

Трупы были разложены в ряд в ярко освещенной комнате, от них исходило зловоние гнилой плоти и консервирующей жидкости. Четыре трупа начали приобретать коричневый оттенок после слишком долгого пребывания в жидкости, а два других выглядели почти так же, как и при жизни.

Их кожа медленно гнила, и на всех трупах были видны следы вскрытия. Длинный извилистый шрам тянулся от груди до живота. Некоторые трупы были зашиты на талии, шрам, предположительно, являлся причиной их смерти. У одного из мужских трупов была вздутая голова, по лицу которой ползли швы, разделяя его на четыре части.

Швы были очень заметны, но в то же время сделаны чисто, как будто их скрепили молнией. Одно только качество говорило о мастерстве Фрэнсиса. В то же время Фрэнсис скрестил руки, радостно оглядываясь по сторонам: «Их смерть была ужасной, но я сумел сшить их вместе. Никто другой в Элландре не обладает таким мастерством. Похоже, ты нормально держишься. По крайней мере, ты не наложил в штаны».

Рой ничего не сказал. Он смотрел на последнюю жертву, и когда он понял, кто это, он был потрясен.

«Ты знаешь его?»

Рой кивнул, в то время как Деннис сетовал: «Тайлес был высокомерным ублюдком, но очень удивительно, что он стал одной из жертв».

Последней смертью стал Артур Тайлес, рыцарь ордена, который хотел вызвать на дуэль Лето, когда ведьмак и Рой только что прибыли в город.

Убийца посылает сообщение ордену, подумал Рой.

«Знаешь...» – Фрэнсис ухмыльнулся. – «Его смерть была одной из наименее ужасных. Позвольте мне объяснить». Он элегантно наклонился указал на швы на груди трупа: «Его тело было найдено в переулке к западу от замка, стоящим на коленях на земле с сердцем в руках, лицом к замку».

Воображение заставило Роя задохнуться: «Какова причина его смерти?»

«Я нашел в его теле немного ласточкиной травы, вероятно, от какого-то грубого анестетика, который он принял. Убийца разрезал его грудь и вынул сердце» – Фрэнсис пренебрежительно поднял подбородок. «Честно говоря, от отсутствия элегантности меня чуть не стошнило. Убийца, вероятно, не имеет опыта в хирургии. Шрам испорчен чем-то острым. В этом нет никакой красоты» – он быстро вращал скальпель в пальцах.

«Вы уверены, что это вызвано острым оружием, а не когтями?»

«Ты сомневаешься в моем профессионализме? Ну, твой наставник – Лето – осмотрел рану и пришел к такому же выводу. Ты же не сомневаешься в своем собственном наставнике?»

Рой повернулся к Деннису, и краснолюд кивнул. Затем мальчик подошел к следующему трупу. Это был пухлый, уродливый мужчина средних лет. Его рот был открыт, бедра вздулись, а на икрах не было ничего, кроме кожи и костей. Его тело было мягким и полным швов. Он

напомнил Рою раздавленный водяной шар.

«Этот не был рыцарем. На самом деле, он был для них просто грязью под ногами. Он был нищим»

«Нищий?»

«Удивлен, да? А Барре - инвалид. Его ноги не функционируют. Все, что он мог делать, это корчиться, барахтаться на земле, выпрашивая деньги. Интересно, почему убийца лишил жизни такую личинку, как он?» - Фрэнсис задыхался, как будто его охватило волнение. - «К нему не было проявлено ни капли милосердия, даже в момент смерти. Он умер самым ужасным образом из всех шести»

«Поподробнее»

«Его пронзило маленькое дерево из ануса, затем оно проросло из его рта. Он стоял благодаря дереву, когда его нашли» - Фрэнсис покачал головой. - «Смерть наконец-то дала Барре шанс встать, хотя это довольно жутко, я бы сказал»

Рой заметил отверстия на трупе, и его веко дернулось. 'Это оттуда росли ветки? И почему убийца выбрал рыцаря и нищего? Есть ли между ними какая-то связь? Или это случайность?' Он помассировал лоб, расстроенный.

Фрэнсис проигнорировал обеспокоенный взгляд Роя и продолжил представление: «Позвольте представить вам третью жертву - Брюса "Мясника" Кега. Он умер наименее болезненным способом. К счастью для него»

Брюс был крепким мужчиной. Кроме швов, Рой не увидел никаких ран, что делало его самым целым трупом из всех здесь находящихся: «Это была тихая, мирная смерть. Причина смерти? Передозировка анестетиков. Они вылечили и его храп. Его жене больше не придется мучиться по ночам, да и общество стало безопаснее, когда он избавился от склонности к насилию. В каком-то смысле убийца устранил угрозу. Но что меня заинтриговало, так это то, как убийце удалось затащить в замок такого здоровяка, как он»

Рой потирал подбородок, размышляя над заказом, а Деннис нервно смотрел на него. Фрэнсис бросил на них взгляд, прежде чем продолжить: «А этого красавца звали Борис Плотоядный. Трижды действующий чемпион скачек в Элландере, но в последнее время он оступился. Даже стал пьяницей. Даже если бы он был жив, он бы провалился на предварительных соревнованиях. Теперь о его смерти... Ну, в каком-то смысле это креативно. Убийца - гений. Поменял местами внутренности его и его лошади!».

'Ух ты, этот убийца - та еще штучка. По сравнению с ним монстры выглядят милыми, подумал Рой.' Люди порой бывают более жестокими, чем монстры.

«Его органы были засунуты в живот его старого друга, а его живот был набит внутренностями его старого друга. В каком-то смысле они умерли вместе. Это было бы прекрасно, если бы не творческая жилка. Но я заметил следы пыток на его лошади. Вероятно, это продолжалось год или два. Наверное, наш старина извергался над своим другом, да?»

«А теперь оставшиеся жертвы» - Фрэнсис равнодушно пожал плечами. - «Сотрудник банка "Вивальди". Все пальцы были отрезаны, а глаза выколоты. Причина смерти: чрезмерная потеря

крови. Мужчине-слуге замка зашили нос и рот. Причина смерти: удушье. Все по-старому, все по-старому»

Рой на мгновение замолчал, затем посмотрел на Фрэнсиса: «Фрэнсис, я хочу услышать твои мысли по этому поводу. Как ты думаешь, убийца сделал это потому, что у него есть какой-то жуткий фетиш, или у него есть какой-то мотив?»

«Мотив?» – Фрэнсис потупился. – «Возвращаемся к заказу, я полагаю. Если мотив вообще существует. Может, они хотели унизить орден, чтобы король отправил рыцарей обратно в Темерию?»

«Лето рассказал тебе о своей стороне расследования?»

«Ты должен знать его лучше, чем я. Он настоящий параноик и никому не доверяет. Это все, что у меня есть для тебя. Тебе придется спросить кого-нибудь еще, если ты хочешь получить больше ответов» – он нетерпеливо поднял подбородок. – «Разве вы не должны идти искать убийцу? Сегодня мне нужно обработать еще несколько тел. Но если вы оплатите для меня сеанс в "Доме павлинов", то я могу позволить вам остаться на столько, на сколько вы захотите»

Рой и Деннис посмотрели друг на друга: «Хорошо, мистер Фрэнсис. Спасибо вам за помощь». Вскоре после того, как они повернулись, Рой остановился: «Мистер Фрэнсис, как долго вы работаете коронером?»

«Десять лет, возможно, даже больше. Я точно не помню» – Фрэнсис дал ответ без обиняков, вертя в руках скальпель. Не подозревая о том, что Рой наложил на него заклинание "Наблюдение", получив все его данные.

<http://tl.rulate.ru/book/63203/1860163>