

В тот вечер Скарлет вооруженная все той же старой спицей снова возилась с замком на своей двери.

Правда, на этот раз она не отпирала дверь, а запирала ее. Затем она засунула в замочную скважину кусок ткани, чтобы даже если у кого-то был ключ, он не смог открыть дверь снаружи.

Даже после того, как Джейми и Джонатан снова покинули дом, чтобы отнести платье в дом герцога, Скарлет все еще не чувствовала себя в безопасности. Ощущение руки сводного брата, схватившего ее за руку, все еще преследовало ее.

Она ненавидела это. Это заставляло ее скучать по миру VR. По миру, где она могла жить свободно, не испытывая проклятия, которым было ощущение прикосновения.

Тряхнув головой, она постаралась сосредоточиться на настоящем.

Она решила, что сегодня, наконец, попробует творить чары.

Ингредиенты, необходимые для изготовления нитей, используемых для низкокачественных заклинаний, было на удивление легко достать. Это были обычные нити, немного уксуса, лимонный сок и магические камни. Все это вместе взятое стоило едва ли десяток медяков.

Готовясь к ночи, Скарлет тайком прихватила с кухни маленький горшочек с уксусом и все спрятала в своей комнате. Так что, бросив туда в общей сложности двести крошечных волшебных камешков, которые она собирала в течение последнего месяца, и выжав немного лимонного сока, она была готова приступить к готовке.

Глубоко вздохнув, Скарлет использовала "Контроль маны", чтобы насытить смесь своей маной, используя ее для разрушения волшебных камней, пока она помешивала кастрюлю. Это заняло немного времени и около 200 единиц доступной маны Скарлет, но, когда она закончила, смесь стала ярко-красной и была готова к использованию.

[Общий навык: "Алхимия" достиг 1 уровня | Награды: +1 мана, +1 мастерство, +1 магия, +1 EXP]

[2214 EXP до следующего уровня]

Затем она окунула несколько длинных нитей в смесь и использовала немного маны, чтобы красная краска впиталась глубоко в нити, которые она затем вынула и разложила сушиться. В это время она пыталась восстановить как можно больше маны из воздуха для следующего шага.

После того как ее "Контроль маны" достиг 50 уровня, она стала способна активно поглощать ману из воздуха вокруг себя, конечно при достаточной концентрации маны в воздухе. Это увеличивало восстановление маны с 1 маны каждые 4 минуты до 1 маны каждые 10 секунд, что стоило ей выносливости. Но выносливость можно было быстро восстановить с помощью навыка "Медитация", так что все было в порядке.

Переключаясь между "Контролем маны" и "Медитацией", Скарлет удалось восстановить ману до полного уровня всего за один час. После этого она обратилась к своим зачарованным нитям.

Выбрав короткую, она прикрепила ее к швейной игле и принялась за работу, используя навык "Вышивание", чтобы вшить самое простое заклинание в запасной кусок ткани, при этом следя за тем, чтобы в нить постоянно поступало количество маны, чтобы она могла творить магию.

На все про все ушло около часа, но, когда она закончила, результаты были... не впечатляющими, как она заметила с помощью "Магической оценки".

[Ткань крайне малой прочности: Зачарование прочности 1-го уровня (низкое качество) - очень незначительное увеличение прочности].

И уровень 1, и низкое качество. Разницы почти никакой.

Ну, это было нормально. В любом случае, это был просто попытка. Она получила то, что ей было нужно.

[Общий навык: "Вышивание" достиг 18 уровня | Награды: +1 Искусность, +1 Мастерство, +18 EXP]

[2196 EXP до следующего уровня]

[Общий навык: "Зачарование" достиг 1 уровня | Награды: +2 Маны, +1 Искусность, +2 Интеллект, +1 Мастерство, +2 Магия, +1 EXP]

[2195 EXP до следующего уровня]

Черт! Прирост статов от "Зачарования" был действительно хорош. Это был самый высокий навык, который Скарлет получила до сих пор. Именно это сделало его идеальной целью для ее первого 'Очка талантов'.

Поскольку зачаровывание можно было использовать для наделения предметов любой магией, которую можно было получить с помощью Общих Навыков, Очко Таланта в "Зачаровывании" перетекало во все формы магии Общих Навыков. Не только это, но и помощь в таких вещах, как вышивание и кузнечное дело, поскольку работа с предметом является частью создания чары. Были также такие вещи, как "Расчет", "Алхимия" и "Контроль маны", которые все входят в работу "Зачарования" и, следовательно, будут усилены Очком Таланта в нем.

Она планировала это с тех пор, как впервые достигла 10 уровня, более полутора лет назад, поэтому не было никаких колебаний, когда она вложила Очко Таланта в свой недавно приобретенный навык "Зачарование".

- ... Я не чувствую разницы, - пробормотала Скарлет, немного разочарованная отсутствием фанфар в этот поворотный момент ее новой жизни. Ей хотелось, чтобы при повышении уровня взрывались миниатюрные фейерверки, как это происходит в видеоиграх. Но что поделаешь?

Это не имело значения, лишь бы работало.

Взяв более длинный кусок нити, Скарлет была готова к своей первой настоящей попытке Зачарования. Она выбрала чары, которые хотела опробовать больше всего, и выбрала предмет для зачарования... пару трусиков.

Что? Это было то, что ей не нужно было беспокоиться о том, что чары будут очевидны, потому что никто никогда не должен был их увидеть.

Это заклинание было более сложным и потребовало больше времени и маны, ей приходилось делать перерывы для подзарядки в середине работы, но, когда она закончила, она была довольна. И результатами, и полученными уровнями.

[Трусики восстановления маны: Чары восстановления маны второго уровня (качество ниже среднего) - носящий восстанавливает 1 ману каждые 60 секунд].

[Общий навык: "Вышивание" достиг 19 уровня | Награды: +1 Искусность, +1 Мастерство, +19 EXP]

[2176 EXP до следующего уровня]

[Общий навык: "Вышивание" достиг 20 уровня | Награды: +1 Искусность, +1 Мастерство, +20 EXP]

[2156 EXP на следующий уровень]

[Общий навык: "Зачарование" достиг 2 уровня | Награды: +2 Маны, +1 Искусность, +2 Интеллект, +1 Мастерство, +2 Магия, +2 EXP]

[2154 EXP на следующий уровень]

- ...

[Общий навык: "Зачарование" достиг 12 уровня | Награды: +2 Маны, +1 Искусность, +2 Интеллект, +1 Мастерство, +2 Магия, +12 EXP]

[2079 EXP до следующего уровня]

Пассивная регенерация маны! Регенерация, которая не требует от нее концентрации или затрат выносливости!

Если бы она могла добавить к этому еще несколько подобных нарядов или чар более высокого ранга, это изменило бы ситуацию. Больше ее не будет сдерживать ограниченный запас маны. Она могла тренировать "Контроль маны" и "Оценку магии" сколько угодно, не боясь исчерпать себя.

Мало того, за один раз она поднялась на 2 уровня в "Вышивании" и на целых 11 уровней в "Зачаровании", демонстрируя абсолютную силу Очка Таланта в действии. Хотя наличие соответствующих навыков, таких как "Вышивание", "Контроль маны", "Магическая оценка" и "Вычисления" на приличном уровне, а также наследство, полученное от матери, вероятно, тоже помогли увеличить ее начальный рост.

Это было хорошо. Это было так хорошо!

У нее было еще пять часов до того, как люди начнут просыпаться, и достаточно волшебной нити, чтобы зачаровать еще двенадцать предметов одежды. Если она будет работать быстро, то сможет сделать два, может быть, три за эту ночь.

Ей нельзя было терять время!

Чтобы получить их бонусы и помочь с расходом маны, Скарлет быстро надела свои новые волшебные трусики.

- ... Ух... - сказала Скарлет, когда ощущение магии, проникающей в нее снизу, начало давать о себе знать. Ощущение маны не было похоже ни на одно из ощущений, которые можно описать словами, относящимися к осязанию, поэтому Скарлет не знала, как его описать, но... От этого ощущения ей захотелось в туалет. - Ну... к этому нужно... немного привыкнуть.

Она все еще определенно собиралась их надеть. Если она была готова носить тот комплект бикини полмесяца из-за того, насколько хороши были его характеристики, она была более чем готова носить и этот.

Тряхнув головой, чтобы избавиться от всех отвлекающих мыслей, Скарлет вернулась к работе, чтобы сделать свой первый зачарованный комплект.

Она проработала всю ночь, уделяя ему все свое внимание... и забыла помедитировать, в результате чего на следующий день она стала еще более похожа на зомби.

---

Прошло две недели с тех пор, как Скарлет потратила свое первое Очко Таланта в "Зачарование", и она использовала все свои оставшиеся магические нити, а также еще одну партию из двадцати, которую она сделала после того, как ночью тайком выбралась из дома, чтобы собрать все магические камни, которые смогла достать.

Она поднялась еще на 4 уровня в "Алхимии", а также на 7 в "Вышивании", на 6 в "Контроле маны", на 3 в "Оценке магии" и на 38 в "Зачаровании", доведя свой уровень до 50.

С таким ростом навыков она лишь немного не дотянула до 18 уровня, на что, по ее мнению, уйдут месяцы.

Мало того, в результате всего этого у нее появился полный комплект неплохой зачарованной одежды.

[Трусики восстановления маны IV: чары восстановления маны третьего уровня (среднее качество) - носящий восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

[Блузка восстановления маны II: чары восстановления маны 3-го уровня (среднего качества) - владелец восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

[Платье восстановления маны III: чары восстановления маны 3-го уровня (среднего качества) - владелец восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

[Леггинсы Восстановления маны III: чары восстановления маны 3-го уровня (среднего качества) - владелец восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

[Правый носок восстановления маны II: заклинание восстановления маны 3-го уровня (среднее качество) - владелец восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

[Левый носок восстановления маны II: заклинание восстановления маны 3-го уровня (среднее качество) - владелец восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

[Пояс восстановления маны III: заклинание восстановления маны 3-го уровня (среднего качества) - владелец восстанавливает 1 ману каждые 15 секунд].

На ее нынешнем уровне она могла бы наложить на один предмет три чары второго уровня, но, сосредоточив все чары на одном типе, она могла получить результат третьего уровня. А благодаря всем этим предметам ее регенерация маны возросла до предела: она пассивно восстанавливала почти 1 ману каждые 2 секунды.

Теперь у нее была только одна проблема.

- Знаешь... это немного утомительно, - сказала Скарлет, сидя на кровати ранним утром и глядя на шар маны размером с ее голову, который она создала прямо перед собой и который она могла подпитывать без того, чтобы ее мана истощалась быстрее, чем она могла ее регенерировать.



У нее был доступ к постоянному количеству маны, но ее использование все еще требовало от нее выносливости. Она могла восстановить выносливость с помощью навыка [Медитация], но во время медитации она не могла напрягаться.

Ей нужна была магия исцеления или поддержки, которая могла бы быстро превратить избыток маны в выносливость.

Магия исцеления определенно была главной в ее списке дел, теперь, когда она решила проблему с маной на ближайшее время, пока заклинания не начнут стоить 1000 маны за раз.

Вообще, она хотела начать изучать как можно больше магии, чтобы повысить уровень и наилучшим образом использовать свой талант в Зачаровании, так как это поможет ей повысить уровень всех навыков общей магии.

К тому же, если она начнет изучать магию сейчас, она сможет выбрать стихии, которые ее больше всего интересуют, и они помогут определить, какие Узы она получит, когда ей исполнится 5 лет, что будет очень важно в будущем, ведь она не хотела застрять с чем-то вроде крысы.

Магия также была хорошей способностью в середине игры. Поскольку после того, как вы преодолеете затраты маны и сможете произносить более 5 заклинаний в день, магия могла нанести серьезный урон большому количеству целей. Даже если в поздней игре они немного снижались, так как их урон не увеличивался так быстро, как у бойца с мощным магическим оружием или у специалиста по дальнобойному оружию с правильным билдом.

Проблема была в том, что она просмотрела все книги в доме, и ни в одной из них не было ничего о подобной магии, да и вообще ничего, кроме базовых заклинаний из книг по шитью ее матери. А поскольку ни мать, ни Джудит никогда не выезжали в город, она не могла попросить их купить для нее книги по магии. Относительная изоляция женщин также означала, что количество магических камней, доступных Скарлет, было ограничено. В свинарнике, вероятно, хватало только на десять или около того заклинаний, после чего ничего не оставалось.

Единственными, кто ходил в город, были Джейми, Джонатан и охранники лагеря рабов.

Скарлет не могла спросить стражников. Кроме того, что у нее не хватало смелости, ей нечем было им заплатить. Она могла бы попытаться заплатить им чарами, но если они донесут на нее отцу, она будет вынуждена изо дня в день изготавливать для него зачарованные предметы.

... Неужели это так плохо? Я получу хорошее количество ЕХР и помогу ей позже, когда она захочет сделать для себя высокоуровневое оборудование.

... Нет. Она не могла этого сделать. Она не могла заставить себя сделать что-то, что принесет отцу много денег. Ей было все равно, что говорит культура этого мира, ее отец был отбросом Земли, и она понятия не имела, почему ее мать была замужем за таким ужасным человеком.

Но если она не хотела, чтобы ее отец наживался на ее способностях, она могла сделать только одно.

'... Но я не хочу!'

----

Джонатан Райт сидел за письменным столом в своем домашнем офисе, его обед лежал на боковом столике, пока он просматривал бумаги для правительственных грантов.

Прелесть дешевой альтернативы тюрьмам. Он не только зарабатывал на труде своих рабов в шахтах, но и получал за это деньги от правительства.

- Отец. Я проверил цифры, и похоже, что торговая компания "Золотой бык" неправильно распорядилась нашим счетом, - сказал Джейми, протягивая отцу соответствующую документацию.

- Похоже, твоя интуиция была верна, - сказал Джонатан, просматривая цифры.

- Мы собираемся начать давить на них по этому поводу? - спросил Джейми.

- Конечно. Такая компания, как их, живет и умирает на своей репутации. Будь это честная ошибка или нет, они будут более чем готовы компенсировать нам причиненные ими неприятности. Нам просто нужно убедиться, что эта компенсация будет адекватно соотноситься со стоимостью их репутации, - Джонатан хмыкнул с ухмылкой, вспомнив, почему он благоволил к этому мальчику. Пробежавшись глазами по цифрам, он заметил запись о Нитях Духа Марии. - Стоимость Нитей Духа снова растет. Эти благородные дамы увидели новую принцессу в одной из них, и теперь они все спешат за ней, чтобы следовать тенденции.

- ... Да. Золотой гусь отца стал еще более ценным, - с горечью сказал Джейми.

Джонатан посмотрел на сына, но ничего не сказал.

Джейми был почти идеален для работы торговца. У него был хороший нюх на деньги, он умел распознавать ложь и был готов пойти на все, чтобы получить прибыль, даже если некоторые называли его чудовищем за его методы. Все это хорошие качества для торговца, и именно поэтому отец предпочел его старшим братьям, когда речь зашла о наследовании семейного

бизнеса.

У него была только одна проблема.

Джейми иррационально завидовал талантливым людям. Из-за этого он вел себя неадекватно и попадал в неприятности со своей мачехой и сводной сестрой, а также с другими людьми в школьные годы. Он не понимал, что зависть - это не выход.

Нельзя завидовать дикой лошади за ее свободу и силу. Зависть непродуктивна, а еще хуже - убыточна.

Нет. Не следует завидовать дикой лошади. Вместо этого нужно стремиться поймать ее. Лишить ее свободы и сломить волю, чтобы использовать ее силу в своих целях.

Именно так следовало реагировать на тех, у кого есть талант. Использовать их гордость за свой талант, чтобы заманить их в ловушку и использовать их талант для получения денег.

- Э... Извините меня, - Джонатан обернулся на тоненький голосок, который он едва узнал, и увидел крошечную фигурку Скарлет, выглядывающую на него из дверного проема. Ее матери и горничной не было видно.

Неужели она пришла повидаться с ним? Это было бы впервые. Обычно он замечал ее, когда проходил по дому. Казалось, эта крошечная девочка всегда боялась его. Не то чтобы его это волновало. Ее существование было побочным продуктом тех методов, которые он использовал, чтобы закрепить свое право собственности на мать девочки. Он даже не признавал девочку своим ребенком. Просто то, что зачатие было удобным для него.

Хотя, учитывая ее ненормальное количество талантов в юном возрасте, она, вероятно, принесла бы немалую прибыль в каком-нибудь знатном доме, если бы они смогли преодолеть ее проблему с приступами паники всякий раз, когда кто-то, кроме ее матери, прикасался к ней.

Если же нет, то она все еще была продуктивной швеей и могла бы приносить семье деньги, даже без всяких брачных контрактов.

- Чего ты хочешь? - резко сказал Джонатан, заставив девочку вздрогнуть.

Она попыталась заговорить, но несколько раз запнулась, пока не остановилась и не перевела дух.

Затем она сделала нечто такое, что заставило Джонатана сесть и обратить на это внимание.

Она сложила руки вместе перед собой и медленно развела их в стороны, и, когда она это сделала, в пространстве между ее руками появилась сфера света. Это была сфера чистой маны. Небольшой, но все же подвиг, который означал, что девушка каким-то образом изучила "Контроль маны" на высоком уровне.

Когда это произошло?

- Не могли бы... Когда отец будет в городе, не могли бы... вы... пожалуйста, достать мне книгу по магии исцеления? Я очень хочу изучить ее, - Скарлет заикалась, когда шар магической энергии дестабилизировался и исчез.

Джонатан посмотрел на девушку, а Джейми потрясенно откинул челюсть.

Похоже, он сильно недооценил, насколько ценным был этот ребенок.

- Я попробую найти тебе учителя.

- У-Учитель?

<http://tl.rulate.ru/book/62971/1647980>