Киана внезапно почувствовала, как будто ее тело начало исчезать.

Через несколько секунд она потеряла чувство контроля, и в её глазах потемнело.

К тому времени, когда к ней вернулось сознание, она оказалась в объятиях Ашера.

“Ч-что случилось?” - спросила Киана, чувствуя усталость.

“Ты потеряла сознание”. - спокойно проговорил Люциус.

“Правда?” - сказала Киана, глядя на свое тело.

«Да, хотя с тобой все будет в порядке. У тебя нет травм». - ответил Люциус.

“Как долго?” - спросила Киана.

Для нее прошло всего несколько секунд, но, глядя в окно, она могла сказать, что угол падения солнечного света изменился.

«Прошло чуть больше часа», - ответил Люциус.

«Час… это было неожиданно», - сказала Киана.

«В самом деле. Однако, ты должна иметь возможность испытать свой новый дар». – сказал Люциус с улыбкой.

«О да. Подожди! Какой мой новый дар?» - спросила Киана.

“Ну, ты должна сама знать, не так ли?” - усмехнулся Люциус.

Киана поняла, что ее разум все еще немного ошеломлен, и ей нужно немного отдохнуть.

Она забыла такой очевидный факт.

Она расслабилась на несколько минут, прежде чем почувствовала, как к ней возвращаются силы.

Однако Люциус вспоминал все, что произошло час назад.

Когда Киана положила руку на руду, которая превратилась в чистый металл, она пронзила ее руку и попала внутрь ее тела.

Затем Люциус увидел несколько символов, появившихся на груди Кианы, которые были такими же, как у руны каменной пчелы.

Был еще один символ, которого Люциус раньше не видел, но он полагал, что это был дар Кианы - "каменный стрелок".

Два символа слились вместе, прежде чем сформировать новый символ.

Люциус рассчитывал, что сможет сказать, что это за новый дар, но у него уже не было эфира, и не было никакого кристалла эфира, чтобы восстановить его.

Не то чтобы он это сделал, так как он уже потратил довольно много на них и предпочел бы восстановить эфир сам, естественным путем.

После этого символ снова вошел в тело Кианы, и в этот момент она потеряла сознание.

Он не знал причины этого, но предположил, что ее тело приспосабливается к новому дару.

Или это также могло быть изнеможение, вызванное быстрым истощением эфира.

Люциус уже привык к истощению своего эфира, так как он использовал его ежедневно.

За последние дни он узнал о многих дарах окружающих его людей.

Хотя в основном это были слуги и охранники особняка.

Около девяноста пяти процентов из них обладали дарами обычного или необычного ранга, в то время как только пара из них имели редкий ранг.

Из тех, кого он видел, кто имел редкий ранг, были двое стражников и его собственная мать Лита.

Люциус был довольно удивлен, увидев, какой у Литы был дар, поскольку он никогда её об этом раньше не спрашивал.

У графини Литы был дар под названием "Взгляд поэта".

Этот дар, был умственным даром, который позволял ей сочинять стихи из слов того, что она наблюдала.

На самом деле это не было практическим даром, и он в основном использовался в художественных целях, хотя его ранг был редким.

Вероятно, это было причиной того, что Люциус никогда не видел, чтобы она использовала свой дар или упоминала о нем, поскольку он был довольно странным.

Он даже не знал, использовала ли она дар или нет, потому что раньше не видел, чтобы она писала стихи.

Хотя вид относительно «бесполезного» дара вызвал у Люциуса вопрос.

Что произойдет, если подобные дары получат дальнейшее развитие?

Люциус уже видел требования, необходимые для развития дара Литы, но пока не ставил это в приоритет.

Кроме того, для этого требовались ингредиенты, которых даже не было в этом королевстве.

Люциус посмотрел на Киану и подождал, пока ей станет легче.

«Я думаю, что сейчас я в порядке». - проговорила Киана.

“Ты уверена?” - обеспокоенно спросил Люциус, отчего Киана улыбнулась.

«Да, не волнуйся». – сказала Киана, вставая со стула.

«Итак, можешь ли ты сказать, что у тебя за новый дар?» - спросил Люциус.

«Дай мне минутку». – сказала Киана, прежде чем закрыть глаза и поднять руку.

Тонкий круг, который казался металлическим по своей природе, появился на ладони Кианы, прежде чем из неё выплыла игла.

Игла была простой и выглядела как самая обычная игла, но Люциус знал, что дело не только в этом.

Прежде, Киана могла делать маленькие камни, которые она могла выстреливать с огромной скоростью, они были похожи на пули.

Они уже были довольно смертоносными, и он предполагал, что дар станет только лучше.

«Теперь я знаю» - сказала Киана с улыбкой.

Она почувствовала удовлетворение, узнав о своем новом даре.

Информация о нём прямо появилась в ее сознании, точно так же, как когда она впервые его пробудила.

Просто с ее стороны потребовалось немного усилий, чтобы эта информация появилась.

Но это еще не все, поскольку она также узнала, что ее дар из редкого ранга превратился в эпический.

«Не заставляй меня ждать, скажи мне, что это». – настаивал Люциус.

«Мой дар – это дар эпического ранга под названием “Жалящий снайпер”. Я могу стрелять небольшими снарядами, форму которых я могу свободно менять, как захочу, и всякий раз, когда они что-то поражают, они будут оказывать окаменение на небольшой площади» - ответила Киана.

«Работает ли он на всем? Или только на живые существа?» - обеспокоенно спросил Люциус.

Между этими двумя эффектами была огромная разница.

Если бы он работал только с живыми существами, это все равно было бы хорошо, но если бы он мог превращать в камень и другие предметы, тогда это было бы крайне устрашающее.

Люциус мог представить, как снаряд ударяется о воду и превращает её в твердый камень или попадает в железный меч, превращая его в камень и разбивая его вдребезги.

Применений могло быть бесконечное количество.

«Я… я этого не знаю». - ответила Киана.

«Хмм… ну, тогда, думаю, пора это проверить» - с ухмылкой сказал Люциус.

http://tl.rulate.ru/book/62975/1674486