

- "Охх, я тут наверное полтора часа ищу это чёртово болото чтобы выполнить свой первый квест, ух, я устала, надо присесть отдохнуть."

Это были мои мысли после долго поиска, и после этого я села на землю под дерево.

- " ахх, как хорошо под деревом "

От такой безмятежности я невольно закрыла глаза, и чуть было не уснула, но тут я резко открываю глаза, вспоминая о кое-чём важном.

"- о,вспомнила, я же сумку до конца не проверила."

И так я начала изучать свою сумку, там была куча всяких женских штучек по типу помады, разных красных цветов, разные пудры и т.д. , я изучал её минут пять, пока не нашёл одну вещь.

- Фолиант тьмы...

Шёпотом проговорил я, держа в руках старинную книгу от которой веяло тьмой, её кожаная обложка могла буквально в руках рассыпаться, а её название светилось слегка фиолетовым цветом.

- что же ты делала у меня в сумке?

После этого я её открыл, на первом листе была ненужная информация по типу "эта магия опасна, и её надо контролировать" и так далее, но в конце этого листа указывал я автор, и имя автора меня очень удивило и смутило.

- " Бог тьмы Хейдес... "

- Это как вообще понимать?!?!?!

Откуда в моей сумке книга, которая написана богом тьмы?!?!

У меня ведь даже благословения его нету, только богини красоты у меня есть благословение, и если так подумать то тело и вещи мне были дарованы ею, значит это на положила мне эту книгу, но откуда у неё эта книга?

Хмм, ладно, размышления отложу на потом, а сейчас...

Только я собирался открыть её как вдруг мне перед глазами встаёт полупрозрачная табличка.

\*\*<вы хотите начать изучение "Фолиант тьмы"?>\*\*

\*<да/нет>\*

" я рассчитывала на долгое и нудное изучение этого фолианта, но похоже система даёт мне шанс быстро изучить эту книжку, да мне везёт."

Я уверенно нажал "да" и в предвкушении уже опробовать новые способности система мне выдаёт нечто иное, книга загорается фиолетовым светом и перед глазами у меня возникает сообщение.

\*\*<процесс изучения запущен, выданы 3 стартовых навыка: тёмное пламя, нагнетающая аура, конструктор магии.>\*\*

- эээ, в этой книге должно быть больше заклинаний, отдай мне мои заклинания.

\*\*<после повышения уровня вам выдадут на 1 уровень выше заклинания.>\*\*

"то есть после повышения уровня мне выдадут заклинания, хорошо допустим."

- система, дай мне описание этих навыков.

\*\*<тёмное пламя - он позволяет любой огонь превращать в тёмное пламя а также контролировать его, особенности темного пламени в том что оно сильнее красного пламени, но слабее синего, а также запах, который выделяется при возгорании крайне ядовит для любого существа кроме мага, использующим эту магию.>\*\*

\*\*<нагнетающая аура - по желанию мага создаёт вокруг него ауру, которая будет заставлять людей чувствовать лёгкий страх.>\*\*

\*\*<конструктор магии - уникальный навык, который есть только у вас, позволяет из имеющихся навыков делать новые.>\*\*

<>пример: объединив заклинание "огненный шар" с "ядом" Получиться ядовитый шар, который при попадании в цель отравит цель средним ядом на продолжительное время.<>

"первые два заклинания весьма стандартные, ну а вот конструктор магии весьма полезная вещь, можно столько всего придумать, видимо мне его дал бог тьмы Хейдес".

- Спасибо тебе, бог тьмы Хейдес, за такой подарок.

Очень тихим голосом сказала я эти слова, затем встала и пошла по дорожке на поиски болота, через минут 5-10 я чувствую неприятный запах гнили.

- неужели нашла??

Я чуть ли не бегу на запах гнили, и в считанные секунды я нахожу болото

- я всего лишь чуть чуть до болота не дошла, вот же блин, а хотя, если бы я не сделала бы привал, то тогда бы я не нашла эту книгу.

Последние слова я произнесла довольно тихо, так что не медля ни секунды я поперлась на болото, на зыбкое, вязкое, противное болото, я только сейчас вспомнила что я довольно брезгливая на тему грязи, да я и при жизни был брезглив на эту тему, но в галошах я мог бы пройти, но сейчас на мне были туфли на каблуках, у меня появилась идея, я взяла свою сумку и начал в ней рыскать, и искать что-нибудь похожее на галоши, искала я минуту, и ничего лучше очень похожих на резиновые сапоги обувь я не нашла, поэтому одев их побрела по болоту.

- хм, а это менее противно чем я ожидала.

Не удержав удивления проговорила я вслух, после часа ходьбы по вязкому болоту я так устал что не заметил ветки и стукнулся головой об ветку и я упал на попу, прям в болото.

- Ай, блин, больно, зачем ты только тут выросла ветк...

И тут я краем глаза замечаю что-то белое слева от себя, поворачиваю голову и вижу что под

одним из деревьев растут как раз эти пять "болотных поилец".

"вау, все пять да и ещё в одном месте растут".

Я встала с попы и поняла что мой плащ испорчен, но я поклонилась ветке и сказала: - спасибо тебе ветка - и пошла собирать эти цветы.

После сбора этих цветов я пошла на ближайшую речку чтобы отмыть свой плащ.

Пройдя 10 минут от болота до речки я сняла свой плащ и вспомнила одну вещь, то что я вампир, а вампирам солнце вредит, я просто сидела на берегу реки и думала как мне защититься от солнца, но вдруг меня что-то стукнуло по голове, будто небольшой камешек упал, я обернулась и увидела то, что обычно первым видят попаданцы и это ГОБЛИН, и он держал отнюдь не маленький камень, а очень даже большую дубину, он смотрел с дубины на меня, а с меня на дубину и чесал голову, а я же все сидела и смотрела на него, и вспоминал мангу и ранобэ, где были гоблины, и тут я вспомнил как они размножаются...

- Згинь.

Моя рука рефлекторно сделала жест, будто делает щелбан, и перед пальцем появляется маленький фиолетовый огонёк, размером с ноготь, и при действии пальца этот шар почти мгновенно прилетел в гоблина, от чего тот сразу загорелся и начал визжать как свинья, бегать по кругу на небольшой поляне на которой я сидела, катался кубырем по земле, но он все ещё горел и в итоге полностью сгорел.

И как только он сгорел у меня появилось уведомление.

\*\*вы подняли свой уровень с 1 на 2\*\*.

\*\*с повышение уровня вы приобрели навыки: "Живая тень", "теневого хлыст", "теневого щит".

Описание:

Живая тень - теперь ваша тень стала живой и вы ей можете отдавать приказы(мысленно или вслух).

Теневого хлыст - хлыст, состоящий из тёмной энергии, который можно можно управлять как своей частью тела , и при ударе накладывает эффекты "усталость 1 ур."

(при повышении уровня буду добавляться новые эффекты и улучшаться старые, а также сам хлыст будет удлиняться).

Теневого щит - призывает щит сделанный из тёмной материи любого типа

(при увеличении уровня повышается эффективность).

" этот огонь слишком сильный надо бы мне обычный при помощи конструктора".

И так я впервые воспользовалась конструкторов, но там были только две функции, "соединить" и "убрать все кроме элемента" похоже с каждым уровнем будет больше функций, но ладно, я у огня тьмы убрал все его свойства и теперь у меня есть и тёмный огонь и обычный огонь ""

Я продолжала сидеть на берегу реки и думать как защитить себя от солнца, и через пару минут мне в голову пришла мысль, надеть себе на голову большой лист лопуха, я пошла в лес чтобы

его найти, искала минут двадцать, но все таки нашли.

Вернувшись к реке я кое как надел его как бандану, конечно получилось не очень но на некоторое время должно хватить, я решила просто смыть грязь с плаща, так как она совсем ещё не засохла мне удалось её смыть, и с чистой душой и плащом я пошла сдавать свое первое задание.

И уже через пол часа дороги назад я дошла до города, и так как солнце уже начало садиться, я быстрым шагом пошла в гильдию чтобы сдать эти цветы и пойти найти место для ночлега.

По дороге в гильдию на улице было мало людей, так что я добралась туда без происшествий.

Когда я туда зашла перед стойкой стояли двое мужчин высокого роста и они разговаривали с регистраторшей.

- девушка, ну давайте все-таки пойдём с нами, вам все равно делать нечего вечером, а мы вас развлечем.

- я уже который раз говорю что нет, мой рабочий день ещё не закончился, да и если бы могла то все равно бы не пошла с вами.

- хех, если ты сама не пойдёшь то мы тебя заставим...

В это время я аккуратно подобралась к ним сзади и сделав небольшие обычные огненные шарики я понесла их к пятым точкам этих идиотов и они у них потихоньку начали гореть.

- что-то горит...

Заговорил второй, я же потушила эти шары и быстренько отошла от них на пару шагов.

Тот, который говорил с регистраторшей заметил что его пятая точка горит и он начал быстро тушить пятую точку, но у него ничего не получилось, он выбежал на улицу, второй же начал угарать, но когда почувствовал позади себя гарь то тоже выбежал на улицу пытаясь потушить свою пятую точку.

И смотря в дверь я тихо сказала

- пока, пока -

при этом тихонько махая правой рукой.

- это вы сделали?

Удивлённо меня спрашивает регистратора.

- а кто же еще?

Спокойно отвечаю я ей.

- я конечно в долгу перед вами, но этот неприятный тип может серьёзные проблемы устроить.

- не волнуйтесь, я все решу, а, кстати, вот 5 болотных поилец

Я достаю из сумки 5 этих цветков и отдаю ей.

- хорошо, я засчитываю это задание за вами, пожалуйста, покажите вашу карту авантюриста.

- Хорошо - отвечаю я ей, и показываю ей свою карту.

- угу, Юмико

Она пишет мое имя на бумажке с заданием и ставит на ней печать и отдаёт мне награду.

- вот ваша награда

- спасибо, а не подскажете мне где здесь есть гостиница.

- да, конечно, от гильдии поворачивает налево и идёте до конца пока не увидите 3-этажное здание с вывеской щита на котором изображена кровать, там за одну ночь и день с завтраком и обедом 2 серебряных.

- угу, спасибо вам, до встречи

Я вышла из гильдии и пошла в том направлении в котором мне сказала регистраторша и буквально через пять минут я нахожу вывеску с щитом на котором изображена кровать.

"" угу, это должно быть тут ""

Я аккуратно вхожу и вижу несколько столов и барную стойку скрещенную вместе с ресепшеном, два стола были заняты, за одним столом были два дварфа которые что-то обсуждали, а за другим уже знакомая команда из рыцаря, мага, лучницы и целительницы и они что-то обсуждали, я решила не подслушивать и пойти сразу снять себе комнату, подойдя к ресепшену я увидела синеволосого паренька лет 20 с очками.

- здравствуйте, можно я забронирую номер с завтраком и ужином?

Этот человек посмотрел на меня и сразу покраснев начал быстро рыскать по ящикам своего стола.

- Конечно, конечно, сейчас-сейчас, вот ваш ключ от комнаты, ваша комната номер 23, с вас 1 серебряный, и скажите ваше имя пожалуйста-

Меня немного смутило то что он заикался, но ладно, не буду обращать на это внимания.

- меня зовут—

-ЭЭй, а с нас взял по два серебряных, причём с каждого!!!

Возмутился рыцарь из уже знакомой пати.

- Т-тихо, не кричите перед дамой, и дайте ей договорить

"" ууу, теперь я уже дама"

Подумал я, а после отдал ему один серебряный и сказала: - меня зовут Юмико, и спасибо вам, а теперь я пойду посплю - и я пошёл по лестнице наверх.

- да-да, спокойны вам ночи, Юмико

- и вам того же

Ответила я ему и пошла в свою комнату, к счастью она была не далеко, зайдя в неё я увидела довольно большую комнату, со шкафом, зеркалом, небольшой тумбочкой и кроватью, перед тем как плюхнуться в мягкую кровать я аккуратно уложила свой плащ в сумку, и повесила её на стул, и уже плюхнувшись в очень мягкую кровать я моментально заснула.

<http://tl.rulate.ru/book/63220/1751210>