмин и Дракула сражались друг с другом, остались глубокие ямы.

Он не оставил слишком много повреждений в мире во время своей битвы прошлой ночью, самое большее, трещина на земле после его полного удара. Однако битва между сильнейшим представителем Человеческой Расы и Дракулой могла иметь разрушительный эффект, из которого можно было представить, насколько ужасна была их сила.

Ван Бугуй пробыл здесь час перед отъездом, а затем вернулся на оживленную улицу. Зазвенела музыка, и было много девушек, приглашавших его добровольно потанцевать вместе, но все они были отвергнуты. Он покинул шумный городской район и отправился на Риджент-стрит, также известную как Лицзин-стрит, работая на одной из самых оживленных торговых улиц Лондона, рай для любителей моды.

На такой фешенебельной торговой улице существовал очень загадочный магазин с надписью "Коллекционный магазин Брока". Причина, по которой это было так таинственно, заключалась в том, что все вещи здесь были настоящими сокровищами, даже включая многие, которые люди никогда раньше не видели. Те, кто имел право войти в него, все были членами королевской семьи или дворянами.

"Скрип~"

Ван Бугуй медленно открыл черную дверь. Магазин был оформлен в черном цвете, горело всего несколько ламп, открывая странную ауру.

"Добро пожаловать в Коллекционный магазин Брока! Возьмите все, что вам нравится, и заплатите мне за это. Я не хочу двигаться. Все вещи здесь - настоящие сокровища, со скидкой на Хэллоуин в размере 20 %. Ты чувствуешь себя счастливым?" Ленивый голос Брока донесся изнутри.

"Это я. При таком управлении вы не боитесь, что кто-нибудь украдет ваши сокровища?" - спросил Ван Бугуй.

"Почему ты снова здесь? Неудивительно, что никто не придет! Кто посмел бы украсть мои вещи? Если кто-то это сделает, я украду его жизнь". Брок усмехнулся.

"Ну, неважно. Я пришел сюда по важному делу." Ван Бугуй закатил глаза.

"Ты всегда приносишь мне плохие вещи. В прошлый раз ты испортил несколько моих

коллекций и до сих пор не возместил ущерб." Подошел Брок.

"Я дам тебе несколько коллекций Клана Кровавых Охотников. Как ты, бог, можешь быть таким жадным до человеческих денег?" Ван Бугуй презрительно бросил несколько золотых артефактов, украшенных множеством драгоценных камней.

"Ты не понимаешь. Деньги могут управлять человеческими сердцами. Мне нравится видеть всевозможные уродливые или добрые сердца. Кроме того, я должен поддерживать своих учеников; их нелегко удовлетворить. К счастью, за последние несколько дней их отправили в другие страны, и они еще не вернулись, иначе мне придется зарезервировать для них роскошный ресторан". Брок рассмеялся, держа эти драгоценные сокровища в руке.

"Хорошо, у меня нет времени выслушивать твои жалобы. Я не знаю, как попасть в Китай. Не могли бы ты мне помочь? - спросил Ван Бугуй, дотрагиваясь до своего лба.

"Это коллекционный магазин, в котором не продаются билеты на самолет". - пошутил Брок.

"Кому нужны ваши билеты на самолет?! Я прошу вас отправить меня туда прямо сейчас. Для вас нет никаких проблем сделать это, учитывая вашу силу". Ван Бугуй считал Брока несерьезным богом.

Брок хлопнул себя по груди и сказал: "Хорошо! Десять миллионов фунтов. Поскольку сегодня Хэллоуин, я даю вам скидку 80 %, то есть восемь миллионов фунтов стерлингов. Там будет роскошный круиз или самолет, чтобы доставить вас туда специально, и вы должны быть довольны!"

"Я хочу задушить тебя до смерти! Ты считаешь меня живым мобильным банком?! Восьми миллионы фунтов мне хватит, чтобы объехать весь мир!" Обезумев, Ван Бугуй снял смокинг и бросился к Броку, намереваясь схватить его за горло.

- Эй! У тебя нет ни китайского паспорта, ни удостоверения личности. Это контрабанда. Моя служба может отправить тебя куда угодно, но если ты хочешь, чтобы я даже предоставил тебе соответствующие учетные данные, я буду взимать дополнительную плату. Итак, восемь миллионов - это очень дешево, и если тебе нужны эти документы, просто заплатит еще один миллион". Брок ухмыльнулся.

"Я работаю у тебя подрядчиком. Можешь ли ты предоставить мне услугу бесплатно? Я в будущем подпишу с тобой контракт без каких-либо уступок". Ван Бугуй попытался убедить его.

"В этом есть смысл. Но ты исключение, потому что каждый раз, когда ты приходишь сюда, все мои гости уходят".

"Это твоя одежда в магазине и проблемы с ценами влияют на твой бизнес, а не я! Более того, я собираюсь отдать тебе Дракулу и всех его собратьев с душами в луже его крови, так что предложите мне бесплатную услугу, достойную". Ван Бугуй продолжал убеждать его.

"Ты так быстро выходишь из тени! Какой ублюдок! Ну, просто сделаю для тебя исключение. Ты хорошо умеешь просчитывать! Но это не полный сервис, в конце концов, ничего хорошего бесплатно не бывает. Я отправлю тебя туда, но не прямо к месту назначения." Брок все еще торговался.

"Почему не пообещал мне раньше. Это пустая трата моего времени". Ван Бугуй рассмеялся, обнажив ряд белых зубов.

"Стой спокойно! Я собираюсь отправить тебя к самолету." Брок сделал пересадочный порт.

"Хорошо, просто начинай!" Ван Бугуй улыбнулся.

"Добро пожаловать к нам в следующий раз, и я желаю вам счастливого пути!" Брок усмехнулся.

Каким-то образом в сердце Ван Бугуя внезапно возникло зловещее предчувствие, потому что каждый раз, когда Брок усмехался, ничего хорошего не происходило. Но у Ван Бугуя не было времени слишком много думать. Порт передачи под его ногами испустил луч синего света, унося его прочь.

<http://tl.rulate.ru/book/63288/1698191>