

Глава 6. Снова в свет (VIII)

Честно говоря, они и не знали боевые искусства.

А все потому, что боевые искусства - это не то, чему могут научиться обычные люди.

Один офицер сказал:

"Вместо нас спроси префекта Чжана".

"Верно. Поскольку префект Чжан из Мурима, он должен быть в состоянии ответить на твои вопросы".

При этом Муму повернул голову.

Чуть поодаль он увидел префекта Чжана, который сидел в одиночестве и медитировал.

Последние несколько ночей он занимался этим в одиночестве.

Поскольку у Муму было отличное зрение, он иногда видел, как префект Чжан в одиночестве орудовал мечом.

'Это выглядит как танец, но является ли это боевым искусством?'

Движения у него были крутые.

Но он не мог понять, почему он так двигается.

"Иди и спроси".

Муму подошел к человеку, который медитировал.

Префект Чжан, который циркулировал энергию с закрытыми глазами, почувствовал, что к нему кто-то приближается.

На самом деле он в какой-то степени подслушал их разговор.

"Муму."

"Дядя-префект"

"Что такое?"

Он знал, что ребенок собирается спросить, но все равно задал вопрос.

"Что такое боевые искусства?"

"Боевые искусства... тебе это интересно?"

"Да. И мне интересно, чем сейчас занимается дядя".

При этом он улыбнулся.

Он тоже интересовался Муму.

Муму, которого он видел работающим, был определенно сильным.

Дрова и любые другие тяжелые грузы Муму переносил легко.

'Вот это мышцы'.

При этом префект Чжан посмотрел на тело Муму.

И он был потрясен.

Тело ребенка, который не обучался боевым искусствам, было настолько сильно развитое тело.

Даже сейчас, хотя его мышцы были не так велики, как тогда, когда он работал с кольцами на конечностях, он все равно мог видеть, насколько развиты мышцы его тела.

Он не мог понять, как Муму так тренирует свое тело.

'Если бы он был моложе, я бы взял его в ученики'.

Боевые искусства можно разделить на два типа, использующие внутренней энергии и внешнюю энергию.

Но Муму был настолько развит физически, что ему понадобился бы лишь небольшой толчок, чтобы попасть в область внутренней энергии.

Однако это было проблемой.

Существует предел, до которого можно освоить внутреннюю энергию, и если не начать обучение с раннего возраста, то люди, в конце концов, почувствуют свой предел.

'Будет трудно прорваться через блокировки'.

По мере старения организма сосуды, обеспечивающие циркуляцию внутренней энергии, закупориваются.

Поэтому в семьях мурымцев тренировка внутренней энергии начинается с раннего возраста.

'Мне жаль его. Но, похоже, он интересуется боевыми искусствами, может, мне попробовать его научить?'.

Если Муму не был его официальным учеником, он не должен был давать ему уроки, но он мог рассказать ему основы.

"Муму, боевые искусства означают преодоление ограничений тела путем уравнивания энергий внутри и снаружи. Можно сказать, что это своего рода физическая тренировка".

Парень был ребенком ученого, работавшего в Императорской академии.

Он думал, что Муму сможет понять его, если он скажет так.

Но Муму наклонил голову.

"Тренировка?"

Муму посмотрел вверх и вниз на тело префекта Чжан.

При этом префект почувствовал себя немного смущенным.

Он не мог понять, почему парень смотрит на него такими глазами.

"Хм. Понятно. Мой вопрос был решен. Спасибо."

Муму склонил голову и поблагодарил его.

"Вай-вай, подожди. Муму."

Он позвал Муму.

"Да?"

Префекту Чжан показалось, что что-то не так.

Похоже, что парень потерял интерес к боевым искусствам после того, как посмотрел на физическое состояние префекта Чжана.

Это был взгляд, оценивающий его тело.

Эхх.

Он подумал, что ему придется показать ребенку величие боевых искусств.

Неважно, насколько сильно натренировано тело, есть пределы.

И одна лишь физическая подготовка никогда не сможет победить внутреннюю энергию и ее приемы.

"Муму, мне кажется, этот дядя не смог полностью рассказать тебе о боевых искусствах".

<http://tl.rulate.ru/book/63167/3023975>