

Монеты и повышение мощности Арондита были заманчивым вознаграждением, но у Роя были и другие способы сделать это. Однако у него не было способа усилить свою магическую силу. После долгих раздумий Рой выбрал третий вариант.

«Я знала, что ты сделаешь этот выбор» – Вивьен укусила свой палец и махнула им. С кончика ее пальца сорвалась золотая капля крови и подлетела к Рою. Она закружилась перед молодым ведьмаком, и он понюхал ее. Его обдало сладким ароматом травы и деревьев. От одного запаха его окутало тепло, легкость и появилось головокружение. Это было лучше, чем самое лучшее вино. Молодой ведьмак смотрел на каплю крови. Он бесконтрольно начал сглатывать слюни, сдерживая желание сразу проглотить эту кровь.

«Я – дочь озера. Моя кровь содержит концентрированную магическую энергию, и с моим благословением, влитым в нее, эта капля крови так же сильна, как доза магического зелья. Выпей ее, и ты укрепишь свою магическую силу» – Вивьен нахально подмигнула ему. – «Не чувствуй себя виноватым. Ты – рыцарь озера Вызима. Чем сильнее ты, тем безопаснее мне»

Рой отбросил все колебания и всосал каплю крови. В отличие от воды озера, эта капля крови обладала теплом человеческого тела, и это пробудило ностальгические воспоминания. Ведьмак погрузился в нее с головой. Его веки стали тяжелеть, и все напряжение исчезло. Его сознание медленно переходило в состояние хаоса. Он обхватил свои ноги и свернулся калачиком, как зародыш в чреве матери. Он чувствовал лишь теплую жидкость, обволакивающую его и движущуюся вперед-назад, как будто воды утробы меняли все жидкости внутри него.

Молодой ведьмак погрузился в глубокий сон.

Время летело, когда человек проходил магическую модификацию. Оно утекало сквозь щели между пальцами, как песок, который невозможно ухватить.

Когда ведьмак пришел в себя, он почувствовал, что его окружает прохлада. Когда он поднял голову, его встретил серебристый свет луны. Он огляделся, чтобы понять, где находится. Отмель, как обычно, стояла в одиночестве. Кроме него, здесь больше никого не было. Тишина была пугающей. Не было слышно даже стрекота цикад. Здесь было больше похоже на кладбище.

Молодой ведьмак размял руки, и его кости хрустнули. Он почувствовал что-то прохладное на своей промежности, а когда посмотрел вниз, то увидел, что он покрыт кусками затвердевшей жидкости. Он отодвинул кусочки и заметил, что рана на его плече теперь не более чем шрам.

Благодаря регулярным и интенсивным тренировкам у Роя было худощавое тело. Конечно, он не был мускулистым, но его мышцы были подтянутыми, изящными и наполненными силой. У него также был пресс с шестью кубиками, и все это было на виду, а значит, он был голый, как младенец. Молодой ведьмак стоял ночью на одиноком острове, находясь в шоке. Мгновение спустя он заметил, что издали доносится смех.

«Неужели она наказывает меня за то, что я утаил от нее секрет?» – Рой покачал головой и вздохнул. – «Это меня не остановит». Он сосредоточился на своем инвентаре и из воздуха достал свежий комплект одежды из конопли. Там же был и большой плащ. Рой любил готовиться ко всем ситуациям.

Он вымылся в озере и переоделся в свою одежду, затем сел на обугленный ствол дерева, чтобы проверить изменения в своих характеристиках. Он сосредоточился на своем листе характеристик, и там появилось уведомление.

'Вы употребили каплю благословенной крови (Владычица Озера, Вивьен). Часть ваших характеристик навсегда увеличена.

Выносливость: 11.8 → 12

НР: 158 → 160

Дух: 12.5 → 14

Мана: 165 → 180

Харизма: 7 → 8'

...

В сумме его показатели увеличились более чем на два пункта. Это было сродни двойному повышению уровня, а его Дух увеличился больше всего. Это могло решить проблему нехватки магической энергии на данный момент. Его Выносливость увеличилась меньше всего, но что удивило его, так это то, что его Харизма увеличилась на один пункт.

Он посмотрел в реку, но его отражение не сильно изменилось, хотя детали изменились. Очертания его лица стали более мягкими, кожа более гладкой. Его глаза стали еще более глубокими, как будто в них мерцали звезды. «Вивьен все так же щедр, как и раньше»

Рой выдвинул еще одну гипотезу. 'Если кровь Владычицы Озера может увеличить мои показатели, то интересно, может ли кровь драконов сделать то же самое? В конце концов, они тоже легендарные существа. Посмотрим, смогу ли я раздобыть кровь дракона, когда стану достаточно сильным, чтобы встретиться с ним лицом к лицу'

Была уже глубокая ночь, когда Рой окончательно привык к новым изменениям в своем теле. Большинство огней в Выземе погасло, так как жители ушли спать. Рой пошел вокруг озера, чтобы поискать что-нибудь. Благодаря лунному свету он увидел деревянную лодку, плывущую по озеру. Собрав все свои силы, он доплыл до берега и ступил на мокрый песок. Молодой ведьмак пошел в лес на берегу озера, чувствуя, как прохладный ночной ветерок обдувает его кожу, и вглядываясь в глубокую, темную ночь.

У Роя появилась идея. 'Ну, теперь, когда кризис предотвращен, я должен проверить кристалл Калькштейна.' Он сосредоточился на своем листе характеристик и вызвал свое ездовое животное. Из ниоткуда появился силуэт, и серебристый свет луны осветил мистического зверя, лежавшего на заросшей травой поляне. Он был размером с теленка, с головой орла, но телом льва. Зверь свернулся калачиком и лежал на боку, серые крылья накрывали его спину, словно пуховое одеяло. Крылья двигались вверх-вниз, когда грифон храпел.

Молодой ведьмак посмотрел на зверя, и улыбка изогнула его губы. Он набросился на спящего грифона и обнял его. Рой зарылся лицом в его теплые, пушистые крылья и вдохнул аромат.

Его улыбка застыла.

Как и у большинства зверей, у грифонов был неприятный запах тела. Грифон был долгое время заперт в клетке и, вероятно, никогда не купался, поэтому запах почти убил Роя.

Действия Роя пробудили зверя ото сна, и он зарычал от злости. Он повернулся, чтобы посмотреть на него, который разбудил его ото сна, но когда зверь увидел знакомое лицо Роя, он замер и заурчал. Грифон прижался ближе к груди Роя и лизнул его лицо.

«Боги, как от тебя воняет! Грифон, прекрати! Прекрати лизать меня сейчас же!»

Грифон заурчал и сглотнул слюну.

«Хорошо. Хорошая девочка. Похоже, теперь мне придется чистить тебе зубы и мыть каждый день» – Рой вытер лицо о гриву грифона и вытер руки. Затем он встал и использовал на звере навык "Наблюдение".

'Грифон

Пол: самка

Возраст: шесть месяцев

Статус: Грифон

НР: 80

Сила: 6 → 7

Ловкость: 7 → 8

Выносливость: 7 → 8

Восприятие: 7

Воля: 6

Харизма: 4

Дух: 5

Навыки:

Химера (пассивный), Хищник (пассивный)'

«Неплохо. Твои показатели улучшились» – Рой вытянул левую руку и размахивал ею как флагом, отдавая команды грифону. – «Вниз! Вверх! Крутись!»

Грифон выполнял все команды, как хорошо обученная собака. Очень большая собака.

«Хорошая девочка. Завтра у тебя будет большой ужин. А теперь, давай поднимем темп! Побежала!»

Мощный поток воздуха пронесся по равнине, когда желто-черный зверь на полной скорости помчался под лунным светом. В отличие от большинства четвероногих, когти его задних лап были острыми, как плуги. Он оставлял множество дыр во всех местах, где пробежал, а его

гигантские крылья работали как бульдозеры. Каждый раз, когда он садился на землю, он поднимал небольшой торнадо из травинки и грязи. Не говоря уже о том, что зверь всегда вызывал небольшой грохот.

Рой потерял подбородок, и его глаза заблестели от возбуждения. 'Неудивительно, что грифоны – опаснейшие хищники. Даже их молодняк быстрее и мощнее большинства взрослых. Инерция, которую грифон создавал, сравнима с той, что может создать движущаяся повозка. Возможно, он мог бы уничтожить кого-нибудь одним ударом. Даже ведьмаку будет трудно оправиться от одного такого удара'

«Думаю, его главная атака будет такой. Я попрошу Грифона почаще практиковаться». Единственное, что беспокоило Роя, это шум, который он создавал во время своего бега. В отличие от лошадей, кошек или даже собак, бег Грифона был неуклюжим и неотточенным.

«Грифоны преуспели в воздушном бою» – он посмотрел на пару крыльев. 'Ей уже шесть месяцев. Она может летать, верно?' «Лети, грифон!»

Грифон заухал и остановился. Он встал на задние лапы и захлопал крыльями. Это вызвало воздушный поток, и вокруг полетели грязь и камни. Грифон взлетел в воздух и пролетел вперед около пяти метров, после чего упал, как воздушный змей без веревки.

«Ещё раз!»

Грифон разбежался, полетел и снова упал. Рой велел ему попробовать еще раз. И еще раз. И еще раз. В конце концов у грифона закружилась голова от всех этих попыток, и он покачнулся. Рой почувствовал его уныние и похлопал его по спине. «Иди сюда, девочка. Ты еще молода, и ты провела много времени в клетке. Это нормально, что ты не можешь летать слишком далеко. Я буду тренироваться с тобой каждый день. Скоро ты будешь парить в небесах»

Грифон снова ухнул, как сова. Рой чувствовал, как в нем разгорается нечто, называемое азартом. Как только он закончит обучение, он попробует оседлать зверя и взмыть в небо.

Когда грифон немного пришел в себя, Рой снова сел ему на спину, как будто зверь был лошастью. Он был еще слишком молод и слаб, чтобы нести кого-то по небу, но не для пробежки по земле.

Зверь заухал.

«Беги, девочка! Беги к берегу озера!»

Вокруг озера Вызима происходила причудливая сцена. Зверь, полуволк – полуорел, нес на своей спине молодого ведьмака, бегая кругами вокруг озера. Время от времени он с криком взмывал в воздух, распугивая окрестных животных.

Через полчаса Рой спрыгнул с грифона, обливаясь потом. Он массировал свой больной затылок, а грифон, высунув язык, тяжело дышал. Они оба были измотаны.

По сравнению с ездой на лошади, езда на грифоне была гораздо более неустойчивой и гораздо менее приятной. Прошло всего полчаса, но Рой чувствовал, как горит его спина. Это было хуже, чем в первый раз, когда он катался верхом, но он мог понять, почему. Грифоны представляли собой слияние кошачьего зверя и орла. Они передвигались по земле по-другому из-за строения своего тела. Их задние ноги были мощными, а на кончиках крыльев имелись острые выступы. Чтобы Рой мог комфортно ездить на грифоне, ему потребовалось бы большое

мастерство и много практики. Даже добавление седла и поводьев не могло изменить этого факта.

«Грифон не подходит для наземного передвижения» – Рой пришел к выводу. В большинстве случаев бег был бы лучше и универсальнее, чем наземная езда на грифоне. «Надеюсь, когда мы поднимемся в небо, будет лучше»

Грифон снова заухал.

«Устала? Тогда на сегодня все. Но прежде чем мы вернемся, я замаскирую тебя» – Рой с радостью достал магический кристалл, так называемый камень случайных превращений. – «Теперь ложись и не двигайся. Расслабься и открой мне свое сердце»

Грифон ухнул.

'Мана -100. Активирована случайная трансформация'

Из кристалла вырвался яркий луч света и полностью покрыл грифона. Словно слои облаков накрыли зверя, скрыв его под магией. Рой видел, как под ними проплывали дуги электричества, и слышались шипящие звуки.

Процесс продолжался около минуты. Когда облака рассеялись, грифона уже не было видно. На его месте стояло животное размером с кулак. Конечности у него были тонкие, как у лягушки, а пальцы – мягкими. Его кожа была прозрачной и зеленой. Оно было не только маленьким, но и выглядело, как будто не доедало. Его голова была больше тела, и оно было похоже на сома. Пара больших, черных глаз были расположены на нем, как маленькие обсидианы. Оно смотрело на ведьмака тупо, но в то же время с большой симпатией.

«Детеныши водяных тоже входят в список "мелких животных"? Ух ты, Калькштейн... изобретателен»

Существо открывало и закрывало рот, булькало и шевелило усиками. Рой взял его за живот, и оно вцепилось в его руку, как коала. Его щетинистый хвост безумно вилял, как будто существо пыталось угодить своему хозяину.

«Ты выглядишь гораздо милее, и тебя легко кормить. Завтра я наполню ванну холодной водой и превращу ее в твой маленький дом. Я принесу для тебя немного анчоусов. Приятно иметь рядом домашнее животное»

Рою вспомнилось, как он прогуливался по рынку и какие вещи он видел: «Я обучу тебя, чтобы ты смогла выполнять некоторые трюки, если у нас будет время. Мы можем поставить палатку и продавать билеты на представление. Это хороший способ заработать деньги, и ты сможешь, каждый день, становится разным животным. Зрителям никогда не будет скучно. Как только наступит ночь, ты превратишься обратно, и мы сможем продолжить твои полеты и охоту. Мы также сможем приготовить немного еды. Что скажешь, грифон? Звучит как план?»

Существо висело вверх ногами на руке Роя и невинно моргало. Молодой ведьмак взял его на ладонь и погладил по голове. Затем он бросил существо в капюшон плаща и вернулся в Вызиму.

<http://tl.rulate.ru/book/63203/2349865>