

«Что ты делаешь, сводный брат?» спросил Рагнар.

По какой-то причине Магнус почувствовал, как по его телу пробежал холодок: «Не надо, не говори так больше никогда, это так странно».

«Пфф... что не так? Ты действительно мой сводный брат. В любом случае, почему ты возишься с этим поворотным устройством времени?» поинтересовался Рагнар.

Магнус сидел рядом со своим столом, к его глазу была подсоединена маленькая увеличительная линза, чтобы он мог рассмотреть все поближе. «Я хочу понять принципы, по которым работает эта штука. Мне интересно, есть ли способ создавать магические заклинания, которые могут влиять на время. Поскольку у нас уже есть чары Репаро, это все равно что вернуть предмет в его прошлую форму».

«Не связывайся с этими вещами, кто знает, что может случиться. И, видя твою удачу, я уверен, что ты все испортишь. Пойдем, пора ужинать». Рагнар ушел, позвав его, и направился в комнату Северуса.

Когда он без приглашения вошел, он был шокирован, это был его первый раз, когда он пришел в эту комнату: «Ух ты... Я никогда не ожидал, что твоя комната будет выглядеть так. Я надеялся увидеть что-то темное и мрачное, но не это».

В комнате было очень чисто, на потолке висел белый кристалл, который излучал много теплого белого света, отчего комната выглядела еще лучше. Занавески были светло-зелеными, стоял чистый стол для зелий.

«Ты бы видел мою комнату, я даже не знаю, что где находится, я просто накладываю акцио десятки раз, и время от времени заклинание срабатывает, и я получаю то, что хочу», - сказал Рагнар, прыгая на кровать Северуса.

«Почему ты здесь? До ужина еще 5 минут, разве ты не должен смотреть эти грязные журналы?» Северус нахмурился.

Брови Рагнара дернулись, ему нужно было улучшить свой имидж, иначе все будут думать, что он постоянно мастурбирует. «Хаха, я сократил эти занятия, вместо этого я больше работаю. Пойдем, о, ты также должен остановить Магнуса, дурак возится с Поворотным устройством времени».

«Он никогда меня не слушает», - Северус даже не стал беспокоиться.

...

Изнурительные Волшебные Испытания. Это были экзамены, слишком важные для каждого волшебника, который все еще учился в школе. Большинство хотели получить сертификат ЖАБА как минимум по 5 предметам, потому что Министерство магии принимало в Авроры только тех, кто сдал не менее пяти экзаменов с высшими оценками «Выдающийся» или «Превосходящий ожидания».

Магнус собирался сдавать экзамены по всем 10 предметам, которые он сдал на СОВА. На данный момент его главной задачей было помочь своей дорогой Эмме получить хорошие оценки по как можно большему количеству предметов.

«Хм... Ну же, перестань дурачиться и учи меня серьезно», - жаловалась Эмма.

«Это ты сидишь у меня на коленях. Как, по-твоему, должен вести себя лев, когда мясо само приходит к нему?» нахально ответил он.

«Хмф...» Она встала и села на другое место рядом с ним. «Ладно, моя вина. Давай продолжим».

Магнус собирался проводить с Эммой почти каждую ночь до экзаменов, хотя в большинстве случаев за учебой следовали интенсивные занятия, по крайней мере, это гарантировало, что Эмма не будет набирать вес в ближайшее время.

...

1977 год,

Магнус вернулся домой с началом рождественских праздников, он пригласил Эмму и ее родителей на Рождество и остаться там до Нового года. Таким образом, две семьи смогли лучше узнать друг друга.

Рагнар остался в школе, он хотел продолжить работу над несколькими своими проектами и вернется домой, когда наступит Рождество. Таким образом, Магнус остался один, чтобы развлекать своих очень энергичных четырехлетних братьев и сестер. Клементия по-прежнему была спокойной и молчаливой девочкой с повышенными эмоциями, но, по крайней мере, она не была такой неуравновешенной, как раньше. Она постоянно играла со своими братьями и сестрами.

«Старший брат, я хочу посмотреть кино... пожалуйста, отведи нас в кинотеатр». Попросила Аурелия.

«Хм, у нас тут полноразмерный кинотеатр, дорогая, мы можем заказать любой фильм, какой захотим, даже не вышедший в прокат. Зачем куда-то идти?» - спросил он ее.

Она надулась: «Эмм... нет, настоящее веселье – это когда есть люди».

«Хаха, хорошо. Как насчет вас двоих? Хотите посмотреть фильм? Кажется, только что вышел новый Эпизод 5 «Звездных войн»». Вспомнил он.

«Да, я люблю звездных шлюх! О, дядя Джордж приходил один... ммм... три дня назад, он сказал, что сделает меня Ана-Аналин Скайталкер». Взмолнованно сказал Максимус.

«Макс, это «Звездные войны», а имя – Энакин Скайуокер. Да, ты светловолосый, симпатичный мальчик, к тому времени, как будет снят фильм, тебе будет около 10 лет». Магнус поправил его.

Они с Джорджем Лукасом давно сидели вместе и планировали всю расширенную вселенную и хронологию прошлого и будущего. Следующая трилогия должна была стать приквелом. В ней будет показан сложный Орден джедаев, Темная сторона, немного политики и много красивых драк и сцен, от которых глаза разбегаются. Единственной проблемой была романтика. Магнус сказал Джорджу нанять лучшего писателя-романтика, которого он сможет найти, вместо того, чтобы портить историю плохими пошлыми репликами.

Затем он отправился в гараж за машиной, которую собирался вести сам. Поскольку ей уже исполнилось 17 лет, у него были права ученика. Но когда он вошел в большое здание, он был

ошеломлен, там были десятки машин, современных и старых. «Отец переборщил со своей любовью к машинам».

Он огляделся вокруг: «Какая?»

Три гремлины ходили вокруг, их рост не позволял им рассмотреть большинство больших машин, поэтому они ограничились несколькими спортивными автомобилями. «ЭТО!»

Это был старый Mercedes-Benz 300SL Gullwing купе 1954 года. Он был в отличном состоянии и выглядел просто великолепно. Магнус подошел к ящику с ключами и вскоре вошел в машину: «Садитесь, чего вы ждете?».

«РАДИО, РАДИО, РАДИО!» Аурелия требовала музыки, как из громкоговорителя.

«Отлично, поехали». Он включил радио, и тут же заиграла новая песня под названием Mr Blue Sky. Все трое покачивались на своих сиденьях, глядя на улицу.

Он отправился в студию MagicMade, в которой также было несколько кинотеатров для широкой публики. В этих нескольких кинотеатрах были самые большие и четкие экраны, а также лучшие звуковые системы.

Однако затем кое-что произошло. Драконье чувство Магнуса, которое он назвал в честь чувства Паука из фильма «Человек-паук», начало покалывать. Ему казалось, что за ним наблюдают все время, с того момента, как он остановил машину, и до того, как вошел в кинозал. Даже во время просмотра ощущение не покидало его.

После фильма они пошли по магазинам, и даже там он почувствовал это. Это было странно, потому что злые намерения всегда ощущались по-разному. ~Какого черта происходит? ~задался он вопросом.

Куда бы он ни пошел, в пиццерию, в торговый центр, в любое общественное место, он чувствовал себя странно. Это чувство полностью исчезло только тогда, когда он вернулся домой. Он достал телефон и позвонил Теду, чтобы спросить, что происходит. В конце концов, тот приехал, как всегда, с папкой.

«Что происходит? Почему я чувствую угрозу везде, куда бы я ни пошел? Такое ощущение, что многие люди вокруг меня хотят моей смерти». Спросил он напрямую.

Тед открыл папку и положил ее перед ним: «Ты хоть представляешь, какая сумма назначена за твою голову? Это 230 миллионов долларов США».

«Что за... это большие деньги. Кто финансирует это? Волдеморт?» спросил Магнус, явно шокированный.

«Нет, Волан-де-Морт не может этого сделать. Магнус, твои враги теперь не только в мире волшебников. Ты пытаешься изменить мировой порядок, многие влиятельные и богатые люди злятся на тебя и хотят твоей смерти. Каждый год они увеличивают награду за твою голову, но теперь она стала такой большой, что никто не может ее игнорировать, 230 миллионов звучит слишком сочно даже для самого умного убийцы». Объяснил ему Тед.

Но Магнус был в замешательстве: «Кто, черт возьми, является исполнителем этой награды? Они должны быть довольно могущественной преступной организацией, если хотят убить меня, и разве они не знают, насколько я силен как волшебник? Я буквально за неделю захватил

Северную Корею».

Тед кивнул и перевернул страницу досье: «Они действительно огромная и старая организация, и они знают о твоём происхождении, но для них это делает тебя ещё более ценной целью, потому что если они смогут убить тебя, они смогут послать сообщение о своём превосходстве всем. Они называются «Высокий стол»».

<http://tl.rulate.ru/book/62986/2694444>