

Глава 16 – ВЕЛИДИЯ

Охранники наклонили головы, приветствуя Винзи. В то же время Элеанд был встревожен, когда вошёл в храм. Винзи просто кивнула охранникам и повела его внутрь.

Огромный зал поразил Элеанда, когда они оказались внутри. Шесть больших синих люстр висели на потолке, замысловатые детали на стене были выкрашены золотом.

В центре зала стояла колоссальная статуя женщины, сделанная из льда. Скульптура держала копье. Возможно, это было представление Фарии.

-Это ледяная статуя Виеры, Богини Зимы, - сказала Винзи, прочитав его мысли. Она даже закатила глаза и снова заговорила: -Она - предок Фарии.

-Мило, - он был поражён, узнав это. Казалось, что источник мифологии из его мира имел под собой основу.

Они оба были ошеломлены, когда из ниоткуда появилась женщина-фея. На ней было белое развевающееся платье с капюшоном. Ее нежное, серьёзное лицо появилось в поле зрения, когда она сняла капюшон. На ее голове красовалась серебряная корона, кожа была светлой, а волосы пепельно-серыми. Элеанд не мог пропустить ее сияющие глаза цвета океана, которые пленили его больше всего.

-Добро пожаловать в Велидию, - сказала голубоглазая фея. Ее голос звучал успокаивающе.

-Фария... - пробормотала Винзи.

-Верховная Жрица. Элеанд сохранял спокойствие. Он изо всех сил пытался придумать, как обмениваться любезностями в этом мире. Кроме того, жрица выглядела враждебно, несмотря на ее привлекательное лицо. Выражение ее лица было ледяным, идеально дополняя окружающую температуру.

Фария изучала его, и он небрежно отвёл взгляд.

-Это первый раз, когда я встретила смертного в своём храме за тысячу лет. Фария обошла его и спросила: -Как тебя зовут?

-Элеанд, - сказал он едва слышно, - как ты узнала, что я не из твоего вида?

-Иллюзия на меня не подействует. -Я хорошо разбираюсь в разных видах магии, - сказала она с гордостью. Она обратила своё внимание на Винзи: -Ты можешь оставить нас. -Я позабочусь о нем.

Винзи наклонила голову: -Хорошо, я ухожу. Уголок ее рта дёрнулся в улыбке, прежде чем она исчезла.

Элеанд сдержался, чтобы не позвать Винзи. Он не мог вернуться в Золотой дворец, если не овладеет какой-либо магией. Таким образом, он не мог быть для них обузой. Он снова повторил свои цели и был полон решимости.

Фария резко выдохнула и снова оглядела его с головы до ног. Внутреннее чутье подсказывало ему, что жрица замышляет что-то злое.

-Я позволю тебе пока отдохнуть. -Вы можете совершить экскурсию по храму, чтобы

ознакомиться с этим местом. -Завтра мы немедленно приступим к вашему обучению и не будем терять ни минуты.

-Хорошо, - он выполнит ее приказ. Он был чужаком в этом месте, ему лучше сосредоточиться на своей магической подготовке.

Элеанд бродил вокруг. Он пробудет здесь неизвестно сколько. Он молча молился, чтобы ему удалось выбраться отсюда живым.

Он уже собирался выйти из храма, когда его приветствовала улыбающаяся женщина-фея. Она была темнокожей, с короткими седыми волосами; на левой части ее лба виднелась отметина в виде снежинки. Ее глаза были цвета океана.

-С возвращением! Ее улыбка была от уха до уха, и она обняла его без предупреждения

- Эй! Что ты делаешь? -Он неловко вырвался из ее объятий.

-О, извините. Она расхохоталась и схватила его за щеку.

-Что, черт возьми, ты делаешь? Ненормальная фея?

-О, извините. -Не обращай на меня внимания. -Я приняла тебя за кого-то, кого знаю. -Кстати, меня зовут Энкилле. Я буду присматривать за тобой во время твоего пребывания здесь. Она схватила его за руки и посмотрела на него снизу-вверх: -Я проведу тебя по окрестностям.

Он не протестовал, когда фея использовала Ванир. Они вышли из храма. Она начала объяснять каждый уголок вокруг них. Элеанд просто спокойно слушал.

Они находились в задней части храма; воины феи тренировались, используя магию льда. Это были Димрэ — Зимняя армия. У них не было крыльев, но их магия была сильной. Основываясь на его наблюдениях, эти феи могли использовать свои магические атрибуты, не истощаясь, несмотря на то, что неоднократно делали одно и то же — вырезали гигантское оружие и толстые ледяные щиты.

Вдалеке Элеанд увидела двух фей женского пола, игравших у водопада. Они лепили мечи и птиц, которые парят в нескольких метрах от земли, используя свою ледяную магию из своих ладоней.

-Смогу ли я это сделать? - спросил он, не скрывая своего удивления.

-Это зависит от ваших способностей. -Мы посмотрим, какой магией ты можешь владеть. -Это может быть любой из четырёх элементов или изменение формы. -Поскольку ты смертный, ты сделаешь это по правилам.

Он неловко рассмеялся. -Меня не интересует превращение.

Элеанд чуть не поморщился при мысли о том, что он превратится в животное. Идея была ужасной. Что, если что-то пойдёт не так, и он не сможет вернуться назад? Кроме того, использование магии четырёх стихий звучало круто. Он выглядел бы как супергерой.

-Для такого смертного, как ты, конечно, ты никогда не смог бы изменить облик. Она от души рассмеялась. Он мог справиться с ее поддразниванием. По какой-то причине он чувствовал себя с ней непринуждённо.

Они шли, пока не добрались до библиотеки храма. Он располагался в левой части, и строение было отделено от главного здания.

-Именно здесь вы будете проводить свои исследования, когда начнётся ваше обучение. Но не волнуйся, я здесь. Я могу помочь тебе найти нужные материалы, - подмигнула она.

-Отлично, как я могу оплатить тебе?

-Хорошо, что ты спросил, потому что у всего есть цена. -Ты узнаешь, когда придёт время.

-Неважно, - пожал он плечами.

-Позвольте мне проводить вас в вашу комнату.

Он держал ее за плечи, думая, что они исчезнут. Энкилле посмотрела на его руки на своих плечах.

-Почему? -Он задавался вопросом: -Разве мы не собираемся исчезнуть?

-Отныне ты будешь все делать пешком. -Вы не можете полагаться только на Ванира, особенно учитывая, что вы не можете использовать такую транспортную магию. - Энкилле напомнила ему.

-Я могу этому научиться.

Энкилле покачала головой. -Я молилась, и я надеюсь, что ты быстро этому научишься.

Они медленно пошли обратно к храму. Элеанд заметила, что почти у каждой феи в Велидии были отчётливые пепельно-серые волосы.

Он не жаловался, когда они поднимались по высокой лестнице, ведущей в его комнату. Он привык к архитектуре этого мира, к массивным лестницам. Может быть, потому, что они редко им пользовались.

-Отдохни как следует. -Потому что, когда Фария начнёт тебя учить, то уверяю тебя, что все будет как в аду. - сказал Энкилле, когда они наконец добрались до его комнаты.

-Все в порядке. -Я быстро учусь. -Спасибо, что приютили меня здесь.

-Просто позови меня, если тебе что-нибудь понадобится.

-Он улыбнулся. -Да, я так и сделаю.

Затем Энкилле исчезла. Он оглядел свою комнату. Почти то же самое было и в Золотом дворце. Однако площадь была меньше. Но зимняя тематика интерьера была той же самой.

Он глубоко вздохнул.

Теперь у него не было ни малейшего шанса повернуть назад.