

Рой смотрел с изумлением. Ведьмаки всегда были заклятыми врагами чудовищ, а теперь они собирались вместе с водяными и утопцами сражаться с рыцарями. У Роя не было времени размышлять о серьезности происходящего, так как битва уже началась.

Адда подняла разноцветные чешую и, бормоча заклинания под нос, обрушила разноцветный луч света на наступающих водяных. Под воздействием заклинания водяные увеличились в размерах, и их мускулы тоже. Большинство из них изначально были меньше рыцарей, но теперь они были больше их.

В ответ рыцари обрушили на водяных залп болтов, но толку от этого было мало. Болты пробивали лишь слой чешуи, но большинство из них соскальзывали со склизкой кожи чудовищ. Дождь болтов не остановил атаку водяных. Они наступали со смертоносным оружием, врезаясь прямо в строй, как копье в группу солдат.

Один из водяных привлек внимание большинства рыцарей. Он был даже больше Рудольфа и походил на медведя, только что вышедшего из своей пещеры. Пока его собратья держали в руках гарпуны и биты, этот водяной держал в руках маленькую черную ольху. С этим деревом в руках он пронесся по полю боя, и Рой услышал рев ветра: три рыцаря и их оружие разлетелись в разные стороны.

Водяной поднял дерево и ударил им по земле. Порыв ветра пронесся по полю боя, и один из рыцарей попал под него. Его грудь смялась, а изо рта потекла кровь. Человек умер на месте.

Жабры водяного раздулись, и он издал жуткий смех, еще больше раскачивая свое дерево. Большинство рыцарей сосредоточились на этом большом чудовище. Они кружили вокруг него и наносили удары сзади, как группа гиен, нападающих на льва.

Мутировавший водяной имел большие размеры и силу, но за это он променял свою ловкость. Он не мог развернуться достаточно быстро, и рыцари превосходили его числом. В конце концов, несколько групп рыцарей окружили его и свалили.

Водяным пришлось сражаться с рыцарями в соотношении один к двум. Они были в меньшинстве и хуже обучены. Все они были вооружены, но у них было так много открытых мест, для нанесения удара. Казалось, что они сражаются голыми руками. В большинстве случаев рыцари с легкостью победили бы их, но в этот раз они подготовились. Они были окутаны прекрасным светом. С заклинаниями Адды, поддерживающими их, боль и кровь не пугали их. Кроме того, все мелкие раны исцелялись в одно мгновение.

Рыцари были слабее водяных, и на них были кожаные доспехи вместо привычных кольчуг. Одной раны было достаточно, чтобы победить их, и благодаря этому битва зашла в тупик, несмотря на превосходство рыцарей в численности и дисциплине. Вспышки взрывов происходили редко. Рыцари бросали в утопцев алхимические бомбы, останавливая их кислотой и огнем.

Патовая ситуация была губительна для рыцарей. Это означало, что монстры вокруг озера могли вовремя прийти на помощь к своим собратьям и убить их. В конце концов Рудольф принял решение отвести группу своих рыцарей от водяных и напасть на Адду.

Лицо Адды нахмурилось. Она приказала своим рыцарям остановить их, но нескольким людям Рудольфа удалось прорваться сквозь строй. Тогда Рой вмешался, чтобы остановить их, а Лето встал рядом с Аддой. Его руки были скрещены, и он не вмешивался.

Атакующие рыцари были опытными бойцами. Их было трое, и они работали слаженно. Они не стали обходить ведьмака, так как это означало бы показать ему свою спину. Таинственный ведьмак, стоящий на их пути, источал опасность. Они решили напасть на него. Двое из них зашли с левого фланга, а остальные бросились прямо в центр.

В воздухе почти ощущался запах крови, и это разгорячило ведьмака. Он нарисовал знак в воздухе, и его окружил желтый свет. Рой бросился прямо на нападавших. Он отпрыгнул от того, кто был в центре, который собирался обрушить свой меч на голову молодого ведьмака. Молодой ведьмак придержал клинок большим пальцем правой руки и взмахнул мечом обеими руками, очертив круг над головой.

Гвихир отбил меч рыцаря на полпути и продолжил движение. Когда Рой закончил круг, клинок совершил круговое путешествие, и он держал его параллельно своей голове. Молодой ведьмак держал меч в стойке быка, нацелившись на жизненно важные органы рыцаря. Прежде чем рыцарь успел среагировать, он пронзил его клинком, ударив рыцаря в горло.

Кровь брызнула на землю. Рыцарь почувствовал боль в шее. Он хотел отбить его удар мечом, но опоздал. Гвихир, следующим выпадом, пронзил его глазное яблоко. Один рыцарь был повержен, и другие рыцари замедлили шаг. Они стали кружить вокруг него и ища прорехи в защите.

Один из оставшихся рыцарей поднял меч над головой и прыгнул вперед, обрушив свой меч на голову Роя. Это был всего лишь обманный манёвр. Он хотел отвлечь внимание Роя и отступить, в то время как его товарищ присел на корточки и бросился вперед, для того чтобы вонзить клинок в голень Роя, пытаясь ограничить его движения.

Рой не повелся на это. Он успел вовремя отдернуть ногу и сделал полшага назад. Молодой ведьмак уклонился от удара и опустил рукоять своего меча вниз. Он ударил атакующего исподтишка по затылку, и тот упал на землю без сознания. Другой рыцарь снова попытался атаковать его, но ведьмак поднял меч влево и заблокировал его удар. Клинки вращались в воздухе, и между ними летели искры.

Оба бойца хотели повернуть свой клинок и вонзить его в горло врага, но ведьмак оказался быстрее и сильнее. Он остановил движение рыцаря и заблокировал клинок крестовиной Гвихира, в то время как кончик его меча вошел в горло рыцаря.

Рыцарь схватился за шею и позволил своему оружию упасть. Рой стряхнул кровь со своего меча, но не успел он перевести дух, как справа на него набросилась пара рыцарей. Его лицо нахмурилось, и он пригнулся, как большая кошка, отслеживающая добычу. Ведьмак прыгнул в пространство между рыцарями и метнул свой клинок в сторону. Он был ниже, и лезвие пронзило живот рыцаря.

Рыцарь вскрикнул от боли, когда его внутренности вывалились на землю. Затем ведьмак быстро повернул свой клинок вправо и остановил атаку другого рыцаря. Рой взмахнул Гвихиром и начисто отрубил рыцарю руку. Рыцарь закричал в агонии, но его крик оборвался, когда Рой вонзил Гвихир ему в горло. Он схватился за горло и начал заваливаться. Рыцарь умер до того, как упал на землю, его глаза были широко открыты.

'Рыцарь Ордена Белой Розы убит. +20*4 опыта. Ведьмак 6 уровня (1200/3500)'

У Роя было бесстрастное выражение лица. Это должно было быть яростное и приятное убийство, но он чувствовал себя угрюмо. Он не получил ни малейшего удовлетворения от того, что лишил жизни рыцарей.

Бой на другой стороне тоже подходил к концу. На холме из трупов стояли грузные мужчины и дюжина рыцарей, размахивая мечами обеими руками. Они были залиты кровью и выглядели изможденными. В то же время из десяти рыцарей Адды осталось только пять. Они пыхтели и пытались отдышаться, стоя на земле на одном колене. Рыцари покачивались, очевидно, в них не осталось ни капли бодрости.

Лето не пошевелился ни единым мускулом.

«Опомнитесь, Ваше Высочество!» – глаза Рудольфа были красными от ярости. Он направил свой меч на Адду и спросил: «Это и есть та богиня, которой вы служите? Вы приказываете рыцарям убивать своих товарищей ради нее? Она не бог! Она демон!»

«Ты и сейчас оскорбляешь богиню, Рудольф?» – Адда мягко улыбнулась. – «Ты все еще не понимаешь, да?». Она оглянулась, и тут утопек прыгнул на рыцаря, прижав его к земле. Чудовище пожирало рыцаря и куски плоти разлетались во все стороны. Армия утопцев объединилась и образовала волну, уничтожающую всё на своём пути, поглотив половину рыцарей.

Рудольф оглядел монстров, а затем сделал нечто странное. Мужчина снял свое димеритовое ожерелье и держал его в руке.

«Что он делает?» – Рой был в замешательстве, но у него не было времени думать об этом. Его кулон начал безумно вибрировать и все крепче сжимался на шее Роя. «Я никогда раньше не видел столько магической энергии! И она скапливается на этом острове!» – сердце Роя учащенно забилося, и он понял, что происходит. – «Чародей так и не появился! Неужели он ожидал, что так и произойдёт?»

Небо над головой затянуло тучами, и они затмили свет солнца. Темнота охватила землю, и над головой появились темные облака. Они быстро разрастались и в одно мгновение покрыли весь остров. Вдалеке загрохотал гром, и молнии, словно серебряные змеи, пронеслись сквозь тучи.

Всех и вся на острове охватил страх, и они перестали двигаться, словно оцепенели. Рыцари, получившие тяжелые ранения, перестали бороться и выть. Вместо этого они медленно сняли с себя ожерелья.

Ведьмаки бросили Квен, чтобы защитить себя, а Адда отступила и встала рядом с ними.

По острову разнеслось великое заклинание, как будто кто-то выносил им приговор:

«Blestcaerme... hendwimmer... marweasnadh... gwenAlzuray...»

«Благословенная судьба... древнее колдовство... вздох смерти... белый Гром Альзура... Гром Альзура?» ‘Стоп, это что, легендарное заклинание? Запрещенное? То, которое может уничтожить полгорода за один раз? Он с ума сошел? Принцесса все еще на острове!’

Рой расширил глаза и огляделся. На мгновение он вдруг увидел полупрозрачную фигуру, появившуюся из ниоткуда рядом с обугленным колом в десятках футов от него. У него был крючковатый нос, на нем была бандана с заклёпками. Мужчина делал странные пасы руками, а мана вокруг него раздвигала его мантию, превращая ее во флаг.

Он появился лишь на мгновение, а затем снова исчез. 'Нашел тебя, Азар Явед! Ах ты негодяй! Так вот где ты прячешься. Я не позволю тебе завершить это заклинание!' Рой присел и схватился за воздух. Мгновение спустя по воздуху пронеслась серебристая вспышка.

Щит Азара был активирован, и болт отскочил от него. Чародей не пострадал, но был раскрыт. Несмотря на это, он продолжал смотреть на грозное небо над головой, продолжая произносить заклинание.

Рой послал еще один болт в его щит, но тот не дрогнул. Однако Азар почувствовал сильное беспокойство, а затем заметил, что пространство перед ним исказилось, и по воздуху пошла рябь. На его глазах, словно из воздуха, появился стройный молодой человек. У него были черные волосы, золотистые глаза, а за спиной висели ножны для мечей. Это был не кто иной, как молодой ведьмак.

'Как ему это удалось?' – спросил себя Азар. Чародей все еще произносил заклинание. Заклинание находилось на заключительной стадии. Через две секунды молния правосудия обрушится на остров зла. 'Но это не имеет значения. Щит сможет продержаться так долго'

Или так он думал.

Рой использовал навык "Страх", и бесчисленные кровавые щупальца обвили вокруг чародея. Атака Роя проигнорировала все щиты, физические и магические. Она пробила его защиту и ударила в глубины его разума, вызвав волну ужаса в его сердце.

Меч Роя разбил щит на куски. Чародей почувствовал волну боли, пронесшуюся по его телу, и его заклинание оборвалось. Темные тучи над головой разошлись надвое, и сквозь них пробился луч солнца.

На лице королевского советника Вызимы появилось выражение ужаса. Его заклинание было разрушено, и это было не обычное заклинание. Это было запретное заклинание Альзура, великое наследие в мире чародеев. Чем мощнее было заклинание, тем сильнее был обратный удар.

Мана Азара начала бушевать в его теле, и разноцветный луч света прорвал его плоть, кровеносные сосуды и кости. Он вышел из его тела, превратив его в человека, покрытого светом. Мана внутри него превратилась во взрывчатку, и она была на грани того, чтобы разнести его на куски.

Однако кто-то убил его до того, как произошел взрыв маны. Багровое лезвие пронеслось по воздуху, и Азар почувствовал боль в шее. Хорошей новостью было то, что его страх исчез. Плохая новость заключалась в том, что вместе с ним ушла и его жизнь. Его голова взлетела высоко в воздух, глаза все еще были расширены от недоверия.

Мана вырвалась через отверстие на его шее, как магма из вулкана. Она взлетела высоко в воздух и растеклась в нем.

'Азар Явед убит. +200 опыта Ведьмак 6 уровня (1400/3500)'.