

Лег в кровать и как обычно крутился довольно долго в попытке найти позу, и спустя вращений 20 я нашел эту позу. И после этого я сразу начал прокручивать в голове все события что произошли за день. Думал о косяках, думал о том, что можно было их и избежать если бы подождал чуть-чуть, потом взял телефон и посмотрел время.

-Ух йопт, уже 4:59 хорошо хоть завтра работа во вторую, а то пздец был бы. -Проговорил я себе под нос. Да-да есть у меня такая неприятная черта, я говорю сам с собой, иногда вслух.

-Бля, Юра, хорош говорить с самим собой и спать ложись. - недовольно сказала мне спросонья младшая сестра.

И когда время перешло на 5:00 началась какая-то херь, вокруг меня начали появляться печати или магические формации не знаю, как точно их описать, но цвет печати был необычный: смесь черного цвета, который как будто вытягивал из тебя силы и фиолетового, который действовал гипнотически, из-за этого я не мог пошевелиться, и я попытался закричать.

-Аляя помощиии! -Но с моих губ не сорвалось ни звука, я лишь пошевелил губами и не более того.

И после этого я начал проваливаться в забытье.

Не знаю сколько я пробыл в отключке, но очнулся я в комнате тускло освещенной камином. Комната была в стиле Северного Возрождения и имела довольно приятные тона. В комнате кроме камина неподалеку находился столик и вокруг него были расположены полукругом стулья лицом к камину. Я же лежал на кушетке, осмотрев себя я понял, что в одних трусах, а в руках телефон, вот только он почему-то не реагировал на нажатия кнопок, и не включался. Я встал и осмотрелся, и не заметил ни одного окна чтобы определить время суток, но я заметил дверь. Подошел к ней и попробовал открыть её, но меня ожидало разочарование она была закрыта. Но из-за спины раздался голос, приятный мужской голос. Это был мужчина средних лет в «расцвете» сил, обладал довольно приятной внешностью и был одет в классический черный костюм.

-Эй мальчик, пытаешься найти выход? -сказал он и улыбнулся.

-Ну да, а кто вы такой и почему я вас не заметил? -ответил ему я.

-Как сказать тебе попроще-то, вы люди называете меня по-разному, кто-то называет меня Аидом, кто-то Танатосом, кто-то Анубисом, а кто-то Ах-Пуч или еще проще Смерть, короче, каждый народ называл по-разному, но все эти имена объединяет одно, они несут смерть, болезни и войны. -сказал он с грустью в голосе и невесело улыбнулся.

-Но как у них же, у всех разные внешности, насколько я помню Анубис с головой шакала, а Смерть изображается в виде скелета с косой в черном балахоне или я не прав? -спросил я, с ноткой удивления в голосе.

-Да, но как бы тебе сейчас объяснить. Я не имею определенной формы то что ты видишь это просто иллюзия, я вынужден был принимать их. -сказал мне он и улыбнулся.

-То есть, я сейчас... умер? -спросил я как можно более твердым голосом, но он все равно предательски дрогнул.

-Теоритически да, но не забывай, что Осирис тоже относился к числу богов которые отвечали за мир мертвых, и если ты помнишь, то он... или точнее я отвечаю еще и за возрождение.

-сказал он.

И я только расслабившись начал обдумывать, что та форма, которую я заполнил кажется не была такой уже и бесполезной. Ну уже поздно думать, что сделано то сделано.

-То есть, я смогу переродиться в другом мире? -спросил я взволнованным голосом.

-Да. -Коротко ответил он и что-то обдумав, он продолжил.

-Ты переродишься согласно той форме что ты заполнил на том дурацком сайте. -сказал он, не скрывая своего недовольства ситуацией.

-В каком это смысле, дурацком? -удивился я.

-Один из богов решил подшутить надо мной и выложил эту форму в месте которое вы называете «Интернет». Сайт был, так сказать, порталной ловушкой с “таймерным” целевым порталом

-Дай угадаю, а бога звали Локи. -сказал я с еле скрываемой улыбкой.

-Да-да Локи, Апата довольно долгий список. -сказал он это, мрачней. Кажется, ему неприятно вспоминать о боге обмана.

-А, разве Локи или Апата не мужчина и женщина? -спросил я, не понимая.

-Ну да, но бог может принимать облик и мужчины и женщины, а уж бог обмана – это отдельный разговор. -сказал он это сквозь зубы, играя желваками.

Видать ооочень он не любит его. Хотя за что любить бога который постоянно пытается тебя развести на какой-нибудь артефакт или чего похуже.

-И что теперь со мной будет? Надеюсь ты меня с голой жопой не бросишь в другом мире? -спросил я, опасаясь развития событий как в одной новеллке.

-Нет, но и вернуть тебя обратно я уже тоже не могу, так как в твоём мире ты уже умер и как-то не хочу я возитса, поэтому и отправлю тебя в другой мир в новом теле, а то зря что-ли ты его лепил? -спросил он у меня.

Вот гад! Как будто наблюдал за мной. Ну и что терь делать-то.

-Варианта у тебя только 2. -начал он говорить, как будто читая мои мысли. -Либо ты сможешь переродиться в другом мире, в новом теле со всеми навыками и ресурсам, а также доп. плюшками на выбор от меня, или в своём мире и начинаешь с чистого листа, то бишь ты забудешь всю свою прошлую жизнь.

-Ну, наверное, первый вариант выберу, только 1 вопрос у меня не будет никаких обязательств ни перед кем? -спросил я, боясь, что меня могут сделать какой-нить политической марионеткой.

-Ну если по правде надо будет пару поручение выполнить, а терь можешь включить свой телефон и выбрать плюшки, те, которые понравятся покажешь мне, ок?

-Но ведь он не вкл... чегось, оокей

И тут мой телефон включился сам по себе. Бля, я его уже побаиваться начинаю, хотя чего это я, это же бог смерти я его изначально должен был бояться. И там появились изображения комплектов одежды и брони, нажал на один присмотревшийся мне и там выскочило полное описание. Судя по описанию и характеристикам это был комплект брони из игры в которую я играл, комплект назывался Доспехи Храмовника, он был направлен на увеличение защитных характеристик. Не, не подходит, хочется же нить легенького для тихого перемещения. О, нашел, "Комплект лихого братства"

-Ну я его чуток «улучшил», если это так можно называть теперь он будет работать не от электричества, а от магии если батарея будет садится просто влей в него немного магии.

-Хм что-то мне это напоминает... Только не говори мне что ты это где-то прочитал.

-Ну была новеллка одна в ней и прочитал, а что мне бессмертному богу еще делать я тут скоро со скуки помру. -сказал он с грустным выражением лица, только что слезу не пустил, актер млять.

-Яяснооо. А что будет с навыками, которые я выбрал? -протянул я задумчиво.

-Ты что склеротик? Я же говорил, что все навыки которые ты выбрал будут у тебя в том же состоянии. -сказал он мне с довольным выражением лица.

-Ох не дай бог, тьфу очередные игры богов.

-Мооожет быыыть и тааак. -задумчиво он протянул.

-ЧТОО?!

-Ахаха да так, ничего.

Вот тварь, но я ничего уже не смог изменить, так как меня окружили формации и я опять начал терять сознание

-Вот жаба... -последнее что я смог сказать.

-Не обзывайся. Щенок. -проговорил он мне, с довольной мордой.

"Ваши характеристики увеличены до предельных в этом мире. Станьте спасителем этого мира. Добро пожаловать в Спиро"

Это окошко выскочило перед моим затухающим взором. Попал в ловушку богов как таракан в ядовитую липучку.

Минутка пояснений:

Целевой "таймерный" портал – портал направленный на определенную цель, срабатывающий через определенный промежуток времени.

Портальная ловушка с таким же порталом является самой худшей в своем роде, так как время через которое она сработает известно лишь их создателю. Наш Юрец попал в нее через инет, ибо ее создателем был бог\богиня.

<http://tl.rulate.ru/book/6314/117133>