

Люциусу ремесленники казались похожими на чародеев и мастеров магии из его предыдущего мира.

Они наполняли и зачаровывали различные предметы магией, чтобы придать им различные эффекты.

Некоторые эффекты усиливали их естественные свойства, в то время как некоторые из них напрямую добавляют новые.

Глядя на несколько увиденных им артефактов, Люциус был уверен, что они не действовали на основе обычной физики.

Таким образом, единственное, что могло бы сработать, это магия или, в данном случае, «дары».

“Интересно, как эти «дары» применяются к предметам. Если они уникальны для людей, то как они превращаются в предметы? Они постоянные или временные? Нужно ли им постоянно подавать энергию или они могут работать самостоятельно? “

Множество вопросов возникало у Люциуса по мере того, как его интерес к артефактам возрастал.

И казалось, что он разделял эти мысли с предыдущим владельцем этого тела, Ашером.

Его друзья сказали ему, что Ашер любил артефакты, и Люциус мог это понять.

Кто бы не хотел узнать о теории, лежащей в основе работы чего-то такого... волшебного.

С этой мыслью Люциус вернулся в настоящее.

Его глаза повернулись в сторону и посмотрели в окно.

Комната, в которой он находился, находилась на третьем этаже, и он мог сказать, что это был довольно большой особняк, сделанный из камня, а не из дерева.

Что он искренне предпочитал, так как сомневался в пожарной безопасности деревянного особняка.

Было бы хорошо, если бы он мог ходить, но из-за того, что он был парализован, он не хотел, чтобы его снова убили из-за какой-то ошибки случайного слуги.

Когда Люциус впервые проснулся, это окно было закрыто и скрыто за занавеской.

Голова Люциуса также находилась под другим углом, поэтому он не мог его видеть.

Но Киана сдвинула кровать так, чтобы Люциус мог хотя бы наблюдать за окном.

Вдалеке он видел бледные горы, возвышавшиеся над облаками.

Внизу, на земле, он мог видеть обширный город, окружавший земли особняка, а за ним была стена.

Он едва видел, что далеко за городом расположены некоторые фермы.

«Хм... это похоже на совсем другое расположение города по сравнению с теми, о которых я читал в средневековой истории. Такой большой город должен иметь совершенно другую планировку для нормальной работы. Им нужна не только река, протекающая через город, но и канализационные каналы. Похоже, что ничего из этого не существует. Это может означать только одно: либо они черпают воду из подземных источников через колодцы, либо у них есть настоящая дренажная система. Ручной сбор сточных вод также не представляется возможным для такого комплексного города».

Предположил Люциус, исходя из одного взгляда.

Некоторое время он молчал, сосредоточившись на каждом аспекте пейзажа, который был перед ним.

~ Вдох ~

«Есть еще четыре стороны, которых я не видел. Было бы неправильно судить только с одной точки обзора». - подумал про себя Люциус.

Со временем он заснул и на следующий день проснулся от Кианы, сидящей рядом с ним.

“О, ты наконец проснулся!” - сказала она с улыбкой.

Люциус не мог понять, почему сегодня Киана выглядела более взволнованной, чем обычно.

Хотя обычно она проявляла к нему довольно теплое отношение, сегодня казалось, что оно немного через чур.

Киана видела, как Люциус следит за ней, и знала, что у него есть к ней вопросы.

За последний месяц она научилась понимать его жесты и поэтому следила за ними.

По его пытливому взгляду она могла сказать, что он становится нетерпеливым и хочет, чтобы она все рассказала.

«О, я забыла, что у тебя сейчас нет представления о времени», - сказала Киана, слегка постукивая по голове.

«Сегодня День оценки даров!» - рассказала Киана .

Услышав два слова "оценка даров" интерес Люциуса увеличился в несколько раз.

«Я слышала, что на этот раз есть много детей, которые рано пробудили свои дары. Среди них даже есть трое младенцев! Можешь себе представить, целых три младенца! Это самое большое количество младенцев, которые пробудили свой дар за многие годы.» - взволнованно сказала Киана.

Глаза Люциуса выглядели смущенными, поскольку информация полностью исказила его представление о дарах, которые у него были.

«Младенцы? Действительно? Как они вообще с ними справляются? Некоторые из этих даров могут прямо убить младенцев или их родителей если что-то произойдет». - подумал Люциус.

Он не ожидал, что дары пробудятся в таком молодом возрасте.

Во всяком случае, он скорее будет обеспокоен, чем взволнован, как Киана.

«Я не могу дождаться, чтобы увидеть, какие новые и уникальные дары мы увидим. Если младенцы пробудили свои дары, то они должны быть как минимум редкого класса. Кто знает, может, нам даже повезет и мы увидим дар эпического класса. АА! Я так рада!» - заговорила Киана очень взволнованным голосом.

Люциус сразу понял, что классы, вероятно, были связаны с качеством даров и что чем младше ты был когда пробудил дар, тем более высокий класс он, вероятно, будет иметь.

Люциус на самом деле слышал кое-что, связанное с классами, когда он слушал, как говорят его друзья, но он не сопоставил их тогда.

«Нет, они говорили о необычных и обычных дарах. Это могло означать и что-то другое. Кажется, теперь я знаю по крайней мере четыре разряда классов; Обычный, необычный, редкий и эпический. Смотря на эти классы, дальше, вероятно, будут ещё лучше». - догадался Люциус.

«Хмм... мне спросить мадам, можно ли вам прийти или нет? Ваши травмы уже лучше, чем раньше, и, возможно, немного свежего воздуха пойдет вам на пользу». - сказала Киана, приложив палец к подбородку.

“Как они вытащат меня на улицу? Есть ли у них хотя бы инвалидная коляска?”

Задумался Люциус.

<http://tl.rulate.ru/book/62975/1653392>