

Согласно сплетням, Малфой вышел из себя в общей гостиной, а затем написал несколько длинных писем семье.

Конечно, я лишь упомянул другую недавнюю новость, а именно, что знаменитый спаситель Гарри Поттер был в виде исключения принят в Гриффиндор и стал ловцом.

Но с учетом Е Тина впереди, эта новость не вызвала особой сенсации на других факультетах. Только маленькие львята Гриффиндора радовались за него.

Но на следующий день после выхода новости радость маленьких львов сменилась гневом.

Гарри Поттер, Рон Уизли и Невилл Долгопупс были пойманы Филчем во время ночной прогулки, и с каждого из них сняли по 10 баллов с Гриффиндора.

Во время завтрака Е Тин мог слышать громкие крики братьев Уизли через несколько рядов столов: Джордж и Фред продолжали хвалить их троих за ночную прогулку, говоря, что они такие крутые, и спрашивали Гарри, почему он не взял их с собой; но Перси был в ярости на Рона и сказал, что хочет написать матери, чтобы доложить обо всем этом.

На стороне Слизерина Малфой и два его последователя смеялись вместе, будто им удалась какая-то проделка.

Е Тин знал почему. В оригинальной книге Малфой тоже пригласил Гарри и его на дуэль волшебников в призовом зале в полночь. Но это была просто приманка. Гарри и Рон побежали искать его посреди ночи, услышав его слова, только чтобы быть пойманными Филчем.

Но в отличие от настоящего, в оригинальной книге за ними последовала Гермиона, а затем они случайно сбежали. Возможно, это был эффект бабочки, вызванный тем, что Гермиону теперь распределили в Когтевран, и на этот раз Гарри не удалось ускользнуть от Филча.

Пункт 0036

Е Тин добавлял мясной соус к жареной лапше. Энтони Голдштейн рядом с ним ткнул его и тихо сплетничал ему на ухо:

— Эй, великий гений, ты слышал? Эти трое вчера ночью ходили на четвертый этаж. Так смело исследовать запретный коридор в здании. Когда мы прокрадемся, чтобы взглянуть?

Не успел Е Тин ответить, как Гермиона с другой стороны вмешалась:

— Я слышала, Энтони! Как ты можешь поощрять его делать это? Это приведет к тому, что мы потеряем баллы факультета.

— О, Гермиона, ты можешь перестать быть такой занудой? — Терри Бут рядом с ним был немного беспомощен.

Они соглашались, что Гермиона хороша во всем, но слишком серьезна и слишком любопытна.

— Да, великий гений, пожалуйста, позаботься о своей «маленькой подружке», — тоже поддразнил Майкл Корнер.

— Я не его маленькая подружка! — Гермиона вспыхнула от гнева, но, говоря это, ее голос был немного тише, а глаза бегали туда-сюда по Е Тину, явно испытывая неуверенность.

— Ну, Гермиона, все просто обсуждают, не воспринимай так серьезно, — Е Тин отложил вилку в руку и погладил девочку по густым длинным волосам, чтобы утешить ее. Он уже очень искусно выполнял это действие.

Гермиона сразу стала послушной и замолчала, что немного удивило Е Тина — с тех пор, как случился инцидент на уроке полетов, такая ситуация повторялась несколько раз, и каждый раз Е Тин мог легко успокоить разгневанную Гермиону.

Но раньше каждый раз Гермиона какое-то время спорила с ним и не останавливалась, пока Е Тин не терял дар речи.

С другой стороны, Чжан Цю плавно сменила тему обсуждения:

— Кто-нибудь знает, что в том коридоре? Я слышала, что многие старшекурсники тайком пробирались туда, чтобы исследовать, но они никогда не рассказывали мне, что нашли.

— Там трехголовая собака, — ответила на вопрос Пенелопа, сидевшая напротив Е Тина.

Теперь она тоже была членом этой маленькой группы, часто находясь рядом с Е Тином, Гермионой и Чжан Цю.

— Я тоже пыталась прокрасться в коридор, чтобы рискнуть, но меня остановила трехголовая собака. Большой пес был намного выше меня, скалился и выглядел устрашающе. Хотя большую часть времени он громко храпел во сне, но одна голова всегда бодрствовала. Кстати, я обнаружила люк в полу, на котором лежала трехголовая собака, положив на него живот. Я думаю, секрет кроется в этом люке.

Затем она понизила голос и тихо прошептала:

— Я слышала, что во время летних каникул Дамблдор призвал профессора МакГонагалл, профессора Флитвика, профессора Спраут, профессора Снейпа и профессора Квиррелла. Хагрид построил там вместе с ними игру с несколькими уровнями, и каждый разработал свой уровень.

— Это правда? Зачем они это делают? — недоверчиво спросила Гермиона.

— Я думаю, там определенно что-то спрятано, что вы не хотите, чтобы люди получили, — с некоторой уверенностью сказала Чжан Цю. — Иначе я бы не потратила столько усилий, используя уровни, чтобы останавливать других.

— Я тоже так думаю.

— Я тоже так считаю.

Остальные согласились.

Но Е Тин, который был попаданцем, высказал другое мнение.

— Я думаю, это ловушка, намеренно подстроенная профессором Дамблдором, — затем он пояснил. — Если профессор Дамблдор хочет что-то спрятать, он может спрятать это сам. Знаете такое место.

— Но сейчас выбор профессора Дамблдора — положить вещи в тот коридор и ясно сказать всем, что вход запрещен. Это явно говорит другим: здесь есть секрет. Профессор Дамблдор пригласил профессоров построить уровни вместе. Новости распространились, что еще больше подтверждает этот вывод: сам профессор Дамблдор не хочет скрывать секрет, и даже возможно, что он просто хочет, чтобы все знали, что там спрятано.

— Роль контрольных точек заключается в отборе. Обычные студенты не могут пройти контрольные точки. Только те, кто сможет пройти контрольные точки, смогут обнаружить, что он прячет, и в этом его цель.

Сказав это, он специально сделал паузу. Вокруг него три девочки и три соседа по комнате бросали на него взгляды, полные ожидания и одобрения, поэтому он продолжил.

— Я думаю, эти уровни, возможно, являются тестом профессора Дамблдора для нас. Я надеюсь, что студенты смогут пройти эти уровни, чтобы провести практическую оценку.

— Другая возможность заключается в том, что эти уровни используются для поимки воров. Вор хотел украсть у Дамблдора, и профессор использовал эти уровни, чтобы устроить ловушки и положить то, что хотели украсть воры, в качестве приманки. Вор, вероятно, подумает, что эти уровни — просто меры Дамблдора против воров. На самом деле уровни — лишь маскировка.

Конечная цель — привлечь внимание вора и заставить его поверить, что то, что он хочет украсть, находится там. Все верят, что чем ценнее вещи, тем лучше они защищены. Если вор действительно прорвется на уровень, то он будет одурачен, потому что Дамблдор хочет выманить его.

Пункт 0037

Анализ Е Тина заставил всех внезапно осознать, что хотя у них все еще были некоторые сомнения относительно того, устроит ли Дамблдор заговор-ловушку, они в целом поверили риторике Е Тина.

Однако пункт о «проверке студентов» сразу привлек их внимание.

Три соседа по комнате собрались вместе и некоторое время перешептывались, затем повернулись к Е Тину и сказали, что они втроем готовы пойти вместе бросить вызов уровню в коридоре.

— Мы не возьмем тебя, — объяснил Е Тину Энтони. — Твоя сила слишком велика. С тобой все проблемы можно решить, так какой смысл в нас?

Услышав это, Гермиона резко усмехнулась:

— Если хотите показать свои способности, не сверяйтесь каждый день с домашней работой Е Тина.

Эти слова попали прямо по больному месту и заставили их так онеметь. Потребовалось много времени, чтобы выдавить одну-две отговорки вроде «Слишком много домашней работы» и «Волшебник не копирует».

Поэтому Энтони, Терри и Майкл ушли со своими подносами в позоре.

Через некоторое время Гермиона вдруг тихо сказала Е Тину:

— Или... или давай найдем время посмотреть коридор. Я тоже хочу попробовать тест профессора Дамблдора.

Конечно же, это была Гермиона. Как только она сталкивалась с экзаменами, викторинами и тому подобным, она становилась более чувствительной и стремилась занять первое место.

Поэтому он охотно согласился, потому что сам действительно проявлял некоторый интерес к философскому камню, спрятанному в волшебном зеркале.

Затем они пригласили Пенелопу и Чжан Цю исследовать вместе. Пенелопа выразила интерес и могла снова пойти с ними, но Чжан Цю отказалась.

— Я ненавижу этих ужасных магических существ, — объяснила она. — При мысли о трехголовой собаке, скалящейся и пускающей слюни, мне становится страшно, так что не зовите меня.

Говоря о времени действия, Е Тин высказал еще одну идею:

— Я не думаю, что нам нужно спешить с исследованием, потому что мы даже не знаем, что еще там есть, кроме трехголовой собаки. Я думаю, нам сначала нужно найти и разобраться с методом борьбы с трехголовой собакой, а затем строить планы.

— Другими словами, нам нужно пойти в библиотеку. Я помню, что есть «Книга чудовищ», в которой описано множество опасных магических существ. Очень вероятно, что это животное будет упомянуто, — проанализировала Гермiona.

В ответ Е Тин кивнул и сказал «да», но сказал:

— Вообще-то, есть более прямой способ — найти проектировщика этого уровня и получить от него больше подсказок. Среди здешних профессоров кто бы стал использовать трехголовую собаку в качестве контрольной точки?

После секундного молчания девушки хором дали ответ:

— Это Хагрид!

Три девушки внезапно поняли и сразу отреагировали, а затем бросили на Е Тина восхищенные взгляды.

— Ты действительно сообразителен.

— Я вообще подумала о том, чтобы взглянуть с этой точки зрения.

Е Тин скромно помахал рукой, а затем предложил:

— Давайте пока не будем действовать. С одной стороны, мы можем проверить привычки трехголовой собаки в библиотеке, а с другой — найти возможность расспросить об этом Хагрида.

Вообще-то, Е Тин чувствовал, что он теперь способен дойти до конца уровня в одиночку.

Он читал оригинал и знает, что там за уровни.

<http://tl.rulate.ru/book/63098/3741722>