

Это почти сделано!

Десять минут спустя Ван Дэн точно нашел подходящее время и достал черный утюг из печи.

Он поднял свой молот и разбил его. В классе раздался стук.

В этот момент начали стучать и другие студенты. Вся кузнечная студия наполнилась звуками ломающегося металла.

Стук Ван Тэна слился с другими шумами. Для неподготовленного уха это было то же самое, что и другие.

Сюн Ба поднял брови.

"Этот звук".

Его уши зашевелились, и он сразу нашел источник.

Хотя он каждый день слушал все эти шумы в кузнечной комнате, его слух не был хуже, чем у других людей.

Как воин-воин, у него были свои способы защитить уши.

Для кузнеца очень важно было слышать. Это было потому, что им нужно было прислушиваться к звуку металла.

Опытный кузнец сможет определить уровень примесей в металле и их местонахождение по одному лишь звуку. Так они ковали идеальные материалы для оружия.

Взгляд Сюн Ба мгновенно остановился на Ван Тене. В его глазах было изумление.

Это он.

Он не подошел ближе. Он просто тайком наблюдал за ним с трибуны.

Чем больше он смотрел на него, тем более оцепенел он.

«Какие тонкие кузнечные навыки. Ван Дэн - преемник семьи кузнецов? Это неправильно. Я слышал, что он ребенок обычного бизнесмена. У него нет особого опыта. Он сам это понял? действительно, он чрезвычайно одарен ".

Многие мысли пронесли мимо головы Сюн Ба. Затем он повернулся, чтобы посмотреть на других студентов. Он не мог игнорировать других учеников из-за Ван Тенга.

В его кузнечном классе было еще много талантливых учеников.

Бах Бах бах!

Лязг, лязг, лязг!

Это была первая попытка Ван Дэна ковать. Вначале он был довольно медленным, так как хотел привыкнуть к ощущениям. Ближе к концу его скорость постепенно увеличивалась. Металлический молоток в его руке продолжал раскачиваться, оставляя затяжные тени. Это было так быстро, что люди не могли ясно видеть его действия.

Студенты вокруг Ван Тенга не могли не сосредоточиться на нем.

Частота его ударов была слишком быстрой и заметной. Не заметить этого было невозможно.

"Этот!"

Когда они увидели ситуацию на стороне Ван Тенга, студенты были сбиты с толку.

"Это скорость руки одного человека?"

Их челюсти отвисли, и они не могли отодвинуть ее. В их сердцах была невысказанная критика.

Сюн Ба открыл рот. Внезапно он почувствовал легкую зависть. Он обладал такой ручной скоростью только в молодости.

Молодым быть - хорошо!

...

Полтора часа спустя Ван Дэн, наконец, закончил молотить железо. Он посмотрел на черное как смоль и блестящее черное железо перед собой и удовлетворенно кивнул.

Он не издал ни звука. Он просто поднял голову.

Сюн Ба уже заметил, что он прекратил ковку. Когда он увидел, что он поднял руку, он подошел.

Не заботясь о температуре металла, он прямо взял его, чтобы рассмотреть поближе.

Удивление в его глазах стало гуще.

«Это... сто-кованый!»

Сюн Ба подозревал, что видел неправильно. Он перевернул предмет еще несколько раз и даже внимательно осмотрел края.

В конце концов, он пропитал свою Силу металлом, прежде чем окончательно подтвердить, что это было кованое из сотен кованое черное железо.

Сотковка означала, что сырье сотню раз подвергалось ударам молотком. Чем больше раз его забивали, тем меньше примесей в металле. Кроме сотен кованых, были тысячи кованых, десять тысяч кованных и даже сто тысяч кованных.

Некоторые кузнецы были готовы потратить несколько или даже более десяти лет на изготовление оружия. Как вы думаете, где прошло время?

Если они хотели выполнить высококлассную кузнечную работу, материал должен был быть хорошего качества. В противном случае он был бы разрушен после тысячи ударов молотком.

Выходить за рамки предела было так же плохо, как и проигрывать!

Кроме того, кузнецы были готовы тратить много своего драгоценного времени только на высококачественные материалы.

Черное железо было одним из самых распространенных металлических материалов. Сотняковка была его пределом. Если кузнец не был достаточно опытен и не контролировал свою силу должным образом, во время молотка могло быть слишком большое давление, и черное железо превратилось бы в металлолом, прежде чем его можно было бы соткать молотком.

«Очень хорошо. Степень детализации этого черного чугуна очень высока. Его чистота достигла 97%. Это уже редкое очищенное железо». Сюн Ба не скупился на комплименты. В его глазах было восхищение, когда он посмотрел на Ван Тенга. Этот человек обладал исключительным талантом в кузнечном деле.

Сотокованные металлы тоже могут иметь разную степень чистоты. Это зависело от кузнечной техники.

В кузнечной промышленности чистота никогда не достигает 100%. Это был просто идеальный этап, и это было недостижимо.

Если вы попросите мастера-кузнеца выковать самый обычный материал, он не сможет сделать его на 100% чистым.

Таким образом, Сюн Ба чувствовал, что 97% Ван Тенга - это самый высокий показатель, которого он мог достичь. Нет никакого способа, чтобы железо могло быть чище, чем это.

Другие люди все еще были поглощены своей ковкой, поэтому не слышали слов Сюн Ба. Если нет, то они больше не захотят ковать.

«Твое кузнечное мастерство неплохое. У тебя есть мастер?» Сюн Ба задал этот вопрос в уме.

«Нет, я просто пришел послушать твои уроки», - покачал головой Ван Дэн и ответил.

«Вы только что пришли в мой класс, но вы можете достичь этого уровня за такое короткое время?»

Сюн Ба был психологически подготовлен, но когда он услышал, как Ван Дэн признался в этом лично, он все еще чувствовал себя ошеломленным.

«Хорошо, больше ничего нет. Теперь можешь уходить». Сюн Ба махнул рукой и продолжил: «Хорошо, я сохраню твоё стокванное черное железо. Я верну его тебе на следующем уроке».

"Хорошо." Ван Дэн не знал, для чего Сюн Ба было нужно черное железо, но он знал, что Сюн Ба не обманет его ради простого стокванного черного железа. Он не был таким жадным.

После того, как Ван Дэн ушел, Сюн Ба объявил об окончании экзамена за десять минут до окончания урока.

Затем он осмотрел работы студентов по очереди. Двое из них умели сотворять кованные, но их чистота не могла сравниться с чистотой Ван Тэна. Один был на 67%, а другой - на 83%.

67% было неплохо для новичка.

Что касается другого ученика, которому удалось набрать 83%, то он происходил из семьи кузнецов. Его основа была хорошей, и он уже был достаточно выдающимся, чтобы достичь этой стадии.

Сюн Ба объявил о результатах и воодушевил всех. Затем он закончил урок.

Студент из семьи кузнецов встал и спросил: «Подождите, инструктор, каков процент чистоты Ван Тенга?»

Сюн Ба терпеть не мог, чтобы стимулировать ребенка. Но, увидев упрямство в глазах, вздохнул и сказал: «Сотни, 97%!»

Студенты в классе были ошеломлены.

«Ему удалось достичь чистоты 97%!»

"Как это так высоко!"

«Он должен быть по крайней мере на уровне мастера, чтобы достичь этой чистоты».

...

«Такой гений действительно существует в мире», - уныло сказал студент из кузнечной семьи.

«Он исключение. Подобных ему гениев не так много, поэтому тебе не нужно сравнивать себя с ним. Ты достаточно исключительный», - утешил его Сюн Ба.

Когда ученик услышал его слова, ему стало еще хуже.

Сравнивать не было смысла. Это было больно еще больше.

В одно мгновение лицо ученика почернело, и он испустил угнетенную ауру.

«Он делает это снова». Сюн Ба чувствовал себя беспомощным. Этот ученик был выдающимся во всех областях, но он всегда превращался в зомби, когда его стимулировали. Сюн Ба не знал, как реагировать. Он неловко закашлялся и сказал: «Кашляй, кашляй, Ян Гун, я внезапно думаю, что если ты будешь работать усерднее, ты очень скоро сможешь догнать Ван Тэна».

"Действительно?"

«Да, я очень уверен».

«Я знаю. Я никому не проиграю. Инструктируй Сюн, мне нужно вернуться и тренироваться. Увидимся».

«Увидимся, вздох ~» Сюн Ба тяжело вздохнул.

<http://tl.rulate.ru/book/63032/1649246>