

- Итак, что ты думаешь? - Уилл спросил Хьюберта Скольца, своего старшего и советника в Гильдии магов.

Он был одним из немногих в их филиале, кто действительно имел магический класс. Отставной солдат, прошедший боевой путь до нескольких очков таланта и класса 4-го тира, он выглядел немного старше своих лет. Его длинная борода давно поседела, а лицо было покрыто морщинами, несмотря на то, что ему был всего 41 год.

Его глаза окинули лежащую перед ним бумагу, после чего он начал самоуничижительно смеяться. - Это хорошо. Если ее теория окажется верной, я бы даже назвал ее революционной. Полагаю, девушка хочет выпустить ее под тем же псевдонимом, что и раньше.

- Верно, - неловко сказал Уилл.

- Парень, если бы у тебя были хоть какие-то амбиции, ты бы сказал мне, что все эти вещи исходят от тебя, - сказал Хьюберт, размахивая бумагами в расстроенных чувствах.

- А ты бы мне поверил?

- Кто знает. Я верю тебе, когда ты говоришь мне правду, а это гораздо более нелепо, чем любая ложь, - сказал Хьюберт, продолжая смеяться. - Исследовательское предложение, написанное трехлетним ребенком? До чего докатился этот мир?

Скарлет оспаривала некоторые идеи, которые магическое сообщество принимало как факты или, по крайней мере, как действительно надежные теории. Иногда ей удавалось указать на действительно очевидные недостатки в их аргументах или предложить эксперименты, которые могли бы проверить их обоснованность.

В прошлый раз она оспорила идею о том, что магические камни являются источником маны для монстров. Она предположила, что, возможно, монстры не генерируют ману сами по себе и что вся мана просто бесконечно циркулирует, не создаваясь и не разрушаясь, а лишь меняя форму. Возможно, вместо того, чтобы генерировать ману, магические камни растут в ответ на поглощение маны монстром, как способ избежать смерти от чрезмерной плотности маны, точно так же, как у людей есть свои Узы для поглощения избыточной маны.

Чтобы проверить эту теорию, она создала заколдованную клетку, которая поглощала свободную ману внутри нее, и попросила их вырастить двух крыс из одного помета, одну в клетке, другую в обычной среде.

Через три месяца они вскрыли крыс и обнаружили, что у крысы в специальной клетке не вырос ни один волшебный камень.

Теперь девушка предлагала провести обратный эксперимент, используя чары, чтобы заставить монстра низкого ранга поглощать ману быстрее, чтобы увидеть, вырастет ли у него большой магический камень.

Если это сработает, люди смогут безопасно добывать магические камни более высокого качества, используя более послушных монстров, таких как двухголовый верблюд.

Это может перевернуть мир магических инструментов с ног на голову.

- Новые виды доспехов на основе нитей. Новые заклинания. Исследовательские работы. И все это от девочки, которая еще даже не достаточно взрослая, чтобы иметь Узы, - сказал Хьюберт с усталым вздохом. - Знаешь, некоторые высшие чины в столичном филиале начинают меня доставать по этому поводу. Они хотят знать, кто такая эта "Ребекка Гарза".

- Мне... жаль, что вы оказались в центре этого, - сказал Уилл, действительно чувствуя искреннее сожаление.

- ... Не стоит. Я просто старый человек, который не может смириться с тем, что следующее поколение проходит мимо меня. Я могу только представить, что для тебя это еще тяжелее, - сказал Хьюберт, отмахиваясь от молодого человека. - Просто позаботься о девочке. Я не могу представить, как тяжело ей и ее матери.

В глазах Хьюберта история Марии Райт была обычной и удручающей.

Вскоре после того, как у ребенка обнаруживаются исключительные таланты, к его родителям обращаются очень нетерпеливые бизнес-инвесторы, которые хотят "помочь ему добиться успеха". После одного-двух сомнительных контрактов семья влезает в неизбежные долги и оказывается перед выбором. Они отдают ребенка в псевдорабство, чтобы он работал, пока не будет погашен неизбежный долг, вернее, навсегда, или же вся семья лишается своих уз и классов и отправляется в рабство.

История Марии была лишь немного сложнее, потому что ее чрезвычайно ценные платья привлекли внимание знати. Поскольку дворяне могли просто выкупить долг девушки, если хотели заполучить ее способности себе, Джонатан Райт сделал единственное, что он мог сделать, чтобы гарантировать, что она останется работать на него. Он заставил ее выйти за него замуж.

Бедная женщина носила титул жены, хотя на самом деле она была рабыней.

Хотя рано или поздно мужчина должен был пожать то, что посеял.

Он был слишком сосредоточен на деньгах, которые принесет продажа руки его дочери, чтобы понять, что как только девушка выйдет замуж за высокородного, она может сокрушить все его существование.

То есть, если она вообще будет ждать так долго.

- Я займусь предложениями по грантам и патентам, а деньги переведу на счет девочки, - сказал Хьюберт, еще раз взглянув на лист бумаги.

Прошло 8 месяцев с тех пор, как Скарлет получила волшебные камни на свой день рождения и начала тренировать "Сопротивление тайной мане".

Прошло 4 месяца, прежде чем она смогла носить новую зачарованную одежду без травм, а со всеми семью чарами скорость регенерации маны составляла +10 маны каждую секунду. Огромный шаг вперед по сравнению с тем, что было раньше.

Однако, когда она попыталась продолжить обучение "Магии исцеления" после этого, она обнаружила, что при использовании "Магии исцеления" на цели, которая на самом деле не была ранена, уровни не растут так быстро, как на цели, которая была ранена.

Это заставило ее попробовать кое-что... мягко говоря, нестандартное.

[Яд крысы - наносит урон на 2 здоровья и 2 выносливости каждую секунду в течение 60 секунд].

Это могло показаться глупым, и так оно и было, но даже если она окажется не в состоянии применить свою магию исцеления, яд не был достаточно сильным, чтобы убить ее. Поэтому она решила, что это достаточно безопасно.

Но теперь, спустя 4 месяца после начала этого глупого плана, она столкнулась с похожей проблемой.

[Общий навык: "Сопротивление яду" достиг 20 уровня | Награды: +1 Здоровье, +2 Стойкость, +20 EXP]

[9328 EXP до следующего уровня]

- Похоже, крысиный яд больше не будет иметь никакого эффекта, - с разочарованным вздохом сказала Скарлет. - Может, попробовать раздобыть что-нибудь более сильное?

Это была возможность, но, вероятно, не очень хорошая. Крысиный яд было легко достать, так как у них просто было немного под рукой для борьбы с крысами. Кроме того, у них было противоядие на случай непредвиденных обстоятельств, например, если ребенок случайно съест его. Достать более сильный яд было бы сложно, и, вероятно, он был бы слишком сильным для безопасного использования.

Возможно, ей стоит отказаться от попыток дальнейшего совершенствования "Магии исцеления". Сначала она стремилась к ней, чтобы восстанавливать выносливость, когда уставала от использования магии, и она прекрасно справлялась с этой задачей. Только из-за скорости, с которой она могла прокачать этот навык, и его помощи в получении "Сопротивления тайной мане", она продолжала отдавать ему предпочтение так долго.

"Магия исцеления" 81-го уровня была ее самой высокоуровневой ветвью магии, за ней шла "Магия ветра" 75-го уровня.

С двумя очками таланта, потраченными на магию, уровень магических навыков Скарлет быстро рос, в результате чего общее количество ЕХР от навыков утроилось, позволив прокачаться ей с 20 до 26 уровня. Если она снова удвоит этот показатель, то сможет получить третье очко таланта.

Тем не менее, рост уровня начал замедляться. Несмотря на то, что очко таланта позволяло удвоить легкость роста уровней, усилия, необходимые для роста уровня, естественным образом удваивались каждые 15 уровней, если учесть более строгие методы тренировки, доступные при повышении уровня.

Скарлет могла бы развить больше видов магии и повысить уровень других стихий, чтобы привести их в соответствие с ее "Магией исцеления" и "Магией ветра", но если она сделает это сейчас, это повлияет на то, какие Узы она получит, когда ей исполнится 5 лет.

Поскольку Навыки Уз обычно дешевле по количеству маны, чем любой эквивалент Общего Навыка, наличие Уз, способной исцелять или обеспечивать полет, было бы лучшим ресурсом, на который она могла надеяться в будущем.

Возможно, ей также стоит поискать методы обучения "Святой магии". Уровень ее навыка "Произнесение заклинаний" был уже достаточно высок, чтобы она могла создавать святую ману. Это было бы дороже, чем ее нынешнее лечение, но это была бы альтернатива, которая все еще давала бы ей тот тип Уз, который она хотела.

Хотя у нее все еще не было ни раненых для исцеления, ни демонов для поражения, так что прокачка, вероятно, будет происходить довольно медленно. Может быть, она могла бы дарить людям свои благословения? Будет ли это хорошим бонусом?

Она уже знала заклинание для благословений, еще с ранних экспериментов со "Святой магией", когда она подняла ее до 17 уровня. Она не знала, будет ли многократное использование одного и того же благословения на цели всегда давать полную выгоду для прокачки уровня, но она определенно могла попробовать.

Другой вариант заключался в том, чтобы вложить всю свою ману в развитие навыка "Магическая оценка" до максимального уровня. Возможно, в этом случае она сможет достаточно понять природу магических камней, чтобы начать создавать синтетические магические камни или даже "магические кристаллы", более мощные версии магических камней, которые можно найти в крупных и более сильных монстрах.

Интуиция подсказывала ей, что обучение созданию собственных камней станет пропуском к следующему уровню ее "Чародейства".

Хотя, если она пойдет по этому пути, ей придется провести много исследований в области "Алхимии" и "Трансмутационной магии". Возможно, ей стоит попросить Уилла купить книги и материалы, которые ей понадобятся, на деньги, заработанные на предметах, которые они тайком унесли с собой.

Возможность снова тратить собственные деньги была приятной.

Это вернуло ее в те времена, когда ей было всего 8 лет, когда социальный работник, приставленный к ней, пытался убедить ее отказаться от домашнего обучения, говоря, что ей придется общаться с людьми, когда она найдет работу.

Перспектива этого так напугала ее, что она начала заниматься гончарным бизнесом, делая и продавая декоративных глиняных рыбок через Интернет. В то же время она посмотрела несколько онлайн-уроков по веб-программированию и дизайну и устроилась на работу, делая

сайты для других компаний, которые даже не подозревали, что имеют дело с ребенком.

Через три года она купила свою собственную микроквартиру площадью 112 квадратных футов и зарабатывала достаточно денег, чтобы жить, и в то же время закончила онлайн-уроки, чтобы окончить среднюю школу в возрасте 11 лет. Затем, вместо того чтобы идти в колледж, она просто узнала как можно больше о правильных методах инвестирования, пока не стала пассивно зарабатывать достаточно денег, чтобы быть стабильной до конца жизни.

Кому-то может показаться странным, что в итоге она владела и сдавала в аренду три небольших дома, но продолжала жить в своей микроквартире, но она предпочитала меньшее пространство.

То, на что она пошла, чтобы избежать любой возможной ситуации, когда ей пришлось бы оказаться в одной комнате с другим человеком, поразило даму, работающую в социальной службе. Комплект VR был представлен ей как средство социального взаимодействия без необходимости беспокоиться о том, что кто-то может физически прикоснуться к ней, в надежде, что это приучит ее к реальному общению лицом к лицу. Это превратилось в ее великий побег от реальности. Прекрасный мир, где прикосновений не существует.

С тех пор она немного изменилась, стала более охотно находиться рядом с определенными людьми и прикасаться к ним, хотя в основном изменилась ее биология.

Физиология - это половина психологии, поэтому тело ребенка означает психологию ребенка.

Ощущение и запах матери запечатлелись в ее памяти с самого рождения и поэтому бесконечно успокаивали Скарлет на духовном уровне. Она всегда чувствовала, что ее мать непобедима и что она всегда будет в безопасности, пока ее мать рядом с ней, хотя Мария была всего на год старше самой Скарлет, если учитывать ее прошлую жизнь.

Для нее Мария была самым удивительным человеком на свете.

Размышления Скарлет прервал стук в дверь.

Моргнув в замешательстве, поскольку это не было похоже на обычный стук Джудит, а ее мать обычно просто звала ее, когда она была ей нужна, Скарлет протянула руку с помощью "Чувств маны", чтобы проверить, кто находится снаружи.

Затем ее лицо начало подергиваться.

- Скарлет. Открой дверь. У меня есть кое-что, что я хочу, чтобы ты сделала сегодня, - Джонатан Райт сказал с другой стороны двери, его властный тон заставил дрожь пройти по позвоночнику Скарлет и вызвал у нее хныканье.

'Я хочу к мамочке!'

Скарлет втиснулась в угол повозки, как можно дальше, сжавшись в клубок, чтобы быть как можно дальше от всех остальных ее пассажиров.

Несмотря на относительно высокие показатели, она просто обмякла, и отец вытащил ее в повозку, где ее заставили ехать с группой стражников к нависшим стенам того, что всегда было для нее далеким напоминанием о зле ее отца - лагеря рабов.

Стражники смотрели на нее с трепетом.

- Ты уверен, что можно вот так взять ее с собой в лагерь рабов? - сказал один из охранников. - Она всего лишь ребенок.

- Ты хочешь сказать, что не сможешь охранять ее должным образом? - спросил Джонатан, скинув мужчину холодным взглядом.

- Ну... Нет, мы сможем охранять ее просто отлично. Она будет в полной безопасности, но... - ответил охранник, но тут же был прерван.

- Тогда нет никаких проблем, - сказал Джонатан. - Она учится магии уже почти год. Пришло время применить эти навыки по назначению, - затем он прищипорил свою лошадь и двинулся вперед, чтобы больше не смотреть на них.

- Чертов лед в его жилах, - младший стражник со светло-голубыми волосами и большой собакой, его узами, которая шла рядом с повозкой, сказал с отвращением. - Черт возьми, это же его дочь. Прояви немного сострадания.

- Тише, Томас, не нам задавать вопросы нашему работодателю, - сказал самый крупный из пяти охранников, которые были поставлены вокруг Скарлет, опустив голову и закрыв глаза. Позади него шел большой медведь, его бурый мех подходил к его шерсти.

- Но Джим... , - сказал младший охранник с умоляющим выражением лица.

- Мы - охранники. Мы следим за порядком в лагере и сопровождаем людей в лагерь и из него, обеспечивая их безопасность. Сегодняшний день ничем не отличается от других, - сказал большой охранник, глядя на ребенка. - Тебе не стоит беспокоиться, малышка. Мы обеспечим твою безопасность, и никто тебя не тронет. Так что просто сделай несколько глубоких вдохов и успокойся.

Все охранники увидели, как девочка слегка вздрогнула, а затем кивнула головой. Затем она начала делать глубокие вдохи, ее тело, казалось, расслабилось. Через несколько секунд она выглядела настолько расслабленной, что они подумали, не заснула ли она. Хотя для сна ее дыхание казалось слишком нарочитым.

- Мне... жаль, что я вас всех побеспокоила, - нервно сказала Скарлет, восстанавливая контроль над собой. - Пожалуйста, просто... притворитесь, что меня здесь нет.

- Э... Хорошо, - сказал младший охранник, с трудом отводя взгляд от хрупкого на вид ребенка.

Скарлет восстановила самоконтроль, заставив свое тело вернуться к нормальному равновесию с помощью навыка "Медитация". Но даже если бы ей удалось обмануть свое тело и заставить его думать, что все в порядке, как только ее подсознание поймало бы ее, она снова начала бы ломаться.

Впервые за три года жизни ее вывели за пределы дома. Она была замкнутой, ее вытаскивали из зоны комфорта толпа незнакомцев и отец, который был для нее еще хуже, чем незнакомец. Все, чего она хотела, это вернуться домой и прижаться к матери, пока чувство незащищенности не уйдет.

... Но нет. Она не могла так думать.

Рано или поздно, если она хочет как следует прокачаться, ей придется выйти в мир, чтобы сражаться с монстрами... Просто... Сражаться с монстрами, наверное, не стоит так близко к другим людям.

Перспектива встречи с гидрой казалась ей не такой страшной, как пребывание в этой маленькой повозке с этими пятью незнакомцами или лагерь рабов, к которому они стремительно приближались.

Нет! Она не могла думать об этом!

Если бы она это сделала, то снова погрузилась бы в панику. Ей нужно было отвлечься.

Сделав глубокий вдох, она поняла, что в какой-то момент перестала использовать ману. С той скоростью, с которой она регенерировала ману, позволять ей накапливаться было опасно. Текущий уровень маны уже превысил ее общий запас, поэтому ей нужно было немедленно решить эту проблему.

Охранники потрясенно смотрели, когда Скарлет начала "Высокоскоростное заклинание" и начала выпускать зону прохладного воздуха вокруг них, сгоняя жару раннего летнего утра.

После этого она снова изменила свое заклинание, и из тела Скарлет вырвались ленты голубой и золотой маны, которые потянулись к деревьям на обочине дороги. Заклинание воды и маны жизни почти мгновенно оживило засохшие листья.

Закончив заклинания, Скарлет снова облегченно вздохнула. Давление от накопленной маны стало ослабевать, и она начала позволять своей мане течь более естественно, используя ее для анализа всего вокруг с помощью навыка "Магическая оценка".

... Хм... Колеса повозки, похоже, не обслуживались, и подшипники начали ржаветь. Звук, который она издавала, был раздражающим. Возможно, она могла бы исправить это с помощью "Магии Трансмутации", но это заклинание обычно требует прикосновения.

Можно ли как-то изменить заклинание, чтобы сделать это с того места, где она сидит?

Большинство заклинаний можно было разделить на пять основных частей: анализ текущего состояния, получение энергии, создание инструкций, доставка энергии, осуществление изменений. Простые заклинания могли проходить этот процесс один раз и требовать всего четыре-пять слов заклинаний, в то время как более сложные заклинания могли проходить его тысячу раз и использовать десятки тысяч слов заклинаний.

Таким образом, это было похоже на работу компьютерного чипа. Правда, слов заклинаний было несколько больше, чем основных инструкций в ассемблере. И если чары и ритуалы могли использовать команду 'goto'* и, следовательно, циклы, то заклинания - нет. Не то чтобы для "удаления ржавчины" требовался цикл.

*Команда перехода из языка программирования.

Хотя, если бы она хотела изменить радиус действия заклинания, пришлось бы изменить и сбор энергии, и ее доставку, а удаление ржавчины не было простым заклинанием. И это было бы не так просто, как просто менять слова доставки каждый раз одинаково, так как необходимые слова доставки менялись в зависимости от инструкции, которая была доставлена.

Как и многое в "Магии Трансмутации", это требовало нескольких шагов, что означало длинное заклинание с десятками различных мелких инструкций. Но Скарлет приняла вызов и начала

погружаться в суть заклинания, готовая собрать его модифицированную версию.

Пока она погружалась в свои мысли, чтобы решить последнюю проблему, стражники просто открыто смотрели на нее.

Она даже не заметила этого.

<http://tl.rulate.ru/book/62971/1650939>