Глава 74

Состояние Лето внезапно ухудшилось. Он все еще восстанавливался после большого количества зелий, принятых им в битве с лешим, и полученные им раны все еще заживали. Тяжелая битва, произошедшая ранее, сильно выбила его из колеи, а в сочетании с ядом накеров его состояние стало еще хуже. Он прислонился к стене и выглядел еще более вялым, чем прежде. Ему потребовалось все силы, чтобы встать, поэтому ему ничего не оставалось, как сесть.

Рой чувствовал себя виноватым, видя Лето в таком состоянии. Он не был бы в таком плохом состоянии, если бы Рой был немного сильнее.

«Я не могу сражаться в таком состоянии» – Лето вздохнул. Он никогда не чувствовал себя таким слабым за многие годы, и он показывал это своему ученику. В этот раз он выглядел подавленным.

«Отдохни и не нагружай себя. Мы только что уничтожили целую орду накеров. Им тоже нужно время, чтобы перегруппироваться, поэтому я не думаю, что они нападут в ближайшее время», – сказал Рой, утешая его. В то же время он достал из инвентаря немного еды и воды и разделил трапезу с ведьмаком среди мертвых тел. Затем он обработал раны Лето спиртом и зельям из ноготков.

Лето молча наблюдал за ним, чувствуя гордость за своего ученика. Рой мог подумать, что он совершенствуется медленными темпами, но Лето так не считал. С момента их первой встречи прошло не более трех месяцев, но Рой уже вырос из деревенского увальня в бойца, который сражался с несколькими видами монстров. Он мог сражаться с ними лицом к лицу, и даже леший умер от его руки. Конечно, удача могла сыграть свою роль, но все равно это был поразительный результат.

Такого стремительного совершенствования Лето еще не видел, даже у лучшего ученика времен Лето. Как только он подумал об этом, у Лето появилась надежда на возрождение Школы Змеи.

«Возможно, это и так, но это не повод ослаблять бдительность. Оглянись вокруг и посмотри, не найдется ли окопника, волкобоя и безмера. Эти травы могут расти и в пещерах. У нас нет с собой никакой алхимической утвари, поэтому мы не можем сделать ни зелья, ни отвары, ни бомбы, но мы можем сделать какой-нибудь простой яд. Такой, который может подгадить этим ублюдкам»

«Что это за яд?» – Рой с любопытством посмотрел на Лето – «Ты никогда не говорил мне, что умеешь делать яд»

«Я из школы Змеи. Конечно, я знаю, как делать яд» – Лето покачал головой. – «Но большинство монстров невосприимчивы к яду, так что это не имеет значения. Сосредоточься пока на алхимии». Лето говорил о яде сдержанно, как будто не хотел, чтобы Рой им баловался.

Рой кивнул, делая вид, что согласен, но у него была другая идея: ‘Яд может быть бесполезен против монстров, но он отлично подходит против людей. Это знание может оказаться полезным’. Он обошел всю пещеру и сумел набрать много трав. ‘Ого, в этой пещере есть всё’. Через час Рою удалось достать все, что просил Лето, и он даже нашел несколько более редких растений, которые нелегко было найти снаружи, например, кровостой и мышехвост. Он взял немного всего и сохранил для будущего использования.

«Против них хорошо действует парализующий яд. Сначала измельчи окопник, затем извлеки сок безмера, а потом…» – пещера была ярко освещена факелами, и Лето с помощью Роя сварил парализующий яд, который был визитной карточкой Школы Змеи.

Выпив его или нанести через открытую рану, можно было обездвижить конечности и нервы монстра, парализовав его. Это было намного лучше, чем то, что мог сделать порошок мясника. Они работали вместе и быстро обработали все травы. Затем Рой достал из инвентаря миску и насыпал материалы в определенном соотношении, после чего перемешал их. В то же время Лето обучал его навыкам приготовления яда.

В конце концов, Рой почувствовал удовлетворение от яда, который он делал. Это был совсем другой кайф, чем тот, который он получал от убийства монстров. Это заняло некоторое время, но в конце концов им удалось сделать миску темно-зеленой, дурно пахнущей субстанции. «Она грубовата, так как у нас нет инструментов, но может сработать» – Лето проверил яд и положил его рядом с собой – «Теперь последний шаг – шестичасовое ожидание». Но они не могли потратить шесть часов на пустяки. «У тебя есть еще место в этом твоем пространственном кармане?»

«Это не пространственный карман, но как скажешь» – Рой перестал его поправлять – «Да, там много места». После смены профессии пространство его инвентаря увеличилось вдвое. Его пространство было заполнено до этого, но сейчас половина оставалась пустой.

«Хорошо. Эти трупы может быть и уродливые, но они не бесполезны, я гарантирую это» – Лето посмотрел на трупы и передал Гвихир Рою, чтобы тот отрубил головы накерам. Затем Лето спокойно разделил голову своим коротким мечом и порылся в липких внутренностях. Рой почувствовал отвращение. ‘Это что, какой-то высококлассный массаж мозга?’

Через некоторое время Лето вытащил зеленый волосатый предмет овальной формы размером с большой палец. «Повезло» – он внимательно осмотрел предмет, его глаза заблестели – «Первое тело, а у нас уже есть мутаген».

«Это зеленый мутаген?» – Рой удивился, увидев перед собой что-то знакомое.

«Да. Не самый лучший, но он незаменим в Испытании травами. Он может немного увеличить жизненные силы ведьмака и сопротивляемость ядам. Менее чем в одном из десяти обычных накеров содержится мутаген», – пояснил Лето. – «Раз уж мы затронули эту тему, ты должен знать, что мутагены делятся на три типа: зеленые, синие и красные. Они также делятся на малые, средние и большие. Чем сильнее монстр, тем выше вероятность того, что мы получим хороший мутаген. Зеленый мутаген, необходимый для Испытания травами, увеличивает жизненную силу и сопротивляемость ядам. Синие мутагены усиливают знаки, а красные мутагены делают более ловким. Конечно, чем лучше мутаген, тем сильнее улучшение».

‘Итак, мутагены усиливают выносливость, дух, силу и ловкость.’ Он в задумчивости уставился вниз. «Сколько видов мутагенов использует наша школа на испытаниях?»

«Все, но в разных соотношениях» – Лето объяснил: «Один к одному для красного и зеленого. Синего меньше всего». Другими словами, в Испытании травами школы Змеи их прирост склонялся к силе, ловкости, выносливости и сопротивлению ядам , причем почти в одинаковой степени. Дух получает меньший прирост по сравнению с первыми, а остальные характеристики практически не улучшаются. Проще говоря, ведьмаки школы Змеи больше склоняются к ближнему бою и алхимическим предметам в сражениях.

‘Понятно. Неудивительно, что сила, ловкость и выносливость Лето больше двадцати. И

неудивительно, что я не смог заметить это через статистику’ Затем Рой вспомнил об относительно злодейской школе – Школе Кота. Ведьмаки школы Кота славились своими быстрыми рефлексами и необыкновенным мастерством владения мечом. ‘Вероятно, в их испытании участвуют только красные мутагены, поэтому они могут вкладывать все в силу и ловкость. Стеклянная пушка, да?’

«А что насчёт мутагена лешего?» – Рой знал, что Лето удалось извлечь синий из трупа лешего, но не спрашивал об этом.

Однако Лето знал, о чем он думает: «Наверное, использую его для приготовления отвара из лешего или превращу в более сильный мутаген для испытания. Помогает с маной, видишь ли. Я отдам его тебе, если твоя сила воли и выносливость увеличатся до начала испытания».

Рой был в восторге, услышав это: «Подожди, это значит, что разные ведьмаки одной школы покажут разные уровни изменений после испытания? Это из-за качества мутагенов, используемых в отваре?»

«Да» – Лето заметил волнение Роя и успокоил его. – «Но чем больше награда, тем больше риск. Жадная погоня за большей силой только сделает испытание еще более смертельным для тебя. Сохраняй спокойствие».

Рой вспомнил о своей пассивной способности "Полное восстановление". ‘Интересно…’

«На этом с испытанием пока все» – Лето указал на море трупов вокруг них. – «Посмотрим, сможешь ли ты получить от них зеленый мутаген. Ничего страшного, даже если они будут меньшими, ведь их все равно можно объединить и усилить для твоего испытания».

Рой приступил к делу. Подражая Лето, он вскрыл черепа накеров и порылся в их кашеобразных внутренностях. Серое вещество, кровь и плоть хлюпали, когда он двигался. Он чувствовал отвращение, потому что от чудовищ воняло сильнее, чем от скота, с которым ему приходилось иметь дело в Каэре.

Однако ему удалось сохранить самообладание и переходить от трупа к трупу благодаря своей силе воли. Закончив с тридцать с чем-то трупов, Рой сумел добыть только три небольших зеленых мутагена. Он положил их в инвентарь, но не успел даже передохнуть, как Лето уже подталкивал его к очередному раунду препарирования.

«Накеры действительно ценны. Их сердца незаменимы во многих рецептах отваров. Вырежи их и дай им высохнуть. Их легкие, печень, поджелудочная железа и почки можно использовать в алхимии и ковке некоторых видов оружия. Эти части могут придать дополнительные эффекты некоторым более сильным видам оружия. Конечно, лучшее из них будет у предводителя накеров».

Лето остановился на мгновение: «Чародеи используют их глаза, уши и языки в своих экспериментах. Продавая их, можно получить кругленькую прибыль. Не забывай об их когтях и зубах. Как только мы выберемся из Смиака, мы найдем достойного кузнеца, который сделает из них болты. Ты увидишь, что они лучше, чем те, которыми ты обычно используешь. О, и их шкура тоже…»

Рой внезапно повернулся и уставился на Лето, его лицо было залито кровью. Лето почувствовал холодок, пробежавший по позвоночнику, и сказал Рою: «Я вижу, у тебя полный карман. Ладно, мы можем забыть о шкуре».

http://tl.rulate.ru/book/63203/1786808