

Глава 452. Все имеет свою цену

1982,

Наступил следующий год, Магнус был на Луне, работая вместе с дюжиной других астронавтов. Официально на Луне жили только 6, которые прилетели с ракеты. 6 других были волшебниками и магглами, которые прилетели из Портки.

В настоящее время жилые блоки были расширены, чтобы в них могли разместиться по меньшей мере 20 человек. Впервые, теперь уже после того, как президент Гаррисон предпринял большие шаги, американские астронавты также приняли участие в проекте.

Харрисон и Магнус разговаривали почти каждый день. Потому что у Магнуса был большой опыт в том, как объединить магловскую и магическую стороны, не выдавая тайны.

Для этого Магнус дал им свой магический контракт. Это позволило им нанимать волшебников и маглов, не беспокоясь о предательстве.

Харрисон хотел использовать волшебников для решения различных проблем страны. Например, полиции. С помощью волшебников можно легко раскрывать деликатные дела. Здравоохранение и инфраструктура могут быть улучшены. Так много всего нужно было сделать.

В настоящее время на Луне Магнус помогал людям добывать гелий-3, а также экспериментировал с добычей воды. С Земли должны были прислать большой груз – дизельный генератор для работы машин.

«Хорошо, отправляйте», - сказал Магнус по коммуникатору. ~Почему мои драконьи чувства говорят мне об опасности?~

На Земле команда обвязала весь агрегат хорошими изоляционными листами. Это был не обычный генератор, он должен был быть специально изготовлен для суровых температур на Луне.

«Оно приближается».

Генератор не появился, но Портключ внезапно взорвался. Взрыв был достаточно сильным, чтобы отбросить тех, кто стоял рядом, на несколько метров. Магнус был невредим: «Что случилось? Все в порядке?»

Один за другим все астронавты, находившиеся поблизости, сообщили о своем состоянии. Затем с Земли пришли новости: «Сэр, один из наших парней потерял руку. Волшебники прикрепляют ее заново. С ним все будет в порядке».

Магнус огляделся, хорошо, что портключи не держали рядом с базой. Однако теперь проблема в том, что портключ был уничтожен. «Черт, почему мы не сделали несколько таких? Всем приготовиться, я аппаррую на базу».

Чтобы паника не поразила сердца тех, кто работал на Луне, не всем сказали о потерянном портключе. Но у Магнуса тоже были свои проблемы. В последний раз, когда он использовал наваждение, это было очень болезненно. Но это нужно было сделать.

Он создал 5 разных портключей для больших расстояний и поместил их на Луну на

расстоянии. Затем он аппарировал прочь, «УГХ!».

Телепортация произошла мгновенно, но боль, которая возникла, продолжалась еще долго, ~Чёрт, на этот раз было гораздо больнее.~

Он осмотрел место происшествия, на земле были черные пятна, следы взрыва, произошедшего не так давно. Нужно было выяснить, почему и как это произошло. Портключ не взрывается без причины.

«Принесите мне коробки с портключами», - приказал он и превратил новые коробки тоже в портключи.

«Я вернусь через минуту. Позови Рагнара и Северуса. Мы должны понять, почему и что произошло не так. В будущем нельзя допустить подобной ошибки», - приказал он директору миссии волшебников.

Он вернулся на Луну, чтобы заверить всех, что все в порядке. Он помог им установить новый Генератор, а затем вернулся на базу Белиз. Рагнар и Северус уже были там.

«Пойдемте в лабораторию и проверим сломанный Портключ», - предложил он.

Рагнар быстро проверил его: «Хм, посмотри-ка сюда. Я не думаю, что он взорвался из-за того, что плохо работал, но думаю, что он работал слишком хорошо. В космосе больше магии, поэтому я не думаю, что магические вещи там будут работать так же».

«Так ты говоришь, что он был перегружен магией?» поинтересовался Магнус.

«Возможно, так и есть. Посмотри, он не взорвался, а разорвался на части. Возможно, когда ты посылал генератор, он был слишком велик, чтобы справиться с ним. Скорее всего, нам нужен какой-то магловский конденсатор для магии», - посоветовал ему Северус.

Это было хорошо, они в основном исследовали новые вещи с помощью магии. Им не на кого было ссылаться при решении своих проблем и работе в космосе. Все технологии, которые они создадут с помощью магии, будут полезны для последующих поколений.

«Тогда я начну работать над этим. Должно быть что-то, что мы можем использовать для хранения магической энергии. Может быть, что-то вроде палочки». Подумал Магнус.

«Да, кстати, мама просила тебя побыстрее вернуться домой, она сказала, что родители Эммы придут сегодня на ужин», - вспомнил Рагнар и сообщил.

Родители Эммы старались не казаться такими скрытными теперь, когда их дочь должна была выйти замуж за такого знаменитого человека. Поэтому они регулярно навещали во дворец на ужин

Магнус кивнул, разминая шею: «Я вернусь к ужину. Вы двое идите, я уверен, что вы искали что-то хорошее. Спасибо, что пришли, и если вы найдете способ сделать предмет, способный хранить магию, скажите мне».

«Ты в порядке? Я слышал, взрыв был неприятный.» спросил Рагнар, прежде чем уйти.

«Я в порядке, меня напрягает не взрыв, а то явление, которое мне пришлось сделать. У меня такое чувство, будто мое тело распадается, а потом забывает, как снова интегрироваться, что

заставляет меня подталкивать его к этому. Не волнуйся, я приму душ и буду в порядке». Он пожал плечами и вернулся к работе.

Было еще утро, так что времени было достаточно, он быстро направился в свою личную комнату на базе в Белизе, чтобы принять душ. Недолго думая, он начал натирать тело мылом, пока не почувствовал что-то.

~Что это?~

На его руке появилось шероховатое пятно, как будто кожа стала чешуйчатой. Он быстро подошел к зеркалу и посмотрел в него. Его брови нахмурились: «Что это, черт возьми, такое?»

Там был небольшой участок кожи размером 3 см на 3 см, который выглядел так, как будто принадлежал дракону. Он попытался отмыть его, но ничего не вышло. Он взял свою палочку и попытался срубить его. Но он мгновенно вырос.

Теперь он почувствовал страх. ~Что со мной случилось? Это связано с моей формой анимага? Или... с моей кровью?~

Он не хотел относиться к этому легкомысленно. Но к кому он может обратиться? К святому Мунго? Нет, он мгновенно отверг эту идею, его форма анимага была секретом, и он не может позволить им проверить его кровь. Кто еще был там такой умный и заслуживающий доверия? Дамблдор?

~ВНИМАНИЕ! Есть кое-кто еще лучше.~ вспомнил он.

Он быстро привел себя в порядок, надел мантию и аппарировал в Девон. В поле его зрения появился старый дом. Он навеял воспоминания. Давно я не видел старика Фламеля.

Старик открыл дверь, он уже знал, что Магнус здесь, «О, смотрите, кто здесь, король. Входи, парень».

«Ты еще больше похож на зомби», - поприветствовал Магнус в ответ.

Фламель рассмеялся: «Ха-ха, цена за бессмертие, я полагаю. А что насчет тебя? Что это за хмурое лицо? Все в порядке?»

«Давай поговорим в твоей лаборатории», - с полной серьезностью попросил Магнус.

Фламель повел его в подземную гигантскую лабораторию, где Рагнар и Магнус давным-давно изучали алхимию. Все было по-прежнему, похоже, старик ничего не делал.

«Ну, что там?» - спросил он.

Магнус начал снимать рубашку. Старик как-то странно посмотрел на него. Магнус тоже увидел это в его глазах: «Нет-нет, я просто должен тебе кое-что показать. С моей кожей что-то не так, и я думаю, что это как-то связано с моим анимагом или кровью».

Он показал свою правую руку. Пластырь был по-прежнему чист, как всегда. Фламель с интересом подошел ближе и уставился на нее, потрогал и сжал: «Болит?».

«Нет, я чувствую себя так, как будто это обычная кожа», - сказал Магнус.

Фламель отщипнул небольшой кусочек кожи и пошел к своему алхимическому столу, чтобы

провести несколько тестов. Прошло всего несколько минут, и он заговорил: «Это драконья кожа, оригинальная драконья кожа, а не какая-то мутация».

«Как это возможно? Почему тогда она появляется на мне?» задался вопросом Магнус.

Фламель задумался на несколько минут, быстро подошел к огромной стене, заставленной книгами, и вытащил одну: «Эту книгу написал мой хороший друг в 1500-х годах. Его моральный компас был нестабилен. Он проводил испытания на своих рабах, в основном связанные с тем, как объединить способности магического зверя с человеческим телом. Ему не удалось добиться успеха, но он выяснил, что кровь зверя начинает воздействовать на тело только тогда, когда человек сам себя подгоняет.»

«Итак, скажи мне. Ты использовал свои магические способности? Что-нибудь странное происходило в связи с этим?»

Магнус кивнул: «Да. Сегодня утром у меня не было этого пластыря. Но когда я был на Луне, произошел несчастный случай, и мне пришлось аппарировать на Землю. Ни один нормальный волшебник не может этого сделать, если только он не обладает магической силой, равной моей. Я почувствовал сильную боль, когда добрался до Земли».

«А ты когда-нибудь чувствовал эту боль в других ситуациях, кроме аппарирования?» спросил Фламель. Он просто пытался сузить круг своих выводов.

«Да, чувствовал. Всякий раз, когда я превращаюсь в свою форму Анимага, а это дракон, я чувствую боль по всему телу». Ответил он.

Фламель вздохнул: «Сынок, тогда ты знаешь, в чем причина всего этого. Дракон... есть причина, по которой магические звери обычно не становятся анимагами. Звери слишком сложны для воспроизведения. А вот ты – дракон. Чтобы стать драконом, твое тело должно измениться до нечеловеческих размеров. А еще есть твоя драконья кровь.

Я считаю, что именно твоя кровь дает тебе дополнительную силу, без нее ты, возможно, так же силен, как Дамблдор, но с ней ты превосходишь всех волшебников. И теперь, если ты поднажмешь, кровь дракона, ее магия превосходит твою обычную биологическую магию. Это как мaledиктус, но твой контролируемый».

Магнус снова надел свою одежду: «Так вы говорите мне не использовать магию? Ну же, профессор, мне еще столько всего предстоит сделать».

«Нет, сынок. Я говорю тебе не переусердствовать. Оставайся в пределах уровня магии Дамблдора. Если ты перейдешь его, эту шкалу, он может увеличиться». Сказал Фламель, тоже опечаленный.

Но Магнус был в режиме упадка, как с ним может случиться такая абсурдная вещь: «А что, если я не остановлюсь? Именно эта магия делает меня другим, именно она заставляет других волшебников следовать за мной, потому что они знают, что даже если они все вместе нападут на меня, то не смогут победить».

Фламель показал ему ту же книгу: «Ни один испытуемый не выжил, когда была написана эта книга. Все умерли в течение года. Тот факт, что ты жив, означает, что твоя кровь лучше вливается. Неизвестно, что произойдет, если вы не остановитесь. Полагаю, ты превратитесь в настоящего дракона. Живого и разумного? Не знаю.

«Ты уже доказал свою состоятельность, не нужно больше давить на себя. Темных властелинов нет, а если кто и восстанет, разберись с ним с самого начала».

Фламель похлопал его по спине: «У каждого человека есть пределы, Магнус. Посмотри на меня, как я выгляжу? Я похож на человека? Это был мой предел. Я испытал его и теперь выгляжу вот так. Не испытывай свой, потому что цена может быть слишком высока».

«Спасибо за помощь, профессор. Я уйду», - Магнус не поднял головы. Он молча вышел из дома и аппарировал обратно в Лондон. Однако не домой. Он появился в парке, где сел на скамейку.

Он неотрывно смотрел на свои руки, думая, не является ли это своего рода наказанием за превышение возможных ограничений магии. Но затем в нем вспыхнул гнев.

~Эта... проклятая драконья кровь. Она - источник всех проблем. Я не могу создать семью, теперь я даже не могу использовать эту чертову магию. Какой смысл в ней? ~ проклинал он. Но именно эта магия привела его сюда. И он был благодарен за это.

Магнус молча смотрел на свои ноги, его разум помутился, когда в голове возникли лица его семьи. Он не хотел ни о чем думать. Мир по-прежнему был дерьмом. Цель все еще оставалась незавершенной. Он не может позволить себе умереть так рано. ~Я... что мне теперь делать? Быть посредственным волшебником? Дамблдор пытался сделать это в течение многих лет, но не смог добиться никаких изменений. Без абсолютной силы это просто невозможно.~

Но именно абсолютная сила и стремилась убить его. Магнус просто потерялся, не имея представления о времени: когда он сидел, было солнечно, а теперь наступил вечер. Дети пришли в парк поиграть, собаки бегали вокруг и лаяли. Люди проходили мимо, его магия позволяла им не замечать его.

Он снова взглянул на свои ладони. Линии на них были темными и четкими, ~Действительно ли они что-то значат? Его сердце сжалось от страха, но не перед смертью, а перед будущим, которое теперь казалось неясным.

«Сынок, это место занято?»

Внезапно он услышал голос, обращенный к нему. Он поднял голову, это был высокий, добродушный старик с длинной белой бородой и волосами, в очках и курящий сигару. Магнус инстинктивно отошел в сторону и позволил ему сесть, а затем вернулся к размышлениям о предстоящей неопределенной жизни, планируя, как достичь поставленных целей до того, как он умрет.

<http://tl.rulate.ru/book/62986/2965509>