## Глава 335: Лучший следователь

Адриан прекрасно знал, что это не было сделано какими-то простыми людьми, которые просто хотели убить Магнуса. Это точно не было сделано королевской семьей, поскольку они были первыми, кто получил чтение мыслей. О человеке, который был там официантом, все еще искали по всей стране. У официанта, место которого занял этот человек, в мозгу проверили все моменты его жизни и ничего не нашли, кроме того, что его ударило что-то невидимое и он упал.

Остались только гости, и все они тоже прошли проверку, ни один из них не имел ничего общего с тем, что только что произошло. Тем временем собрали поваров и проверили их разум, и снова не нашли ни одного, кто бы стоял за этим.

Причина, по которой Магнусу и его семье принесли разные тарелки, заключалась в том, что у них закончились похожие тарелки, а эти были нового дизайна, поступившие всего за день до этого.

Это заставило их начать расследование. Они разыскали компанию, изготовившую пластины, и проверили всех ее сотрудников и их посылки.

Однако только те, что были отправлены в королевский дворец, оказались отравленными. Шокирующим было то, что другие тарелки, отправленные в Букингемский дворец, не содержали никакого яда. Он был только в тех, которые должны были получить Магнус и его семья.

Возникает вопрос, если никто не был вовлечен в это из дворца, то как конкретные отравленные тарелки попали к Великой семье?

Это было самое сложное расследование, с которым они столкнулись. И те, кто стоял за этим, точно не были нормальными, это было само собой разумеющимся. Для такого сложного планирования требуется слишком много денег, планов и ресурсов.

Тем не менее, при расследовании маглов найти виновных может быть трудно или невозможно, но для волшебников всегда есть выход. Даже маленькая подсказка могла помочь им найти большую подсказку.

И они нашли ее на фабрике, где производился краситель, который использовался для гравировки на пластинах. Только одна маленькая бутылочка содержала яд, и ее нашли на свалке.

После этого они разыскали всех сотрудников компании. Было пять человек, которые покинули компанию всего день назад, что вызвало у них подозрение. Но, к сожалению, все они были найдены мертвыми.

«Возможно, что только один из них был ведущим, а остальные были просто приманкой, чтобы заставить нас потерять время. Приведите экспертов по магии отдыха Сцены». Приказал Адриан, как только тела были найдены.

Магия воссоздания сцены была тем, что компания разработала, а также преподавала мракоборцам Министерства магии. Она включала в себя анализ каждой вещи на месте преступления и проверку того, что сдвинулось с первоначального места. Это очень сложно и трудно освоить. Но это также была одна из самых высокооплачиваемых профессий в магической Британии в настоящее время.

С помощью этих волшебников можно было воссоздать место преступления с помощью магии, чтобы понять, как все произошло, откуда пришел убийца и куда он отправился потом. Хотя, к сожалению, они не могли найти, как выглядел убийца.

Расследование превратилось в огромную паутину, раскинувшуюся так далеко и широко, что им пришлось потратить много своих ресурсов. Каждая улика приводила их к сотням других улик, и цепочка продолжалась. Из всех этих улик только одна была настоящей, а все остальные – приманкой.

Кто бы ни стоял за этим, он явно знал, что волшебники будут расследовать это дело, поэтому было сделано так много фальшивых подсказок. К сожалению, отведенных Магнусом 24 часов оказалось недостаточно, чтобы закончить расследование.

Когда Магнус узнал, насколько глубокая паутина стояла за этим покушением, он пришел в ярость. Следующее, что он сделал, это заставил свою семью переехать в Камелот.

. . .

«Что случилось, дорогой? Почему ты так взволнован? Почему ты вдруг привел нас сюда?» спросила его Грейс.

Он объяснил им, что произошло за последние 24 часа и что он до сих пор не знает, кто на них напал. И, честно говоря, это было для него страшнее, чем даже Волан-де-Морт. Потому что с Волан-де-Мортом он знал, кто его враг, и в какой-то степени знал, чего ожидать. Однако сейчас он понятия не имел, были ли они маглами, были ли они волшебниками и как ему следует решать эту проблему.

К счастью, Грейс и Адам приняли его беспокойство и остались в Камелоте. Они понимают, что, находясь снаружи, они всегда будут в опасности, и это не дает Магнусу покоя.

«Будь осторожен, Магнус. Рассказывай нам, когда что-нибудь найдешь». Обеспокоенно сказала ему Грейс.

«Не волнуйся, мама, на этот раз я не успокоюсь. Я воспринимаю это так, как будто сам Бог развязал против меня войну. Я буду вооружен до зубов в любое время». Он заверил ее, что уже усвоил этот урок после Битвы Тысячи Зверей.

...

Магнус отправился на поиски истинных виновников всего этого. Он попросил Мерлина помочь ему в этом деле, поскольку нынешняя магия не позволяла никому заглянуть в прошлое.

Но даже магия Мерлина не позволяла заглянуть в прошлое. Таким образом, Магнус оказался в затруднительном положении. Так как никакой важной улики не было найдено, его время вышло, и ему пришлось вернуться в Хогвартс.

Однако расследование продолжалось. В магических кругах крупнейших магических стран мира уже распространялись слухи о том, что на Магнуса и его семью было совершено покушение. Теперь все сотрудничали.

Когда королева узнала об этом, она тоже сказала всем, кому могла, чтобы они сотрудничали с MEDA как можно больше и без лишних вопросов.

Вокруг магического сообщества витало напряжение. Они чувствовали себя неспокойно, поскольку не знали, не Волан-де-Морт ли это сделал. Однако большинство старших волшебников исключали такую возможность: Волан-де-Морт был слишком горд, чтобы совершить убийство, но они также говорили, что, возможно, Волан-де-Морт изменился после своего последнего поражения.

На фоне всего этого многие даже забыли, что в заморской территории Великобритании под названием Зимбабве проходил референдум. Референдум не вызвал никаких новостей и прошел тихо. Когда он уже прошел и голоса были отданы, мир узнал, что это произошло.

Как и ожидалось, некоторые назвали это колониализмом 2.0. Многие назвали это возвращением империализма. Но это были лишь мелкие независимые газеты. Все крупные молчали по этому поводу, молчали не потому, что их кормили деньгами, а потому, что им платили за то, чтобы они хотя бы подождали до получения результатов. Если результаты будут положительными, они должны говорить хорошие вещи и даже отправиться на место событий. Если результат не в пользу, то они могут говорить все, что угодно.

Магнус был занят поисками убийц, учебой и обретением силы. Сейчас ему не нужно было становиться сильнее, так как последняя битва доказала, что он сильнее большинства волшебников. Но Магнусу нужна была абсолютная сила. Настолько, чтобы никто не мог ему угрожать.

К середине января он получил результаты референдума, проведенного в Зимбабве. Но в то же время Адриан предпринял очень рискованный шаг, чтобы найти виновных преступников.

В этом ему помогло министерство, которое разрешило Адриану использовать то, что хранилось у них в сейфе. Инструмент, который разрешили использовать Адриану, был не что иное, как Поворот времени.

. . .

Адриан знал, что этот шаг был рискованным. Но он также знал, что его не было в Букингемском дворце, когда все это происходило. Следовательно, у него был лучший шанс.

Однако, используемый им Маховик времени не был обычным, это был более древний прибор, сделанный неизвестным человеком и конфискованный министерством. Чтобы вернуться в ночь ужина, ему придется прыгнуть на целых 20 дней в прошлое.

К тому времени, когда он вернется, он станет на месяц старше. Но это был компромисс, на который он был готов пойти, поскольку здесь на кону стояла его честь как следователя.

В контролируемой и безопасной среде конспиративной квартиры МЕDA. Он прыгнул назад в прошлое.

Он столкнулся с первой проблемой: он не мог войти на вечеринку в таком виде. Это могло бы насторожить Магнуса, когда он позвонит Эдриану позже. Поэтому он сбил с ног сотрудника MEDA, замаскировавшись под кухонного работника, и использовал его волосы, чтобы добавить их в зелье. Поскольку он был генеральным директором MEDA, он создал все протоколы безопасности и секретные пароли. Поэтому он легко проник в помещение.

Внутри кухни он первым делом поместил на каждую тарелку маячок с таким же рисунком, как и у тех, что давали семье Грантов. Этот маячок был в виде невидимого геля, поэтому любой, кто прикоснется к этой тарелке, будет помечен. Затем он установил магические шпионские камеры во всех возможных местах, не оставляя никаких слепых пятен.

Однако он все равно поставил метки на каждого гостя и сотрудника во всем дворце. Вскоре, когда вынесли еду, он заметил и тарелки с узорами. Это были не те тарелки, на которые он нанес свой отслеживающий гель. Это говорило о том, что кто-то взял 6 тарелок из какого-то тайного места.

Он обратил внимание на официанта, который забирал тарелки. Он уже видел этого человека минуту назад, но почувствовал неладное: его походка, выражение лица и манера поведения не соответствовали тому, что было раньше.

Он догадался, что этот человек также использовал магические средства, чтобы превратиться в него. Поэтому он молча подошел к нему и коснулся тарелки: «Вам нужна помощь? Позвольте мне отнести немного для вас».

Но мужчина отказался с раздраженным лицом. Однако этого было достаточно, чтобы Адриан коснулся его руки и вступил в контакт с его кожей. Следящее устройство было установлено, теперь оно было в его крови, и если он не высушит его полностью, ему не выбраться.

Но даже сейчас ему было интересно, как, черт возьми, эти тарелки потом поменяли местами с неядовитой. Внезапно в его голове возникла идея: ~Может быть, это я в первую очередь остановил тарелки? Но... тогда как вообще возникла эта петля? Это не имеет никакого смысла.~

Теперь он понял, почему путешественники во времени держали в секрете и подальше от широкой публики. Это было просто слишком большой головной болью. И все же ему было страшно, он понятия не имел, он это или нет. И если он сделает хоть один неверный шаг, это все испортит.

«ОЙ... ЧЬИ ЭТО ТАРЕЛКИ? ПРИНЕСИТЕ ИХ СЮДА, Я ЕЩЕ НЕ ЗАКОНЧИЛ ГОТОВИТЬ!» внезапно закричал главный повар. Это немедленно насторожило всех скрытых членов Службы Дракона, MEDA, Армии Мерлина, Golden Company, Kingsman.

И, о боже, 60 процентов всего персонала кулинарии и общепита составляли сотрудники службы безопасности Магнуса. Черт, даже Министерство магии направило 5 мракоборцев на постоянное дежурство по охране Мангнуса, и даже уборщица была волшебницей из Ордена Феникса.

Все они тут же набросились на мужчину и отобрали еду и тарелки. Вскоре они получили подтверждение того, что в тарелках был яд. Однако, когда они вышли из камеры и стали допрашивать мужчину, то обнаружили, что человек, чье место занял волшебник, был на месте, а истинный убийца исчез. 5 охраняющих магов лежали на земле без сознания.

У Адриана оставалось не так много времени, он не мог преследовать убийцу прямо сейчас. Он быстро нашел агента MEDA, чью должность он занял, и вживил ему в голову новые воспоминания о том, что Адриан сделал по поводу первоначального задания. Затем он быстро вернулся в настоящее время.

Сразу же он вышел наружу, чтобы посмотреть на монитор слежения, который был у него с собой, чтобы найти человека, который был во дворце в тот день.

http://tl.rulate.ru/book/62986/2448036