

Хо Вэй и Лу Сяо уже долгое время рисуют в студии. Когда небо окуталось темными красками, Лу Сяо сразу это заметил. Он прекращает писать и подходит к Хо Вэй, чтобы напомнить ей: “Мы слишком долго рисовали. Подойди, встань и подвигайся. Ты все равно нездорова, я не должен тебя утомлять.”

“Подожди, всего секунду”. Хо Вэй даже не подняла головы, поскольку она пристально смотрела на холст, рисуя огонь под своей кистью. Затем она отступила назад, чтобы посмотреть на это, и покачала головой: “Нет, я перерисую это завтра”.

Лу Сяо посмотрела на ее картины, в них есть нотки эмоций, но недостаточно ярких, и действительно, они были недостаточно хороши. Он попытался успокоить ее: “Не волнуйся, не торопись”.

Хо Вэй потеряла запястье, улыбнулась и встала: “Все в порядке, в любом случае, сегодня тренировочный день. Позволь мне взглянуть на твои. Как у тебя получается рисовать меня?”

Лу Сяо немедленно преградил ей путь и отказался показывать ей свою картину. Он развернул ее и вывел за дверь. Сделав паузу, он пробормотал: “Я еще не закончил картину. Я покажу это тебе после того, как закончу.”

“Я могу сначала взглянуть на черновик”.

“Полуфабрикаты выглядят не очень хорошо”.

Лу Сяо забрал Хо Вэй из студии, несмотря на ее протесты. Видя, что он ни за что не передумает, Хо Вэй не стала настаивать дальше и шутливо рассмеялась: “Это сюрприз, я не знала, что мистер Лу перфекционист, и он показывает людям только идеальные, завершенные картины!”

Лу Сяо, услышав это, слабо улыбнулся. На самом деле, он свои картины никогда никому не показывал. Так сказать, он просто не хочет показывать эту незаконченную картину Хо Вэй. Это первый раз, когда он встретил кого-то, кто заставил его захотеть взять в руки кисть, и это первый раз, когда он писал портрет. Он хотел нарисовать это хорошо и стремится к совершенству. Итак, перед этим он не хочет, чтобы Хо Вэй видела незавершенные работы. У Хо Вэй был такой высокий рейтинг его картин, и он боялся, что Хо Вэй будет разочарована, увидев его черновик до сих пор.

Они вдвоем ужинали. После этого Лу Сяо отвезл Хо Вэй домой. Они вдвоем говорили о живописи в дороге. Позже, во время поездки, когда они увидели рекламу какого-то искусственного интеллекта-робота на экранах близлежащих зданий, Лу Сяо небрежно прокомментировал их. К его удивлению, Хо Вэй смогла поддержать разговор, и, похоже, она тоже действительно хорошо их понимает.

Лу Сяо понимающе улыбнулся ей: “Ты собираешься работать в компании Хуо после того, как

оправишься от травмы? В каком отделе?”

Хо Вэй покачала головой и сказала: “Мой отец не хочет, чтобы я присоединялась к компании. Я еще не придумала, что делать в будущем ”.

Теперь Лу Сяо был поражен, услышав это. Он посмотрел на нее и сказал в замешательстве: “Ты так много знаешь об исследованиях и разработках искусственного интеллекта, но ты не готовишься поступить в Хуо? Жаль, похоже, у тебя есть талант в этой области ”.

“Спасибо, для меня большая честь быть утвержденной мистером Лу”. Хо Вэй подмигнула ему, затем пошутила: “Если я не нужна моему отцу, примет ли меня мистер Лу? Дайте мне подходящую зарплату, и я согласна, при условии, что вы не будете морить меня голодом ”.

Лу Сяо не думает, что она действительно придет, но он все равно ответил очень серьезно: “Если ты готова перейти в мою компанию, я определенно найму тебя с хорошей зарплатой. Я планирую открыть отдел исследований и разработок в области искусственного интеллекта, чтобы открыть рынок по всему району, и я могу конкурировать с твоим отцом в будущем. Я надеюсь, что это не повлияет на наши отношения ”.

Хо Вэй провела с ним весь день, и она почти сразу поняла, что крутилось у него в голове. Он из тех, кто прямо говорит то, что думает, и не танцует с вами по кругу во время серьезного разговора. У него сложилось о нем хорошее впечатление, и ему уже за 40, поэтому он очень заботится об их отношениях и не хочет, чтобы что-либо повлияло на них.

Хо Вэй махнула рукой и успокоила его: “Бизнес и отношения - это две разные вещи, не беспокойся об этом. Кроме того, мы друзья, связанные, возможно, мы даже станем доверенными лицами в искусстве. В будущем мы будем чаще рисовать вместе, возможно, мы с тобой будем проводить больше времени вместе, чем то время, которое я провожу с моим отцом. Я совсем не расстроюсь, если вы двое будете соревноваться.”

Лу Сяо, услышав это, расслабился и поболтал с ней о перспективах домашних роботов с искусственным интеллектом. Они не классифицируются как конфиденциальные. Даже если они двое принадлежат к конкурирующим компаниям, нет ничего, о чем они не могли бы поговорить. Более того, Хо Вэй чувствовала, что исследования по созданию интеллектуальных роботов с искусственным интеллектом в этом мире - всего лишь детская забава, она знала больше, то, что она обсуждает с Лу Сяо, ни в малейшей степени не важно.

Семья Хуо управляет многими отраслями промышленности. В последние годы основное внимание в его деятельности уделялось интеллектуальным роботам с искусственным интеллектом. Было разработано несколько продуктов, и продажи идут очень хорошо. Этот кусок делового пирога по-прежнему велик и приветлив, поскольку люди все больше и больше готовы принимать роботов в свою повседневную жизнь; таким образом, Лу Сяо решил, что он тоже придет, чтобы разделить этот кусок пирога.

В книге, когда Чжао Сидзя рассталась с Хо Мином, она побежала к Лу Сяо за помощью и утешением. Лу Сяо взамен отдал ей дом и работу, которые он приготовил для нее с самого начала. В этом доме Чжао Сидзя жила со своей матерью, когда была маленькой, и она работала клерком в административном отделе компании Юньсяо.

Лу Сяо сказал, что это было подготовлено, как только они воссоединились друг с другом. Он пообещал Чжао Ваньюнь позаботиться о Чжао Сидзя. Старого дома и работы в его собственной компании было бы достаточно, подумал он. Однако Чжао Сидзя это не понравилось. Она не проводила много времени на работе и часто ссорилась с Хо Мином. Позже, когда она узнала, что Хо Мин столкнулся с кризисом в области исследований и разработок, она приняла участие в сборе данных из отдела исследований и разработок компании Юньсяо и помогла Хо Мину. После разрешения кризиса Хо Мин был тронут тем, что она сделала ради его, и беспокоился о риске, на который она пошла, чтобы помочь ей. Они вдвоем разбили айсберг между собой и помирились.

В то время Лу Сяо не сообщил о Чжао Сидзя, но забрал то, что он ей дал. Это сделало Чжао Сидзя немного виноватой и она

отказалась возвращаться к Хо Мину. Она несколько раз пыталась умолять Лу Сяо простить ее. Вместо этого Хо Мин стал ревновать и продолжал нападать на Лу. Компания Сяо, думаю, что это Лу Сяо разрушил ее чувства к нему.

<http://tl.rulate.ru/book/63147/2839692>