После сражений в Смиаке у Роя в инвентаре появилось много материалов. Там были сотни накерских глаз, языков, ушей, внутренностей и всевозможных органов. Они собирались продать все, кроме зеленых мутагенов, клыков и когтей. Им нужно было сделать зелье для испытания и несколько болтов для Роя.

Материалы принесут им немного денег и освободят место. Как герцогство Темерии, Элландер был полон всевозможных торговцев, продающих любые товары под солнцем. Конечно, были и те, кто покупал части монстров, хотя цена могла варьироваться. Если торговец знал, что продавец – дилетант, он занижал цену, но Лето не был дилетантом. Он прожил восемьдесят лет и знал многое о рынке.

Его стратегия была проста: назвать покупателю свою цену и несколько мгновений молча смотреть на него. Некоторые покупатели, посидев немного под пристальным взглядом, делали лучшее предложение, а примерно через тридцать секунд давали ему то, что он хотел.

Острого взгляда Лето, его устрашающего телосложения и пугающего вида было достаточно, чтобы напугать покупателей. Продав материалы трем покупателям, им удалось заработать двести крон, но потом они потратили эти деньги на алхимические принадлежности.

После того как дуэт израсходовал все свои запасы в туннелях, им пришлось нелегко, поэтому первым делом после выхода на свободу они пополнили запасы, и это была большая закупка. Они получили множество предметов, включая плоды балиссы, аренарию, ласточкину траву и множество других трав. Они также получили серу, фосфор и селитру для изготовления бомб. В инвентаре Роя также был ликер Махакама, Кирш и Фиорано. Затем они отправились к известному в городе кузнецу, чтобы сделать болты для Роя. Каждый стоил двадцать медяков, и Рой изготовил сотню таких болтов.

Болты обладали большей пробивной силой, чем обычные, и были тяжелее. На кончике было немного яда накера, чтобы лучше убивать. Лето нужно было наточить меч и короткие мечи, что также стоило дорого. Гвихир не затупился – даже несмотря на несколько битв – благодаря мастерству гномов. Он по-прежнему мог легко разрезать даже самый тонкий волос, и Лето оставалось только смазывать его.

Кроме того, дуэт не позволил бы незнакомцу взять меч в руки. Наконец, Лето отправился в магазин одежды, чтобы сделать два комплекта серых кожаных доспехов и пары длинных сапог. В поношенной одежде ему было трудно двигаться, и она не давала никакой защиты. Доспехи стоили недешево.

Наступил закат, и весь город утопал в золотом свете. Рой посмотрел на деньги после покупки и был потрясен тем, сколько они потратили. Это были все деньги от их продаж, и им пришлось заплатить довольно много из своего кармана. 'Ого. Ведьмаки могут зарабатывать много монет, но это рискованная работа, и она требует много денег из их карманов.'

У них оставалось всего около сотни крон. Даже не тратясь на выпивку и женщин, финансы были ограничены: «Я думаю, нам нужно принять несколько заказов, Лето. Нам нужны кроны». Рой выжидающе уставился на Лето. Если ему удастся убить еще одного монстра, то останется только пройти испытание, и он станет начинающим ведьмаком.

С тех пор, как он последовал за Лето, он ни разу не выполнял никаких заказов с доски объявлений, но ему очень хотелось. Это был обряд посвящения в ведьмаки.

«Сейчас нет» – Лето бросил на него пронзительный взгляд. «Разве тебе мало досталось в туннелях Смиака? Пришло время отдохнуть. Ты поможешь мне с алхимической работой», – приказал он. – «Как только зелье будет готово, мы отправимся в храм».

Лето снял квартиру с кухней, чтобы превратить ее в лабораторию, как это было в Альдерсберге. С той лишь разницей, что ему помогал Рой, и они провели полдня, превращая кухню в импровизированную лабораторию. Рой заметил знакомые с тех дней в Альдерсберге котел, ступку, перегонный куб, мехи и пестик и чуть не упал в обморок. Он представил себе, как снова будет день и ночь трудиться над изготовлением зелий и бомб.

Но у него было необъяснимое желание. Он хотел испытать чувство удовлетворения, когда после тысяч попыток ему удастся сварить то единственное зелье. Итак, он взял котел и ступку и начал свое -

«Хорошо, ты начнёшь с зелья из ноготков», – прервал его Лето. – «Расскажи мне рецепт и шаги».

«Две унции сушеных ноготков, одна унция крапивы, и смешать их вместе в ступке», – пробурчал Рой, поскольку он никогда не мог забыть рецепт. Он словно впечатался в его душу.

«Неплохо. Прошел месяц, а ты все еще помнишь его» – Лето одобрительно посмотрел на него. – «Теперь к приготовлению зелья. Посмотрим, так ли оно хорошо, как твоя теория».

Рой действовал рефлекторно, как будто он был мастером-алхимиком. Он положил мешочек с ноготками и крапивой на подходящую поверхность, предварительно взвесив их, затем положил их в ступку и растолок пестиком.

Через пятнадцать минут жидкость в котле начала кипеть, слабый аромат разносился по лаборатории. Рой быстро убавил огонь и перелил зелье в стеклянную емкость. Его хватка была крепкой, и ни одна капля зелья не пропала зря. Наконец он закупорил его пробкой.

Лето взболтал зелье. «Ты тренировался?» – он был удивлен. – «Ты не занимался этим целый месяц, но улучшил свои навыки?»

«Наверное, из-за Дитя Солнца», – сказал Рой. – «Теперь я могу лучше контролировать свое тело». Наличие еще одного пункта в ловкости, безусловно, помогло Рою.

«Вот это сюрприз. Ну, теперь ты закончили с зельем из ноготков. Давай перейдем к следующему» – Лето сделал небольшую паузу. – «Это разновидность яда. Мы использовали его в туннелях Смиака».

«А, то парализующее?»

«Да, но не то же самое, что мы использовали. Это полная версия. Его сложнее сделать. Достаточно одной дозы, чтобы полностью парализовать человека. Это ад для них».

Глаза Роя сияли. Он хотел сделать такой же яд с тех пор, как использовал его в туннелях. Парализующий яд был бы более полезным инструментом, чем масла или бомбы в определенных сценариях, но тут Лето прервал его мысли: «Ты должен пообещать, что будешь»

использовать его только в крайнем случае, несмотря ни на что. Просто он действует немедленно. Ты сможешь пообещать?»

«Что ты хочешь этим сказать?»

«Не применяй это к невиновным» – Лето вспомнилось темное прошлое его школы. – «Школа очень долгое время шла по неправильному пути. Мы больше внимания уделяли ядам, чем зельям, и мы принимали заказы на убийство, как и ведьмаки из школы Кота. Но мы были хуже. Намного хуже, чем они. Из-за этого наша репутация пострадала». Лето сделал паузу: «Мы просили каждого ученика взять домашнее животное и заставляли их убить его по окончании обучения, чтобы они стали равнодушными».

Рой был потрясен, поскольку Лето никогда не просил его об этом, и он не ожидал, что у школы такое темное прошлое. В то же время он был рад, что родился в нужное время. Он не был добрым человеком, но и убивать без нужды не стал бы. «Так ты тоже...»

«Да, и, очевидно, это было неправильно. Это ускорило смерть школы» – Лето был серьёзен. «Трудно остановиться, когда начинаешь злоупотреблять своей силой. В конце концов, ты потеряешь себя из-за этого. Если бы ты оказался таким, я бы вернул тебя в школу на перевоспитание» – он подчеркнул слово "перевоспитание".

Сердце Роя учащенно забилось. «Тогда, хорошо. Я клянусь своим именем ведьмака Школы Змеи, что буду использовать яд только в крайнем случае» – Рой дал еще одно обещание. «Но Лето...» – Рой вспомнил, что в итоге сделал Лето, и посмотрел на него. – «Что, если тебе понадобится использовать его, чтобы возродить школу? Ты сделаешь это?»

«Это зависит от того, кто является целью», – ответил Лето после некоторого молчания.

«Что, если это будет король?»

«Что с тобой?» – Лето отказался отвечать. – «Хватит разговоров об убийстве. Ладно, давай приступим к делу. Помнишь рецепт упрощенной версии?»

"Раздавить окопник, извлечь сок безмера, порезать волкобой..."

Следующие несколько дней Рой проводил большую часть времени за приготовлением яда, отдыхая только во время еды и медитации. Благодаря опыту с зельем из ноготков, на третий день после десятков неудач ему наконец удалось приготовить одну дозу яда.

И тут лист его персонажа дрогнул. Родился новый навык.

'Алхимия 1-го уровня: ремесленный навык, позволяющий создавать масла, зелья, отвары, яды и бомбы. Ранг: начинающий алхимик. Теперь вы умеете делать: зелье ноготков, парализующий яд'. Рой обрадовался, увидев это, ведь он наконец-то увидел плоды своего труда.

«Это единственный яд, который мы можем сделать, Лето? Или есть еще?»

«Да, но не сейчас. Сначала сделай пять доз парализующего яда и пять зелий из ноготков. Держи их в своём кармане. И помоги мне с отварами и бомбами».

<http://tl.rulate.ru/book/63203/1826529>