

На следующее утро Люциус проснулся и ждал появления Кианы.

Она всегда приветствовала его по утрам, и это было лучшее время, чтобы получить от нее больше информации.

~ тук ~ тук ~

“Ашер, ты не спишь?” - спросила Киана снаружи.

«Как раз вовремя...» - пробормотал Люциус.

«Заходи» - сказал он.

Дверь открылась, и вошла Киана, как всегда в униформе горничной.

“Ах, ты сегодня так рано проснулся?” - спросила Киана.

«Да, я почувствовал себя намного лучше и проснулся», - ответил Люциус.

«Это хорошо. Это означает, что твое тело восстанавливается и возвращается к нормальному циклу». - сказала Киана, кивнув.

Затем Киана повернулась и пошла к шкафу, чтобы выбрать одежду для Люциуса.

Воспользовавшись этой возможностью, Люциус использовал Нексус и просмотрел на появившуюся информацию.

Имя дара: Стрелок камнями

Описание: Стреляет камнями с огромной скоростью, сравни молнии.

Ранг: Редкий

Появившаяся информация была тем, что Люциусу уже рассказывала сама Киана.

Эта часть не потребляла его эфир и появлялась автоматически.

Затем он использовал свой эфир и полностью активировал Нексус.

Он почувствовал утечку своего Эфира и одного за другим, слова начали появляться перед ним.

Тип: Эмиссия

Эволюция: Возможна

Требования для эволюции: рунный кристалл каменной пчелы 5 + 15 кристаллов эфира + 500 грамм тривонитовой руды

Глядя на появившуюся новую информацию, Люциус был немного удивлен.

Хотя в требованиях для эволюции был рунный кристалл, что было понятно, включая кристаллы эфира, чего он не ожидал, так это руды, о которой он никогда не слышал.

Он подошел к книгам на своем учебном столе и открыл сборник рунных зверей.

Он перешел на страницу, где была информация о Каменной Пчеле.

---

Каменная пчела: это опасные насекомые рунные звери E ранга, обитающие высоко в горных скалах.

Каждая из них имеет размер около 12 сантиметров, а пчелиная матка более тридцати сантиметров.

Они живут большими колониями, насчитывающими более десяти тысяч особей, и строят свои ульи на скалах.

Их мед очень ценный деликатес, обладающий лечебными свойствами, а также противоядие от их яда.

В среднем одна из тысячи животных даёт рунный кристалл, в то время как у матки всегда имеется рунный кристалл.

Дар из рунного кристалла: Укол окаменения

Описание: Ткань, в которую вводится яд, отвердевает.

---

Прочитав описание, Люциус мог сказать, что получить этот рунический кристалл самому будет довольно сложно, и, если кто-то их не продаёт, ему будет сложно их получить.

Он также мог видеть степень опасности этих зверей.

В одиночку с ними можно было справиться, и даже их укус может быть терпимым.

Но пчелы редко нападают в одиночку, и как только одна пчела атакует, остальные бросаются атаковать врага.

Люциус мог представить себе как ничего не подозревающая жертва, проходящая через гору и ужаленная ими, окоченевают из-за действия яда и падает на землю, не в силах пошевелиться.

Или, что еще хуже, скатывается с горы.

Но этого все равно было недостаточно, поскольку Люциусу нужна была информация еще по двум вопросам.

Первым были кристаллы эфира, о применении которых он мог легко догадаться, а затем была

руда, о которой он никогда не слышал.

“Киана, ты знаешь о кристаллах эфира?” - спросил Люциус.

«Конечно, о них должен знать почти каждый». - ответила Киана.

“Понятно. Можешь мне больше рассказать о них?” - спросил Люциус, наблюдая, как Киана выбирает для него подходящий комплект одежды.

«Кристаллы эфира подобны сосудам с эфиром. Их можно найти в самых разных местах, но чаще всего их добывают в шахтах эфира». - проговорила Киана.

«Я понимаю это, но как определяется их вместимость. Я имею в виду, если это кристаллы, разве не существует много форм и размеров?» - спросил Люциус.

«О, они всегда одного размера», - сказала Киана.

«Одинакового размера? Как такое возможно?» - спросил Люциус, так как он не знал, как это возможно с научной точки зрения, только если с этим не связан другой фактор.

«Это милость богов, так они их задумали. Когда мы их добываем, они застревают в жилах, и их нужно вытаскивать. Но в других местах, таких как лесные месторождения кристаллов эфира, они растут в стволах деревьев. Есть много других мест, где они могут быть найдены, и есть много способов, с помощью которых они могут появиться», - объяснила Киана.

«Это интересно... получается сами боги издали «законы», чтобы сделать их одинаковыми». - подумал Люциус.

«Тогда сколько эфира они восстанавливают для одаренных, когда их используют?» - продолжил Люциус.

“Хм... на этот вопрос сложно ответить, поскольку запасы эфира у разных людей сильно различаются. Но в среднем человек, обладающий редким даром, должен иметь возможность полностью восстановить свои запасы эфира с помощью одного кристалла. В то время как тем, кто на ранг выше, потребуется вдвое больше, а тем, кто на один ранг ниже, смогут использовать один и тот же кристалл дважды. Сумма удваивается за каждую разницу в ранге.”

«Могу я увидеть, как выглядит кристалл эфира?» - спросил Люциус.

«Конечно, здесь должен был остаться еще один». - сказала Киана и подошла к одному из шкафов, который Люциус до сих пор не открывал.

Киана открыла шкаф и обнаружила в нем небольшой сейф.

Она повернула на нем циферблат и открыла сейф, внутри которого на бархатной простыне лежал простой белый кристалл.

«Люди, которые могут себе позволить кристаллы, обычно носят их в качестве запасного средства для восстановления запасов эфира. Хотя в основном они используются для Артефактов и во время войны». - объяснила Киана, передавая кристалл эфира Люциусу.

“Почему это хранилось здесь?” - спросил Люциус.

«Думаю, это твоё пособие или то, что от него осталось с прошлого раза», - усмехнувшись, сказала Киана.

<http://tl.rulate.ru/book/62975/1667151>