

Дым и пыль медленно рассеивались. Отверстие, первоначально шириной в сто метров, расширилось в несколько раз и достигло 400-500 метров в ширину.

Никто не спешил, потому что излучение внизу было все еще очень сильное. Приходилось ждать, пока радиоактивное излучение рассеется.

Поскольку этот вид ядерного оружия был рассчитан для уничтожения цели на небольшой площади, радиоактивное излучение от взрыва не несло смертельной угрозы для человека. Но если оставаться в очаге долго, вред будет достаточно большим.

Четверо Божественных мастеров собрались вместе, чтобы посоветоваться. По окончании их переговоров глава Департамента надзора объявил условия для входа.

Прежде всего, он ясно и недвусмысленно объявил, что во-первых, командование остается за ним. Во-вторых, не достигшим уровня врожденности вход запрещен.

Об этом все давно уже и так знали. Но в этот момент, услышав, что достигшие уровня врожденности войдут в этот район, а другие нет, все эти воины-мастера, пришедшие со всех сторон, торопясь и обгоняя друг друга, яростно взвыли.

Прошли сутки.

Довольно большая группа воинов стала спускаться в гигантскую яму.

Бэй Фэн, спустившись, стал перед входом в подземный дворец и от увиденного удовлетворенно причмокнул губами. Большие ворота на входе во дворец рассыпались вдребезги, а поверхность земли в этом месте уже кристаллизовалась.

Врата подземного дворца целиком испарились, вместе с передним залом дворца.

Обнажилось темное отверстие грота, которое выглядело, словно выгрызенное зубами.

Стены открывшегося прямого прохода были покрыты искусной гравировкой, которая изображала дракона, держащего в своей пасти жемчужину размером с человеческую голову.

Когда Бэй Фэн вошел в коридор, он сразу почувствовал запах масла, висевший в воздухе. Кто-то из шедших впереди него подошел к изображению и протер маслом жемчужину, которая находилась в пасти дракона. После поднес к ней горящий факел.

«Бум!»

В один миг жемчужина вспыхнула, а затем получившийся на ее месте огненный шар начал перемещаться, пока не достиг брюха дракона.

В коридоре один за другим начали загораться светильники, наполнив коридор светом.

В проходе, как в лабиринте, было множество ответвлений и сотни людей из общего коридора начали входить, каждый в свой канал.

Впереди шли четыре великих мастера, которые возглавляли группу из десяти врожденных мастеров. Эта команда разведывала путь. Японцев с собой не взяли, положив на них болт.

Бэй Фэн выбрал проход наугад,

и, совершенно не боясь, шагнул в него.

«Размер этого подземного дворца за гранью воображения!»

пробормотал Бэй Фэн через десять минут. С его скоростью, за десять минут он мог пройти более десяти километров.

Но кроме неизменного коридора, Бэй Фэн никого и ничего не видел!

Неожиданно до него донесся неясный звук..

Пройдя еще немного вперед, Бэй Фэн услышал шум воды.

И чем дальше он шел вперед, тем громче становился звук!

Дойдя до конца туннеля, Бэй Фэн от изумления застыл на месте!

Перед его глазами предстала совершенно фантастическая сцена - это был огромный водопад!

От водопада с ревом неслась широкая река!

Обе стороны русла реки заросли буйной лесной растительностью, роскошные деревья и некоторые растения излучали вокруг себя мягкий свет.

С позиции расположения Бэй Фэна трудно было сказать, насколько широка эта область. Временами Бэй Фэну казалось, что из леса доносится рычание зверей.

Он подумал, что раньше это было большое подземное озеро, которое со временем превратилось в большую подземную реку.

С течением времени количество воды в озере значительно уменьшилось и вместо озера осталась только река, ширина которой сейчас была приблизительно метров сорок пять.

То место, где сейчас росли деревья, когда-то было руслом реки. В свое время семена были смыты с поверхности земли водой, которая принесла их к руслу подземной реки. Здесь семена проросли, взошли и укоренились, к настоящему времени создав великолепный пейзаж.

Теперь это место больше напоминало Гранд Каньон, только этот каньон находился под землей.

Бэй Фэн был озадачен: что ему теперь делать и куда направиться?

Не только Бэй Фэн, все, кто спустились к подземному дворцу, увидев такие красоты, были ошеломлены. Кто знает, где среди всего этого находился мавзолей У Вана? Как к нему добраться?

Прибывшие, собравшись с духом, начали продвигаться в этом мире грез.

Раздался грохот!

Не успела группа дойти до дальней точки спуска, как проход, ведущий от дна ямы, обрушился и все, кто не успел покинуть тоннель, были завалены падающей породой!

Никто из попавших под завал, даже врожденные мастера, не могли там выжить.

Хотя врожденный Мастер высокого уровня может не есть и не пить в течение нескольких месяцев, но обстоятельства могут сложиться так, что завал никто не разберет ни сейчас, ни потом, поскольку обрушение произошло на большой площади!

Если заваленный человек находился рядом с выходом из тоннеля, у него еще был шанс, что его откапают. Но те, кто находился в центре тоннеля, не имели никакой надежды на спасение!

Бэй Фэна удивило обрушение тоннеля, но он не особо беспокоился. Если понадобится, он прорубит себе путь наверх при помощи Золотого Фэйцзяня!

«А этот У Ван не такой уж хороший человек! Смотри, как он не хочет, чтобы кто-либо проник к его Мавзолею!»

нахмурившись, подумал Бэй Фэн. Если он думал правильно, то добраться до дворца будет не так просто. И впереди их ожидает еще много препятствий.

Бэй Фэн собрался с силами. Внутренним зрением он внимательно осмотрел окрестности. Вначале он осторожно поднял свое ментальное зрение вверх над телом. Его поле зрения охватило поверхность радиусом 30 метров.

Неожиданно для себя, Бэй Фэн не обнаружил в лесной чаще никаких живых существ. Пожалуй, тот рев и завывания, которые он слышал только что, были обычной слуховой галлюцинацией!

В такой неизвестной ситуации врожденные Мастера объединили свои силы, поскольку объединение в группу в таких условиях дает больше шансов на выживание.

Объединились все врожденные, и высшего, и среднего уровня. В результате получилась колоссальная армия.

... Врожденный мастер И Вэй мчался что есть мочи по лесу, как-будто за ним гналось привидение.

Неожиданно, прямо на бегу, его тело разделилось на две части. На тонкой нити, невидимой невооруженному глазу, зависла капля крови.

Паук, размером с банкетный стол, неторопливо выполз из сумрака и принялся поглощать добычу.

Другой врожденный был внезапно убит острым шипом, неожиданно выскочившим из-под земли. Его затащило под землю. От звука перемалываемых костей сводило скулы.

... Бэй Фэн отозвал Фейцзянь и крепко топнул ногой. Круг земли, радиусом в три метра, мгновенно рухнул вниз, обнажив глубокую яму.

В яме находился причудливого вида червь, который был изрублен Фейцзянем на несколько частей. Этот червяк был цвета золы, его оболочка с виду напоминала каменную, а лобную часть его головы увенчивал черный трехметровый, очень острый рог!

«Дзинь! Обнаружен предмет четвертого уровня: песчаный червь (неповоротливый, не способен к перемещению на длительные дистанции, потрясающая взрывная сила в радиусе десяти метров, чрезвычайно острый рог), опыт рыбалки увеличился на ноль!»

Этот червь был первым демоном, которого увидел Бэй Фэн. У этого демона был уровень

мастера, и врожденному только следовало быть бдительным, чтобы не быть застигнутым врасплох.

Бэй Фэн обнаружил этого монстра, как только прибыл сюда. Когда он стоял над этой ямой, песчаный червь уже напряг свое тело и приготовился к нападению!

Хотя песчаный червь и обладал взрывной силой в радиусе десяти метров, он все-таки был слишком медленным по сравнению с Фейцзянем.

Бэй Фэн отсек рог песчаного червя и сунул в пространственное кольцо.

Перед визитом в подземный дворец Бэй Фэн освободил кольцо от всего, кроме плоти и крови Снежного Короля Дракона. Все остальное он оставил на вилле.

<http://tl.rulate.ru/book/6295/280106>