

Канализация Вызимы. Темное, сырое место, наполненное тошнотворным зловонием. Перед каждым исследователем открывалась бездна, простирающаяся до бесконечности, в которой таились несметные опасности. Внезапно из-за угла показался свет факела, осветивший потрескавшуюся стену, заросшую мхом и сточными водами. На землю легли тени, которые с каждым мгновением становились все длиннее и длиннее.

Кто-то вошел в проход. Это была группа из четырех человек, состоящая из трех рыцарей в серебряных доспехах и ведьмака с амулетом в виде змеи на груди. Они шли двумя группами по два человека, держа в руках факел. Группы находились по обе стороны прохода и шли вперед как можно тише, их шаги были бесшумны, как шаги кошки.

Между ними протекал темно-коричневый ручей. Он состоял из отходов пищи, экскрементов и странных предметов, таких как женская одежда, разорванные куклы и ножка стола. Он был похож на поток коричневой слизи, и поток наполнял воздух отвратительным зловонием.

Ведмак поднес факел к правой стене, и свет осветил нарисованный на ней номер. Число было замазано, и это было доказательством того, что оно существовало уже много веков. Другой рукой он развернул карту и сравнил число на стене с его местоположением на карте.

Рыцарь рядом с ним внезапно остановился, наступив на что-то. Это было желтовато-коричневое, липкое и теплое на ощупь вещество. Кроме того, от него исходил неприятный запах, как от перебродивших экскрементов.

«Поздравляю, Агорн!» – засмеялся Зеррин с другой стороны, и это нарушило тишину.

Лицо Агорна покраснело. Он посмотрел на кучу экскрементов и схватился за горло, когда его вырвало. Бедняга чуть не выблевал свой завтрак. Прошло всего десять минут с тех пор, как они вошли в канализацию, а рыцари уже наступили в экскременты. «Боги, пожалуйста, дайте мне умереть на поле боя. Где угодно, только не в канализации!»

«Молчать!» – Рой жестикулировал, и рыцари замолчали.

Рой произвел на них глубокое впечатление. Может, он и не обладал выдающимся телосложением, но был проворен, как демон скорости. Они до сих пор не забыли, как он убил группу их товарищей-рыцарей так легко, словно они были детьми. Предыдущий лидер, Рудольф, тоже проиграл ему в честном бою. Рыцари подчинялись только сильным, и они уважали ведьмака.

Рой присел и помешал экскременты палкой, которую достал из ниоткуда. Вонь канализации испортила его обоняние, поэтому он не мог определить, что это за экскременты. Не человеческие, это точно. Ему удалось отделить несколько костей размером со спичку и останки половины крысы. «Чудовище только что прошло здесь. Оно не может быть далеко» – он передал факел Агорну и достал склянку "Грома". Ведьмак выпил ее всю, и на его лице проступили багрово-черные вены. Его глаза тоже начали светиться, словно он был зверем.

Он прислонился к стене и пошел на цыпочках, шаги его были бесшумны, как у кошки. Рыцари, державшие факелы, оставались на том же месте, ожидая возвращения ведьмака.

Примерно через две минуты Рой смутно различил что-то впереди. Это было человекоподобное существо, но его кожа была зеленой, как будто это был труп, извлеченный со дна пруда. Из его

кожи сочилась слизь и грязь, и от него пахло отходами. Это был не запах канализации, но пахло очень похоже. Существо скрючилось в сточных водах, повернувшись спиной к ведьмаку. Из его спины торчал плавник, а плечи покачивались вверх-вниз. Существо хрустело и жевало то, что держало в руках.

«Утопец» – Рой сразу же понял, что это такое. Утопцы были неуклюжими, но они были сильнее и быстрее большинства людей. Это были мстительные твари, питавшиеся остатками овощей и тушами из мусорных куч. Канализация была для них раем для пропитания. Иногда они устраивали засады на одиноких путников и женщин, которые стирали свою одежду у озер. Они были жестоки к тем, кто слабее их.

Рой напал не сразу. В Альманахе существ было сказано что-то вроде: 'Слабые существа всегда собираются в группы'. Утопцы были именно такими монстрами. Рой глубоко вздохнул и посмотрел вдаль. Он подождал в тишине некоторое время и убедился, что вокруг нет других утопцев, прежде чем осторожно вытащить Габриэля.

Он молча посчитал и активировал "Направленный Болт". Молодой ведьмак прицелился в затылок безволосой головы утопца, и в нем вспыхнуло чувство азарта. Силуэт пронесся по тусклым канализационным трубам, и затылок утопца взорвался. Хлынула кровь, и он начал заваливаться вперёд. Прежде чем он успел упасть на землю, болт пробил его голову и вылетел из глаза.

'Утопец убит. +20 опыта. Ведьмак 6 уровня (1500/3500)'

Рой посмотрел на кровавый камень, который был при нем. Как и ожидалось, он не получил от него ни одной души. Это также доказывало, что душа утопца была превращена в опыт. Он подошел к труп и увидел, чем питался утопец – мертвую курицу, у которой была обглодана половина тела. Кожа курицы была изъедена. Интересно, кто её сюда бросил? «Хорошая у него была жизнь. Мыши и курицы». Неудивительно, что канализация кишит монстрами. Городские богачи выбрасывают слишком много еды, что и вызвало это нашествие.

Он убрал Габриэля и некоторое время наблюдал за телом утопца. Он планировал использовать его как приманку, чтобы выманить больше утопцев, но тогда он мог бы привлечь и то, с чем не смог бы справиться в одиночку. Поколебавшись мгновение, он отказался от этого плана.

Через некоторое время к нему подошли рыцари. Они посмотрели на мертвого утопца, поглазели, а затем все вместе пошли глубже в канализацию. Это было сырое, темное и грязное место, но здесь также существовала своя экосистема. Помимо мышей, вредителей и монстров, скрывающихся в темноте, в канализации росли особые растения и травы.

«Паутинник...» – Рой заметил их в канализации. У них были красные колпачки с черным рисунком в виде черепа на кончике. Он был размером с его ладонь и толще других грибов. Его ножка была тонкой и длинной. «Они растут в сырых, холодных местах. Красивые грибы, но немного ядовитые. Из них можно сделать зелье, которое лечит кашель. Мышехвост. Можно использовать для лечения синяков»

Ведьмак собирал ингредиенты, как в саду, но рыцари выглядели напуганными и встревоженными. Одно дело – запах, но важнее было то, что они никогда не проходили никакой подготовки в таком опасном месте, как это. У них были только факелы, освещавшие ограниченное пространство вокруг них, и они должны были исследовать темноту, не зная, что их ждет. Незнание всегда пугало их больше всего. Они ожидали, что появится чудовище, и они вступят в бой, но ничего не было.

Кроме потока экскрементов, воя ветра, щебета животных и странных звуков, которые появлялись время от времени, они ничего не могли услышать или увидеть. Это сводило их с ума.

Агорн сделал шаг вперед и встал рядом с Роем: «Вам не страшно, мистер Рой?»

«Я подготовился к этому», – прошептал Рой, все еще настороженно оглядываясь по сторонам. – «Я знаю всех существ, которые могут поселиться в канализации. Я знаю, как они нападают и где их слабые места. Это то, что должны знать ведьмаки»

Агорн взмолился: «Вы можете сказать нам, с чем мы можем столкнуться дальше?»

Рой кивнул и прошептал: «Обитатели канализации похожи на животных, живущих в лесу и степи. Они все территориальны. Монстры, которые находятся на одном уровне друг с другом, разделят территорию. Помните того утопца? Он просто остался позади. Сейчас мы на территории утопцев. Возможно, в следующий раз мы столкнемся с его братьями»

Впереди послышалось странное рычание. Рой замедлил шаг и поднял арбалет. Рыцари не успели опомниться от шока. Перед ними внезапно появилась дюжина голых человекоподобных монстров с зеленой кожей, жабрами и плавниками.

Они бесцельно бродили вокруг, но свет факелов привлек некоторых из них. Они повернулись и уставились на группу.

«Поднимите арбалеты!» – Рой прицелился. – «Утопцы – это в какой-то степени трупы. Они невосприимчивы к кровотечению и большинству ядов. Боль их не остановит, так что вам придется уничтожить их одним ударом!» Рой выстрелил одному из утопцев в голову, и это вызвало гнев других утопцев. Они зарычали и бросились на группу.

Рыцари стреляли в утопцев, но их точность была хуже, чем у ведьмака. Им удавалось попасть чудовищам только в бедра и грудь. Утопцы на мгновение замирали, но это не останавливало их наступление. Однако Рой расправился с ними в следующее мгновение.

Он использовал Квэн и поднял свой клинок. Молодой ведьмак крутанул запястьем, и лезвие закрутилось. Он бросился на группу утопцев, и его первая атака пронеслась по воздуху, разрубив пополам приближавшихся к нему утопцев. Затем он изогнулся и метнул меч вперед, пронзив подбородок утопца и уничтожив его мозг. Молодой ведьмак послал свою следующую цель в полет с помощью Аарда и вонзил меч ей в горло. Затем он наложил на каждого утопца навяз Страх и взмахнул Гвихиром в воздухе. Так еще двое утопцев лишились головы.

Молодой ведьмак сражался всего несколько мгновений, но уже купался в крови утопцев. Его движения были просты, но изящны, как танец. Смертельный танец.

Рыцари долгое время находились в трансе. В конце концов, они обнажили клинки и бросились на группу монстров, сражаясь вместе с ведьмаком.