

Миа тоже ревела. Похоже, ей очень нравилось рычать, и она время от времени хлопала передними лапами.

Естественно, Макс тоже ревел, хотя мысль о том, чтобы пугать солдат-людей, не давала ему особого чувства выполненного долга.

Однако, Макс заметил, что лошади, на которых сидели солдаты, не выглядели напуганными.

Большинство лошадей по-прежнему стояли на своих местах. Время от времени они даже встречались взглядом с драконами. Тем не менее, они никогда не опускали головы и не убегали.

«Почему эти лошади нас не боятся...»

.

Задумавшись над таким вопросом, Макс повернул голову и быстро огляделся. На некотором расстоянии Макс увидел тренировочную площадку для лошадей.

Там Макс заметил несколько вырезанных из дерева «драконов». Их ставили в тех местах, где ели лошади.

На земле были разбросаны гонги и барабаны, и их потрепанная поверхность указывала на то, что ими пользовались регулярно.

«Тренинг по десенсибилизации!»

Макс знал об этом методе.

В древности, чтобы лошади не боялись на войне, каждого боевого коня дрессировали с юных лет.

Одной из таких тренировок, которую проходили боевые кони, была тренировка по десенсибилизации.

Лошадей посылали атаковать чучело, несущее ножи, копья или палки.

Только так боевые кони сохраняют спокойствие на поле боя.

«Хм, но похоже, что тренировка по десенсибилизации для лошадей этого мира немного отличается...»

При нормальных обстоятельствах тренировка по десенсибилизации лошадей была нацелена на вражеских людей.

Что же до лошадей в этом городе...

Их обучали снижать чувствительность к драконам.

Другими словами, солдаты перед ними были специалистами по борьбе с драконами.

В этот момент Макс заметил человека, выходящего из группы солдат.

Этот человек был одет в полный комплект миланских латных доспехов. Его шаги были твердыми, и, идя вперед, он поднял шлем и посмотрел на них.

Этому мужчине было, наверное, за семьдесят. Его борода была белой, но его телосложение оставалось сильным. Он выглядел так, будто в молодости много тренировался.

Этот человек встал на одно колено и с искренним выражением лица спросил: — Дорогая леди Агата, могу я спросить, зачем вы привели сюда двух молодых мастеров... или дам?

Макс нахмурился. — «Этот человек кажется образованным. Должно быть, он - так называемый лорд».

«Более того, этот господин довольно умен. Теперь, когда мы, драконы, вторглись в его внутренний замок, он пытается выторговать себе выход. Он знает, что насилие ни к чему не приведет».

— Ардариан? Ты все еще жив, да. Ты действительно стойкий, хе-хе.

Агата узнала лорда, и поэтому немедленно назвала его имя.

Впервые Макс услышал, как его мать говорит на человеческом языке. Он не ожидал, что его мать знает их язык. Для Макса это было довольно неожиданно.

Внешне Ардариан выглядел спокойным. Однако, несмотря на его спокойную внешность, его руки за спиной бесконтрольно дрожали.

Отношения людей и драконов были похожи на отношения мышей и кошек, как физически, так и умственно.

Однако, Ардариан знал, что, если он сбежит с места происшествия, он будет распылен до

смерти драконьим дыханием Агаты.

Он и Агата были давними знакомыми. Они уже несколько раз встречались.

В отличие от некоторых драконов, Агата отличалась мягким характером. Однако, как и все драконы, Агата любила сокровища.

В результате этих двух характеристик всякий раз, когда Ардариан просыпался от ее драконьего рыка, он передавал Агате свои сокровища, чтобы она ушла.

Для Ардариана поведение Агаты больше походило на бандитское.

Однако, в отличие от обычных бандитов, Агату нельзя было легко ни уничтожить, ни победить.

Ардариан вспомнил, когда в последний раз вручал Агате свои сокровища: — «Это должно было быть в прошлом году. Скорее всего, на этот раз, Агата здесь не за сокровищами».

Что касается этого вопроса, Ардариан всегда держал наготове в своей комнате тайную сокровищницу, чтобы он мог удовлетворить дракона во время любого ее внезапного визита.

Однако, на этот раз разница была в том, что с Агатой было два детеныша дракона.

«Это, наверное, демонстрация. Она, наверное, говорит мне, что это ее дети, и предупреждает меня, чтобы я не играл с забавными идеями в будущем».

— Леди Агата, я приготовил для вас несколько подарков. — Ардариан бросил взгляд на своего слугу.

Мгновение спустя на это место был поспешно принесен сундук с сокровищами.

— Я одобряю твою прямоту, Ардариан. — С этими словами Агата щелкнула когтями и открыла сундук.

Он был наполнен блестящими золотыми монетами и яркими украшениями. В сундук был вставлен церемониальный меч из чистого золота, а на нем висело ювелирное ожерелье.

Макс наблюдал со стороны.

Он понял все послания, которым его научила мать.

Не было необходимости убивать всех людей. Лучше всего было сохранить им жизнь.

Деревня служила источником верблюжьего мяса.

С другой стороны, город будет служить источником сокровищ.

Однако, будучи гордым драконом, Агата не произнесла эти слова вслух. Тем не менее, Макс все же понял.

— Перед отъездом у меня есть еще один вопрос, — заявила Агата. — Обычно, в Алли Лонсон не размещаются войска. С какой целью ты собираешь войска?

Гулп -

Ардариан громко сглотнул. Конечно, Агата уловила это дело.

Естественно, войска должны были служить средством борьбы с Агатой.

Однако, в этот момент он не мог сказать Агате, что собрал эти войска, чтобы разобраться с ней, верно? Поэтому Ардариан глубоко вздохнул и ответил.

— Леди Агата, эта армия используется для борьбы с горными бандитами. К вашему сведению, если горные бандиты будут слишком свирепствовать, я не смогу собрать для вас достаточно сокровищ.

— Чтобы разобраться с бандитами? Хахаха! — Смех Агаты эхом разнесся по городу.

Затем Агата повернулась к Макс. — Макс, дитя мое, что ты думаешь?

Глядя на вертикальные зрачки матери, Макс выдохнул. Он знал, что мать его проверяет.

— Он лжет. — заговорил на человеческом языке Макс. — Эти боевые кони не убегут, когда нас увидят. Они специально обучены, чтобы их можно было использовать против драконов.

Воздух на несколько секунд замерз.

На голове Ардариана выступил холодный пот, и его сердце билось все быстрее и быстрее.

У него даже не было времени осознать, что Детеныш Дракона говорит на человеческом языке.

В тот момент его больше всего беспокоило то, что его ложь была полностью разоблачена!

«Эти боевые кони в точности такие, как сказал детеныш дракона. Они с юных лет проходили тренинг по десенсибилизации, и они были обучены без всякого страха противостоять драконам!»

«Они предназначались для использования группой специализированных пехотинцев! Они предназначены для использования против вас, драконов!»

<http://tl.rulate.ru/book/63027/1673218>