

«Вот. Пожуй это и приложи к ране» – Лето бросил Рою цветок с лепестками цвета вермильона, его лицо было непостижимым. Когда Лето посмотрел на Роя – тот потирал ногу от боли, – его губы искривились в слабой улыбке.

После их отъезда из Каэра Лето пронесся по земле молнией, не останавливаясь на протяжении десятков миль. Он останавливался на отдых в дикой местности, только когда спускались сумерки.

Жгучая боль пронзила внутреннюю часть бедра Роя. Когда он заглянул в штаны, то на бедрах, где кожа была натёрта грубой тканью, образовалось багровое пятно.

Он потерял 5 НР, и его таблица характеристик показывала 37/42 НР. Телосложение Роя было хуже, чем у обычного взрослого человека. Он не сможет сесть на лошадь, пока его рана не заживет, а это займет несколько дней.

Я даже не могу ездить на лошади. Почему я сел с ведьмаком? Они же сверхлюди. Я что, тупой?

«Что ты дал мне, Лето?» – зубы Роя скрежетали от боли. Он разгрыз траву у себя во рту, перемалывая ее в кашу. У нее был тонкий, освежающий вкус, в отличие от большинства трав, которые имели горький привкус.

«Бархатцы. Слышал о таком?» – Лето подбросил в костер охапку дров, и пламя затрещало. «Снимает боль и предотвращает инфекцию. Его можно найти за пределами городов. Они растут повсюду», – терпеливо объяснил он

Рой прислушался к его словам и мысленно записал то, что сказал ему Лето. Отчасти он вступил на путь ведьмака именно ради полезной информации, подобной той, что дал ему Лето. Ведьмаки могли жить многие века, что делало их кладезем знаний. Рой старался получить от них все, что мог, чтобы стать сильнее.

Лето бросил ему несколько кусков сухого, жесткого вяленого мяса, а сам, держа в руках бутылку с вином и глядя в вечернее небо, молча пережевывал пищу. Через некоторое время он отстегнул меч и лег на землю, используя руки в качестве подушки.

Земля была его постелью, а небо – одеялом. Лето выглядел спокойным и расслабленным, словно дикая природа была его домом. Для ведьмаков было обычным делом разбивать лагерь в дикой природе. В них они проводили большую часть года.

Когда до него донесся аромат спиртного, Рой сглотнул: «Можно мне попробовать?»

После того, как он намазал бархатцем ногу, ею было неудобно двигать. Когда Лето ничего не сказал, Рой взял бурдюк и попробовал. Как только он сделал глоток, его шея выгнулась, глаза выпучились, а язык высунулся. «Что это?!»

Кислый и пряный вкус смешались вместе, как причудливый состав, и это заставило Роя выплюнуть вино.

Лицо Лето нахмурилось: «Не пей, если не можешь выдержать, малой. Мне стоило больших трудов достать его в Боклере. Это вино – Эст-Эст. Не каждому выпадает шанс попробовать его хотя бы раз в жизни. Это вино – дань уважения. Наслаждайся им».

«Наслаждаться? Тут нечем наслаждаться. Вино не очень хорошее», – честно ответил Рой. «В трактире "У старого капитана" вино лучше. Мне нравится его фруктовое вино. Даже гномий ликер лучше». И тут Рой сменил тему: «Ты только что упомянул Боклер. Если я правильно помню, это в Туссенте, не так ли? Вы бывали там раньше? Тогда ты должен был видеть княгиню Генриетту. Она так красива, как о ней говорят?».

Туссен был княжеством, где проходило действие DLC "Кровь и вино". Его сказочные пейзажи произвели на Роя неизгладимое впечатление. Конечно, там была и армия высших вампиров, и похотливый "облачный секс", и прекрасная княгиня.

«Мы не видели княгиню. Только ее мужа, князя Раймунда». Лето взглянул на Роя: «Ты из захолустного села в Аэдирне, парень. Судя по всему, ты не должен знать имени герцогини. Так откуда ты знаешь её имя?»

Туссен был княжеством в Нильфгаарде, далеко, далеко от Аэдиерна. Чем больше он разговаривал с Роем, тем больше Лето думал, что он странный. Должно быть, у него много секретов.

«Я сказал вам, почему, но вы мне не поверили».

Ведьмаки не поверили в ложь Роя о том, что он видит будущее во сне.

Рой прижался ближе к потрескивающему огню и потер руки. «Все ли ведьмаки живут долго, как ты, Лето?»

«Большинство из них погибают, отслеживая чудовищ. Или они погибают в бою. Даже половина не доживает до пятидесяти».

Рой улыбнулся. Он знал одного старого мастера из школы Волка, которому было уже двести лет. Возможно, в других школах тоже есть такие ведьмаки.

«Значит, ты жалеешь о своем выборе?» – Лето внезапно обернулся, чтобы посмотреть на него. «Быть ведьмаком означает, что ты можешь умереть раньше, чем если бы ты был крестьянином».

«Честно говоря, немного» – сказал Рой.

«Хм?» – от Лето исходило слабое, убийственное намерение.

Рой быстро изменил свой ответ: «Прости. Это алкоголь говорит. Я не сожалею»

«Парни отправили твоих родителей в Новиград, как и обещали. Если ты передумаешь на полпути... школа Змеи не полна безумцев, как школа Кота, но мы не проявляем милосердия к тем, кто нам лжет», – предупредил Лето.

«Успокойся, Лето. Давай сменим тему. Я слышал, что у ведьмаков всегда с собой два меча. Почему у тебя только один?»

Лицо Лето напряглось: «Ты должен знать, что каждая школа специализируется в разных областях. Школа Змеи специализируется на коротких мечах и использует яды в битвах».

Рой продолжал смотреть на него. Затем Лето пожал плечами, и Рой услышал смирение в его голосе: «Я думаю, ты знаешь, что у ведьмаков есть стальной и серебряный мечи, которые

можно держать одной рукой».

«Да. Стальной меч предназначен для людей, а серебряный – для монстров, у которых уязвимость к серебру, верно?» – спросил Рой.

Лето покачал головой: «Слишком точно. Некоторые монстры слабы к серебру, но сталь действует на некоторых из них лучше. Знаешь, почему у меня только один стальной меч? Потому что даже стальной меч с серебряным покрытием стоит дорого, не говоря уже о полноценном. Школа Гадюк переживает не лучшие дни, и теперь мы должны использовать наши ресурсы на более важные дела, такие как твое развитие».

Сердце Роя учащенно забилося. Интересно, хорошо ли быть под присмотром ведьмака? «Не думаю, что в ближайшее время у меня появится меч из хорошей стали. На самом деле, меня больше интересуют арбалеты. Ты знаком с таким оружием, Лето? Можешь научить меня им пользоваться?» – Рой был разочарован, ведь после месяца охоты он так и не получил навык владения дальнобойным оружием.

Стрелковое оружие, такое как луки и арбалеты, больше соответствовало его сильнейшему параметру – восприятию, чем оружие ближнего боя. После повышения уровня Рой повысил уровень своего нового навыка, сделав Наблюдательность навыком второго уровня. Он также увеличил Восприятие на два пункта.

«Ты слишком многого хочешь, парень. Арбалеты – это специализация Школы Кота и Школы Медведя» – Лето смотрел в темноту, его взгляд углублялся по мере того, как он шел по дорожке воспоминаний. «Я не совсем мастер, но в какой-то момент своей жизни я пользовался арбалетом, так что за пару дней я тебя научу».

Затем Лето достал мешочек с коричневым порошком и начертив им круги на земле, окружив лошадь, костер, себя и Роя.

Рой сморщил нос, и до него донеслось зловоние порошка: «Этот порошок сделан из фекалий какого-то существа?»

«Неплохо, парень. Он сделан из экскрементов виверны. Окружи себя им, и ни один дикий зверь не приблизится. Благодаря этому ты сможешь хорошо выспаться».

Рой сморщил нос, хотя он мог пережить этот запах. По крайней мере, этот запах был не хуже, чем когда он был учеником мясника. Когда холодный ветерок коснулся его, Рой вздрогнул: «Лето, ты можешь не называть меня "малым" или "отродьем"? Зови меня просто Рой». Когда его называли "малым", он чувствовал себя маленьким мальчиком.

«Что ж, тебе придется потрудиться, чтобы я признал тебя. Только тогда я буду называть тебя по имени» – Лето даже не поднял глаз. «Отныне тебе придется привыкнуть к этому. Пересядь поближе к огню, если будет холодно».

Когда Рой устроился поближе к огню, Лето сказал: «Пришло время для твоего первого урока, малой. Меньше болтай, больше думай. Никогда и никому не показывай свою слабость – даже самым близким людям. Шшш!» Лето внезапно приложил указательный палец к губам, требуя, чтобы Рой замолчал. Тот повиновался, хотя внимательно прислушивался к окружающему.

Издалека до них донесся волчий вой, и вокруг лагеря появились пары жутких зеленых глаз. Рой затаил дыхание, молча заряжая арбалет.

Глаза колыхнулись в воздухе и устали на костер. Но они не приближались, словно остановленные какой-то невидимой силой.

Лето начертил знак Аксия возле своей лошади, успокаивая фыркающее, встревоженное животное.

Волки завывали совсем недалеко, но не приближались к ним. В конце концов, они вернулись в темноту, скул от страха.

«Экскременты виверны действительногодились», - пробормотал про себя Рой. С Лето, защищавшим его, и эксcrementами виверны, отпугивавшими зверей, Рой мог быстро получить опыт охоты в дикой местности, если бы использовал свои преимущества по максимуму. Они находились в месте, где зверей было по крайней мере в десять раз больше, чем в лесу вокруг Каэра.

Здесь я могу получить много опыта. И у меня осталось немного мяса и анестетика.

«Смотри сюда, парень», - скомандовал Лето, и Рой рефлекторно оглянулся. Все, что он увидел, был перевернутый треугольник, и Роя охватила непреодолимая сонливость. Он закрыл глаза и стал не замечать ничего вокруг.

Эффект Аксия продолжался еще некоторое время, и Лето много чего бормотал за гипнотизированному мальчику. Рою показалось, что он услышал, как Лето что-то сказал, но всё смешалось с ветром.

Затем Лето вздохнул с облегчением и развеял Аксий. Он разжал пальцы и помассировал заснувшего мальчика. Лето взглянул на юношу, и выражение его лица смягчилось.

Когда я в последний раз принимал ученика? Тридцать лет назад? Жаль, что тот ребенок не смог пройти даже первый тур испытания. Может, этому загадочному мальчишке повезет больше?

<http://tl.rulate.ru/book/63203/1695775>