

На землю опустилась ночь, и луна омывала землю серебристым светом. В храме не шевелилась ни одна душа, кроме нескольких в лаборатории. В храме было темно, его освещали лишь несколько свечей и магических ламп в зале и лаборатории. Жрицы легли спать после дня тяжелой работы, а Лето обсуждал испытание с Коралл и Нэннеке, оставив Роя одного.

Рой начал просматривать лист персонажа.

'Рой

Возраст: четырнадцать лет и один месяц

Статус: Гражданский, ученик ведьмака

НР: 66

Сила: 5 → 5.3

Ловкость: 6.1 → 6.3

Выносливость: 6.5 → 6.6

Восприятие: 7

Воля: 6.5

Харизма: 6

Дух: 6.5

Навыки:

Резня - 4 уровень

Наблюдение - 2 уровень

Медитация - 2 уровень

Мастерство владения арбалетом - 1 уровень

Мастерство владения мечом - 1 уровень: Благодаря занятиям с наставником в течение последнего месяца вы овладели основами владения мечом. При использовании любого вида меча ваши сила, ловкость и выносливость увеличиваются на 5%. Вам легче блокировать, уклоняться и атаковать. Вы можете использовать этот навык, чтобы удвоить его эффект, но при этом расход выносливости также удваивается. Этот эффект длится не менее тридцати секунд.

Алхимия - 1 уровень

Элегантность ветра (пассивный)

Профессия:

Ведьмак 4 уровня (1305/2000)

Ранг: Ученик (Условия для получения следующего ранга: Пройти Испытание Травами и убить десять видов магических существ (10/10). Следующий ранг: Ведьмак-новичок).

Школа: Школа Змеи

Преимущества профессии:

Основная характеристика...

Развивающееся оружие: вы связали: Габриэль (арбалет), Гвихир (стальной меч), Без имени (серебряный меч).

Полное восстановление...

Объём инвентаря: 2 кубических метра.

У вас осталось 1 очко навыка'.

После интенсивных тренировок и инъекций гормонов Рой, наконец, освоил основы фехтования, и его показатели тоже немного улучшились, но этого было недостаточно. Оставшееся очко навыка Рой распределил в Медитацию, после чего в его голове появилось несколько сообщений.

'Уровень медитации 2 → Уровень 3

Выносливость: 6.6 → 7.1

НР: 66 → 71

Дух: 6.5 → 7'

По телу пробежала волна тепла, и Рой лег на кровать, наслаждаясь комфортными ощущениями, которые принесло ему повышение уровня мастерства. Через пять минут он открыл глаза. 'Пора получить немного опыта.'

Рой тихо вышел из храма и пошел по обычной тропинке, которая вилась к холму за храмом. Деревья шелестели от ночного ветерка, а Гвихир сверкал под лунным светом.

Рой размышлял о том, как бы устроить ловушку, чтобы сделать охоту более эффективной, когда заметил, что перед ним кто-то появился. Лето скрючился на земле, от его головы отражался лунный свет, а взгляд был устремлен на Роя: «Как вовремя. Я собирался навестить тебя».

«Я думал, ты пошел к Нэннеке. Почему ты здесь?» – Рой принюхался к воздуху и заметил вонь крови, пропитавшую все вокруг. Он также понял, что доспехи Лето были забрызганы ею. Может ли он быть...?

Лето поманил Роя, а затем скрылся в темном лесу. Через несколько минут они вышли на поляну, где Роя ждал сюрприз. На земле лежали пять бешеных собак, похоже, без сознания. Их грудь вздымалась, и было видно их дыхание. У половины из них были переломаны ноги, кости торчали из конечностей, а на остальных были кровавые раны, и от их ран исходило зловоние парализующего яда.

Рой знал, что Лето сделал это из-за разговора, который состоялся между ними в тот день. «Ты сделал это для меня, Лето?» – он смотрел на ведьмака с благодарностью и растерянностью.

Убить свору собак было легко, а вот поймать их живыми – нет. На самом деле, это было хлопотно. 'Интересно, сколько времени у него ушло на это?'

Рой уже собирался что-то сказать, но Лето перебил его: «Оставь сентиментальность, парень». Он снова вытер меч и кровь с доспехов голубым платком. «Убей их, и сделай это быстро. Все, что тебе сейчас нужно делать, это тренироваться. Я буду выполнять за тебя самые сложные задания. Я буду отлавливать твою добычу каждую ночь, пока не будут выполнены условия для воссоздания этого твоего чуда» – Лето серьезно посмотрел на Роя. – «Мое единственное требование – чтобы ты прошел испытание. Не трать наши усилия впустую».

Он вздохнул: «На этот раз я сделаю исключение. Цель этой бойни – выживание, а не предотвращение смерти.»

«Я понимаю» – Рой с отвращением относился к идее заручиться чьей-то помощью на своем пути к повышению уровня. Он всегда считал это приключение своим собственным, и ничьим больше. Однако сейчас было не время упрямыться в своих принципах. Рой поднял меч и убил добычу, которую поймал для него Лето.

'Вы убили бешеную собаку. EXP +10. '

'Вы убили бешеную собаку. EXP +10...'

Все шло так, как хотел Рой. Он тренировал свои навыки стрельбы из арбалета и владения мечом, проходил испытания и каждый день получал опыт. За долгие годы приключений Лето отточил свои охотничьи навыки. Он всегда возвращался с разной добычей. Иногда это была стая собак, а иногда – несколько кроликов, мышей, гадюк или кабанов. Рой мог легко набрать от двадцати до ста опыта, в среднем около пятидесяти в день. 'Шкала опыта будет заполнена через полмесяца.'

Это была мирная жизнь, хотя иногда в нее попадал камешек, вызывая рябь. Через месяц пребывания в храме мать Нэннеке обратилась с новой просьбой. Она хотела, чтобы Рой принимал участие в молитвах в храме. Рою пока удавалось избегать утренних молитв, но Нэннеке не разрешала ему сидеть без вечерних.

«Забудьте об этом, мать Нэннеке. Вы же знаете, что мы, ведьмаки, верим только в судьбу», – ответил Рой. Он уважал жриц за их всеобъемлющую доброту, но больше ценил свою свободу. Рой не верил в богов, поэтому не хотел связывать себя с какой-либо религией. Большинство ведьмаков тоже не любили богов. Они держались от них подальше, но были и те, кто уверовал.

Рой помнил человека по имени Мертен, который обратился в религию Лебеды. После паломничества Мертен выбросил свое оружие, доспехи и записи своей школы в фонтан, порвав связи с прошлым, став проповедником.

Рой забрал бы записи себе. Не в его стиле было оставлять сокровища незамеченными.

Нэннеке не шла на компромисс: «Ты живешь в храме богини. Принято проявлять к ней уважение, особенно когда на твоих руках столько крови. Ты должен почувствовать доброту богини, чтобы смыть насилие со своего сердца».

Они прошли по тихому коридору и попали в просторный зал, где сотни жриц, верующих и учеников стояли на коленях на земле, сложив руки в тихой молитве. Все они были одеты в серое, и их внимание было направлено на статую в зале.

Золотой отблеск заходящего солнца покрывал их слоем священного света. Казалось, что статуя перед ними – их хозяин и создатель. Даже маленькие дети демонстрировали свою преданность ей.

Роя осенила мысль. 'То, что они называют "богами", – это просто пространственные монстры, такие же, как демоны. Они просто обладают сверхъестественной силой. Жрицы пасут верующих, а те в обмен благословляют жриц силой или божественным провидением. Но вот уже несколько десятилетий в этом мире не происходило божественных чудес. Тем не менее, это место является центром религии. Должно быть, здесь есть что-то особенное.'

Подгоняемый этой мыслью, Рой уставился на статую троицы – молодой женщины, беременной женщины и пожилой женщины, – которой все поклонялись. Он активировал «Наблюдение».

'Статуя Мелитэле

Сосуд Веры, Аватар Мелитэле.

???

???

???'

В голове Роя зазвенели тревожные колокольчики, затем он заметил, что статуя открыла глаза и бросила на него взгляд. Глаза статуи были золотыми. Они были внушительными, величественными и бесконечными. На мгновение Рой почувствовал, как невидимая рука вытаскивает его душу. Он увидел, как покидает храм, летит к морю, а затем оказывается в пустоте космоса.

Он чувствовал лишь безграничный страх перед неизвестностью. Взгляд длился мгновение, потом статуя закрыла глаза, но Роя все равно показалось, что прошла вечность. Рой захрипел и схватился за грудь, тяжело дыша. Он был весь в поту, и каждый дюйм его тела неконтролируемо дрожал, когда волна изнеможения накрыла его.

Капля багровой жидкости упала на землю. Рой потрогал свое лицо и понял, что из носа обильно идет кровь. Он быстро прикрыл его и посмотрел на толпу. К счастью, верующие все еще были погружены в молитву, поэтому никто не заметил, что с ним что-то не так. Рой быстро вернулся в свою комнату.

Спустя долгое время Рой наконец-то смог остановить кровь из носа и успокоил себя медитацией. Затем он посмотрел на свой лист персонажа.

'НР: 30/71 (Страх)'.

'Этот взгляд сбрил больше половины моего НР?' «Что это за глаза? Может быть, это...?» – он отбросил эту мысль, как только она появилась. «Я не могу использовать Наблюдение на чём-то божественном», – предупредил он себя. – «Не могу, пока я не стану достаточно могущественным».

<http://tl.rulate.ru/book/63203/1846980>