

Когда дуэт приблизился к карете, они заметили шесть человек, возглавлявших труппу. Двое из них были молодыми девушками, а остальные – мужчинами. Одна из них была чародейкой-эльфийкой с тёмно-рыжими волосами, одетая в желтое шелковое платье. У нее было стройное тело, светлая кожа, красивые черты лица и, конечно же, заостренные уши. 'Должно быть, это Эвелина, о которой говорили крестьяне.'

Другая женщина была загорелой. Вместо сдержанного наряда, свойственного большинству женщин, на ней была кожаная майка в белую полоску, которая плотно облегла ее пышную грудь, обнажая подтянутый пресс и сексуальные, мускулистые ноги. У нее был длинный нос и мужественные черты лица. У нее был ирокез и загадочные татуировки на обеих скулах.

У четверых мужчин тоже были уникальные наряды. Их одежда была яркой и модной, в отличие от одежды жителей деревни. Среди них был один мускулистый мужчина средних лет с усами, высокий долговязый мужчина и бледный женственный мужчина.

Дуэт наблюдал за ними, и за ними тоже наблюдали. Эвелина хмурилась под пристальными взглядами дуэта, но не впадала в ярость. С другой стороны, загорелая дама смотрела на них в ответ, злобно.

Навстречу им вышел уса́тый мужчина ростом метр шестьдесят. Однако он был настороже: «Похоже, вы здесь недавно. Я так понимаю, вы не местные жители Ши́ра?»

«Вы, должно быть, из труппы "Морской скорпион"» – Рой тепло улыбнулся, его взгляд стал более харизматичным благодаря пассивному навыку – «Я путешественник из Нижнего Посада, Аэди́рн. Это, с другой стороны, Махакама. Это мой дядя, Лето. По дороге сюда он повредил ногу, поэтому не может нормально передвигаться. Я услышал, как жители деревни говорили о вашей труппе, и пришел. Если это возможно, не могли бы вы подвезти нас?»

«Ты путешественник?» – мужчина посмотрел на Лето. – «Хорошо. Можешь звать меня Алан. Алан – Заклинатель Воробьев. Наша труппа странствует по землям и встречает много сказочных вещей. Твои глаза острее орлиных и сверкают ярче солнца. Я знаю, что ты не обычный путешественник. Точнее говоря, ты – ведьмак. Но, похоже, тебя ограбили».

«Да. Я Лето, из школы Змеи. Это мой ученик, Рой», – признался Лето.

«Расскажи нам, зачем ты здесь на самом деле. Не думаю, что ведьмаки стали бы просто разыгрывать нас».

Члены группы стояли рядом с Аланом и смотрели враждебно. Женщина с ирокезом зарычала, выхватила из сапога кинжал и заставила его танцевать между пальцами.

Лето поднял руки, показывая, что не желает им зла: «Успокойтесь все. Пацан прав. Я повредил ногу». Он задрал штаны, чтобы показать им свою травму. «Вы можете убедиться в этом сами, если не доверяете нам. Я думаю, вы знаете, что большинство людей предвзято относятся к таким, как я, поэтому пацан не рассказал вам всего»

Выражения лиц членов труппы сразу же смягчились, как будто они чувствовали то же самое, что и Лето.

Рой воспользовался случаем, чтобы спросить: «Если позволите, вы поедете на восток к

Махакаму или пройдете длинным путем через Нижний Содден?»

«Нет» – глаза Алана сверкнули от тоски. – «Мы пойдем на запад, туда, где находится сердце Элландэра. Там мы выступим. А потом мы отправимся в Вызиму перед начала Мая следующего года, чтобы принять участие в грандиозном спектакле»

«Мы с Роем едем в Элландэр, чтобы навестить старого друга. Можно ли нам поехать с вами?» – Лето потер ногу. – «Я повредил ногу в битве с монстрами, и она до сих пор не зажила, поэтому я не могу много ходить. Верхов на лошади тоже не получится, так что карета будет в самый раз».

«Ну...» – Алан оказался перед дилеммой. Они бы согласились на это, если бы Лето был обычным человеком, но он был могущественным ведьмаком. Алан боялся, что он может убить всех по своей прихоти. И хотя ведьмаки были изгоями, как и они, Алану все равно хотелось отказать ему.

«Мы бы никогда не попросили ничего без оплаты. Дорога до Элландера в карете не займет и недели» – Лето поднял три пальца. – «Тридцать крон, если вы нас подвезете»

Короткий, уродливый участник выглядел искушенным, но Эвелина отказала Лето: «Простите, господин Лето. Если вы посмотрите на нашу карету, то увидите, что она забита предметами первой необходимости, реквизитом и безделушками Алана. Для вас у нас осталось не так много места»

«Мисс Галло из Aen Seidhe» – Рой обошел Лето и поклонился Эвелине, приложив правую руку к груди. – «Вы можете не доверять Лето, поскольку он чужак, но я – нет. Я ваш собрат. Это достаточная причина, чтобы доверять мне, не так ли?»

Глаза Эвелины сверкнули, и она пристально посмотрела на него. Тут она заметила заостренные уши Роя, а в его внешности появились едва уловимые эльфийские черты. «Ты полуэльф? Нет, ты квартерон, не так ли?» – сказала она.

У Роя были только тонкие эльфийские черты, но он мог говорить на древней речи, поэтому он сказал: «Ensh'eass beanna tede a'taeghane»

Эвелина была приятно удивлена, услышав это, и почувствовала прилив симпатии к Рою. Затем она заметила, что ее товарищи по команде выглядят смущенными, и объяснила. «Он поздоровался на древней речи. Это доказывает, что он из моего народа, хотя имя у тебя странное, Рой. Я никогда раньше не слышала, чтобы кто-то из ветви рода использовал человеческие имена».

«О, это имя дала мне моя приемная мать, но она давно умерла» – Рой уставился вниз, притворяясь грустным.

«Ты бедняжка. Тебе ведь нет и тридцати, не так ли?» – Эвелина нахмурилась в знак сочувствия, а затем ободряюще взяла Роя за руки. – «Зови меня просто имени». Затем она бросила умоляющий взгляд на своих товарищей по команде.

«Ну и ладно» – Алан покорно вздохнул. – «Поскольку Эвелина доверяет тебе, то вы можете пойти с нами, но предупреждаю. Мне придется установить некоторые правила, прежде чем вы присоединитесь. Нарушите их, и вы будите иметь дело с нами».

Дуэт кивнул, и Алан подробно рассказал им о труппе. В труппе было около дюжины человек,

включая подручных, попутчиков и барда. Основу труппы составляли Алан, Заклинатель Воробьев, приехавший из Заречья; Кантилла, танцовщица на клинках из Зеррикания, государства в пустыне к востоку от Синих гор; Коллинз, Поглотитель Пламени; Ферроз, Шутник; Амос, исполнитель Гвинта, и Эвелина Галло, акробатка из Дол Блатанна.

Рой наконец вспомнил, где он раньше слышал об Эвелине. Если он был прав, то именно она помогла Геральту выполнить условие для дополнения Каменные сердца, и именно она позже займется кражей из аукционного дома Борсоди. 'Но еще есть несколько лет, прежде чем Геральт получит в свои руки каменное сердце.'

<http://tl.rulate.ru/book/63203/1806654>