

После ухода Бэй Фэна с Мистиками, группа врожденных мастеров во внутреннем дворе подняли головы со вздохом облегчения.

А что касается эликсира бессмертия, так вот например, в такой огромной стране, как Китай, число людей уровня Небесного мастера составляет чуть больше десяти, может, около двадцати, человек. Можете себе представить, как это мало.

Казалось бы, что разница между врожденным мастером и Небесным мастером всего лишь в один уровень, но на самом деле, разрыв подобен пропасти!

Если сравнивать Небесного мастера и врожденного мастера, то разница просто колоссальная. Можно сказать, что в открытом бою, даже сотня врожденных не сможет удержать одного Небесного мастера.

— Разрешите Вас поздравить, глава семьи Ван.

— Да, пятьдесят эликсиров Дракона-Тигра, в самый раз.

После того, как Бэй Фэн ушел, все врожденные мастера поздравляли Ван Хуна, но их слова были полны зависти.

Хелань Цяньцзюнь подошел к Ван Юйди и, сказав ей несколько слов, уехал вместе с сородичами.

В это время у Ван Юйди был сложный комплекс чувств. Ситуацию, которая мучила ее, Бэй Фэн решил буквально в несколько фраз.

Прекрасные глаза Ван Юйди решительно засияли, она поняла, конечно, это было желание силы!

Существует хорошая поговорка, отшельничество помогает в том, чтобы можно было найти общий язык с идиотом, а культивирование силы, чтобы помочь дуракам стать понятливее.

Сильное семя упало в сердце Ван Юйди. Какие-то члены семьи, даже дочь, для главы клана понятия абстрактные. Для него важно только лишь личное могущество, только тогда он не будет ничего бояться.

Направляясь к горе Лунхушань, Бэй Фэн преследовал еще и свои личные цели, кроме получения эликсира он хотел узнать о возможности запечатывания высшего демона.

Через день он был уже у подножья горы Лунхушань.

По пути к храму Тяньши ему открывались всевозможные красивые и живописные пейзажи, в горах в это время росло множество прекрасных цветов, а легкий ветерок своим дуновением разносил их тонкий и нежный аромат.

Сейчас в парке горы Лунхушань был пик туристического сезона и на его территории было множество посетителей, одиночных и небольшими группами.

Большинство туристов с удивлением и интересом смотрели на идущего Бэй Фэна, его вид вызывал у них неподдельный интерес.

— Это кто, сотрудник ландшафтного парка? Честно говоря, одежда наших предков выглядит весьма неплохо.

— Ага! Хотя сам парень на вид совершенно обычный, но такая одежда совершенно его меняет.

— Хорошо держится. Имеет вкус и видно, что многое пережил.

несколько парней и девушек обсуждали путника, который прошел невдалеке от них.

Бэй Фэн был одет в простую белую одежду, а волосы были собраны на затылке. Мистик Один была одета в темно-красный чонсан (обычное в Китае женское платье, длинное, в талию, со стоячим воротником и широкой правой полкой) и такую же юбку. Весь ее вид напоминал персонажа аниме.

Всю картину портил вид Мистика Три, своим черным одеянием напоминавшего робота. Он шел с застывшим лицом и отстраненным видом. При ближайшем рассмотрении, казалось, что весь облик Мистика Три как-будто колыхается.

Бэй Фэна было трудно рассмотреть, так как он двигался очень быстро. С каждым шагом, он мгновенно исчезал и возникал далеко впереди. Мистики двигались у него за спиной, не отставая.

— Ого! Это люди?

— Это призраки!

Отдыхавшие сидя люди всего лишь на мгновение увидели Бэй Фэна с Мистиками, а в следующее мгновение они были уже далеко, а еще через мгновение совсем исчезли из виду.

Присмотревшись, можно было увидеть, как впереди появлялся Бэй Фэн с компанией, следующей за ним по пятам, затем они исчезали, а через мгновение, Бэй Фэн и его группа снова появлялись на некотором удалении, а затем на счет два-три снова исчезали из поля зрения.

Пять мужчин и женщин посмотрели испуганно друг на друга, а затем поднялись и, бросив все, убежали.

Бэй Фэн с Мистиками, не сбавляя скорости, вскоре были почти у храма Тяньши.

Взобравшись по ступеням, Бэй Фэн, наконец, пришел к главному входу в монастырь.

Несколько молодых священников подметали перед входом землю.

К храму Тяньши как раз подошли десять туристов, но у входа их остановили несколько даосских священников.

В храм Тяньши туристы не допускались. В лучшем случае, им позволяли сжечь несколько ароматических палочек в треножнике.

— Миряне, храм Тяньши закрыт для публики.

маленький даос остановил подошедших Бэй Фэна и Мистиков.

— Я ищу Дэнсязи, сообщите ему, что старый друг пришел с визитом.

Бэй Фэн улыбнулся. К Дэнсязи Бэй Фэн был относился очень хорошо, тот являлся воплощенным хранилищем опыта. Прошло три года, и Бэй Фэн не знал, как далеко

продвинулся в практике Дэнсязи.

— Пожалуйста, заходите в дом на левую половину.

Молодой даосский священник выполнил ритуал учтивости, а затем почтительно пригласил их войти.

Когда-то на Горе Дракона Тигра Бэй Фэн сразил двух японских врожденных, но с тех пор прошло более трех лет, за это время сам Бэй Фэн сильно изменился. И это нормально, что никто сейчас не мог его узнать.

Несколько туристов снаружи, увидев, что три человека вошли в храм Тяньши, расстроились.

— Эй, что происходит? Они сами сказали, что посторонним не разрешено входить внутрь. Почему же их пустили? Мы что, второго сорта?

Возмущался дородный мужчина средних лет. Он буквально только что уговаривал служителей пустить его внутрь, вплоть до того, что готов был пожертвовать 100 000 на сборы для паломников в храмах. Но сейчас, неожиданно для него, три человека со всей учтивостью были приглашены внутрь.

Толстяка сопровождала двадцатилетняя красивая женщина, а сзади шли два здоровяка в черных костюмах и солнцезащитных очках.

Издали было видно, что толстяк - это нувориш, и действительно, он был большой фигурой на рынке угля.

— Да, посторонних не пускают. Но отшельник для нас не чужой.

строго сказал молодой даосский священник, стоявший у входа.

— Вы пренебрегаете важным клиентом, я буду жаловаться!

Сверкнул очками мужчина, одетый в костюм европейского покроя и кожаные ботинки. Этот мужчина своим внешним видом олицетворял образцового общественного человека и разговаривал, употребляя кучу правовых терминов.

Но даосские священники только скривились, а про себя подумали, что у этого человека явно что-то не то с головой.

Одеть на себя в жаркий день брюки с пиджаком и галстуком и раздувать щеки, любясь красивым пейзажем, приехав в качестве туриста, может только тупой придурок.

Монахи не обращали внимания на разочарованные шумные выкрики и не пропускали посторонних. А что касалось жалобы, попробуйте приехать в ассоциацию потребителей и рассказать свою обиду. Все решат, что это шутка.

Бэй Фэн зашел в комнату, куда тут же принесли хороший чай и какие-то закуски.

спросив еще раз имя Бэй Фэна, обслуживающий монах поспешил прочь.

— То ли так действует природа горы Лунхушань, то ли молитвы всех прошлых эпох в храме Тяньши, но даосская религия имеет достойную обитель предков.

пробормотал Бэй Фэн. С тех пор, как он оказался вблизи горы Лунхушань, он обнаружил, что скрытый в нем источник зла притих. Он никак не проявлялся и, одновременно с этим, целый поток чистого духа медленно излечивал беспокойное душевное состояние Бэй Фэна.

Его дух спокойно устремился ввысь, он легко вошел в состояние непрерывной медитации и погрузился в состояние созерцания.

Бэй Фэн осознал, что вся гора Лунхушань наилучшим образом предназначена для приведения в порядок духовных сил. Большая масса божественного духа стекалась в район горы Лунхушань, а его центр находился рядом с храмом Тяньши.

Хотя Бэй Фэн занимался практикой тела, но он мог воспринимать ауру окружающего пространства.

В прошлый раз, когда он был на горе Лунхушань, он этого не обнаружил, вероятно, из-за недостаточности опыта, теперь же он увидел, что гора Лунхушань похожа на огромный водоворот божественной энергии.

Это было то, что воспринимал Бэй Фэн. Кто знает, имеет ли гора только функцию агрегирования божественной энергии, но если среди ее свойств есть еще и функция атаки, то даже у Бэй Фэна с его мощью - из десяти девять шансов умереть и лишь один остаться в живых.

Бэй Фэн не верил, что у горы Лунхушань была только эта реальная сила. Следует помнить, что в этом месте, в течение многих лет, кто знает сколько раз, выплавляли эликсир Дракона-Тигра.

Более того, Лунхушань являлась цитаделью учения об истинном пути. А как можно быть цитаделью и не иметь мощных духовных богатств? Если бы здесь не было мощного духа, ее бы давно уже снесли.

<http://tl.rulate.ru/book/6295/343045>