

Глава 210. Преобразователь магии

«Действительно, наверняка это был просто какой-то иллюзорный амулет или руна». Магнус насмеялся. Он никогда не смирится с отношением этого старика.

Но Николас отрицал: «Иллюзии можно легко разрушить. Я называю то, что я сделал, симуляцией. Я использовал чары, связанные с ветром и светом, чтобы создать у вас двоих ощущение, будто вы падаете. Затем я использовал ветер, чтобы сделать вас медленными, но из-за света и дезориентирующих рун вы почувствовали, что падаете слишком быстро.»

«Дорогой, давай поедим. Они останутся на несколько дней. У нас будет достаточно времени, чтобы поговорить». Очаровательно сказала Перенель Фламель. От нее исходила энергия старой доброй бабушки.

«Да! Я голоден...» Рагнар согласился с планом.

«Подождите, позвольте мне также пригласить их на этот ужин». Магнус прервался и достал из сумки фоторамку.

«Старик Фламель, познакомься с Артуром и Мерлином. Вы двое, этому старику 600 лет». Магнус представил всех.

Мерлин и Артур просто уставились на лицо Николаса. Затем Мерлин спросил. «Как?»

«Философский камень». Николас ответил односложно.

Артур и Мерлин кивнули. Мерлин ответил: «Я помню эти камни. В прошлом было безумие по их изготовлению, поскольку они могли сделать тебя богатым и бессмертным».

«Подожди, ты знаешь, как их сделать?», - взволнованно спросил Магнус.

«Я помню, что знал, как их делать, но не знаю этого сейчас. Может быть, другой знает». Ответил Мерлин.

Магнус сидел, потупившись, ~Он слишком ворчлив и не хочет учить меня.~

«Давайте все поедим.» Перенель Фламель подтолкнула их, и, наконец, их ложки и тарелки зашумели.

Но пока они ели, они слышали разговор Мерлина и Артура.

«Артур, помнишь тот раз, когда я показал тебе философские камни, а ты съел один из них, думая, что это сладкие кристаллы. Хаха, я до сих пор не понимаю, как камень прошел через твой организм и вышел из твоего члена. Этот камень был 1 дюйм в ширину. Как твоя труба вообще смогла его выдавить?» недоумевал Мерлин.

«Боль, мой друг. Много боли». Лицо Артура побледнело при воспоминании о мрачных днях.

«Разве у тебя не было какого-нибудь заклинания, чтобы помочь мне?» спросил Артур.

Мерлин кивнул: «Конечно, было. Но я просто хотел увидеть, как такой большой камень передается естественным путем. Это очень помогло мне потом в исследованиях».

Артур прорычал в ярости: «Ублюдок, я был готов в тот же день разрубить свой дом».

«Но я помог тебе», - заметил Мерлин.

Артур прорычал: «Да, предложив мне чертову БЕЗБОЛЕЗНЕННУЮ КАСТРАЦИЮ!».

Николас все это время пытался сдержать смех, но в конце концов фыркнул. Он хотел сохранить свою ауру серьезного старика, но ему это не удалось из-за этих двух мертвецов.

«Так почему ты не использовал свои камни?» спросил его Николас.

Мерлин усмехнулся: «А, и превратиться в тебя? Нет, спасибо, мне нравилась моя плотная кожа. Но я бы точно нашел способ не стареть и быть бессмертным».

Лицо Рагнара озарилось: «Ах, мы уже нашли его. Мое изобретение - зелье омоложения. Если человек выпьет его достаточное количество раз, то физически он не постареет ни на день. Поэтому я уверен, что его действие можно дополнить и приумножить с помощью эликсира жизни».

Мерлин гордо кивнул: «Молодец, Рагнар. Если бы ты родился в мою эпоху, я бы сделал тебя своим сыном и передал тебе все свои знания».

«Что мешает тебе сейчас?» спросил Рагнар, которого не убедила похвала Мерлина.

«Потому что я всего лишь пустая шелуха. У меня больше нет подробных воспоминаний. Я знаю только о существовании вещей, а как, когда и где - мне неизвестно. Удивительно, но мы помним всю свою жизнь и даже ее мельчайшие подробности, но это все бесполезная ерунда». Мерлин ответил с сомнением в себе.

«Еда была очень вкусной, миссис Фламель. Спасибо за угощение. А теперь пойдёмте и начнём заниматься, мистер Фламель». Магнус с энтузиазмом поднялся со стула.

Перенель Фламель усмехнулась: «Спасибо, дорогой. Вообще-то ты можешь называть меня бабушкой».

Она была права, и Магнус тоже это почувствовал. Поэтому он ответил: «Спасибо, бабушка».

Но Николас не встал: «Не так быстро, сначала мне нужно посмотреть, что ты умеешь. Что-то вроде теста».

Магнус был очень уверен в своих способностях, поэтому он взял его на мушку: «Я не против, если только речь не идет о зельях. Я в них совершенно не разбираюсь. И я заставил Рагнара готовить для меня зелья».

«Напомни мне, чтобы я впредь брал с тебя деньги за зелья», - прокомментировал Рагнар, продолжая есть.

«Я плачу за материалы, а ты должен их делать». Магнус рявкнул в ответ.

«А как же моя точность и тяжелая работа? Мои гонорары на рынке исчисляются сотнями, а ты даже не платишь мне». Пожаловался Рагнар.

Магнус закатил глаза: «Ладно, в следующий раз я достану тебе ингредиенты, которые ты хочешь, бесплатно».

...

Николас привел их под землю в большое помещение. Это был зал со стенами, сделанными, как казалось, из стали.

«Покажи мне свое самое сильное заклинание». Попросил Николас, скорее приказал.

Магнус пожал плечами: «Я не могу. Я даже не знаю своей самой сильной способности, потому что мне еще только предстоит начать использовать посох Мерлина. Но все же я лучше всех владею магией огня».

«Ммм. Я достаточно натренировал его, чтобы уметь управлять им. Но сможет ли это место справиться с ним?» обеспокоенно спросил Магнус, не желая разрушать скромную обитель этой пожилой пары.

Но Николас это не беспокоило. «Просто сделай это, это место не обычное».

«Хорошо. Рагнар, подойди и встань рядом с господином Фламельем».

Сказав это, он достал из кармана свою палочку и произнес заклинание. На кончике палочки появился маленький огонек, а затем он выстрелил, как змея, выходящая из клетки. В обычных случаях палочка должна была просто взорваться, как граната, но здесь этого не произошло, потому что теперь Магнус научился контролировать магию, идущую к палочке, таким образом, он мог убедиться, что магия не слишком сильно напрягает палочку, извергая максимальное ее количество.

Огонь кружил вокруг гигантского зала, принимая его форму. Вскоре стало ясно, что это не змея, а драконоподобное существо со змеиными чертами. Вероятно, восточный дракон.

Огонь был темно-красного цвета и выглядел очень горячим. Магические костры не подчинялись правилу обычного огня, где светлый цвет означал более жаркий. Здесь темный цвет огня означал, что в него вложено больше магии.

Но Магнус еще не закончил. Огненный дракон становился все больше и больше, в какой-то момент он покрыл все от потолка до пола, паря кругами с ним, Николас и Рагнаром в центре. Они уже вспотели. Магнус тоже вспотел, но он привык к жаре.

«Мистер Фламель, если я продолжу, моя палочка сломается. Огонь может стать в 10 раз больше, если я продолжу». Предупредил он.

У Фламеля не было причин сомневаться в его искренности. Он кивнул и достал свою загадочную палочку. Магнусу стало интересно, что за палочка у этого старика, ведь у Дамблдора в школе была так называемая Старшая палочка, самая сильная из всех. А здесь у этого древнего человека тоже должно быть что-то ценное.

Николас взмахнул руками в воздухе, и металлические стены внезапно открылись, словно вентиляционные отверстия. Через несколько секунд все заклинание исчезло, не причинив никакого вреда.

«Куда оно делось?» спросил Магнус. Ведь это был огонь, который обладал собственным разумом. Если бы заклинатель не погасил его, огонь продолжал бы бушевать и двигаться, создавая новые разрушения.

«Поглощен в мой магический преобразователь, который теперь будет использовать твоё благодатное заклинание для питания моего дома», - сказал Николас.

У Магнуса и Рагнара отвисли челюсти. Это было безумием.

«То есть, вы нашли способ вырабатывать электричество с помощью магии, и электроприборы не сгорают от магии?» с интересом спросил Магнус.

«Нет, не сгорают, разве ты не видел, как мой телевизор показывает жалкие новости о магловском мире?» Николас ответил так, как будто это была самая обычная вещь.

«Вы можете показать мне генератор? Я пытаюсь найти способ заставить электрические приборы работать с магией с тех пор, как научился волшебству». Попросил он.

«Конечно, пойдём со мной», - согласился Николас.

Магнус подозревал, что Николас просто притворяется и с удовольствием показывает Магнусу дом, словно ребенок, демонстрирующий свои дорогие игрушки. В конце концов, Магнус был, наверное, единственным человеком за последние годы, который получал от него такую экскурсию. По соображениям безопасности он никому не мог раньше рассказать о своих различных открытиях.

После долгого спуска в лифте, который к тому же поехал в сторону, они оказались в кромешной тьме. Николас использовал свою палочку, чтобы произнести заклинание Люмос, осветив весь вестибюль.

И вот они увидели это.

<http://tl.rulate.ru/book/62986/2009098>