

У входа, в самом углу, затерявшись в толпе, стоял совершенно ничем не примечательный человек.

«Конечно, все смотрят только на Лун Цзянь и Ю Лунь, но ничего, я уже шесть лет очень усердно занимаюсь алхимией – и вы будете удивлены результатами! Первое место будет только моё!»

подумал Мо.

Он был абсолютно уверен в этом.

После того, как у Мо обнаружился талант алхимика, он днём и ночью тренировал свои навыки. И длилось все это на протяжении последних десяти лет. Мо собственными силами добился статуса ученика алхимика, в то время как другие его одноклассники полагались на помощь учителей.

Да! Прошло десять лет! Квалифицированный алхимик должен овладеть большим количеством теоретических знаний! И первые четыре года учебы тратились именно на это; на понимание свойств эликсиров и способов работы с ними. И только на пятый год изучения тебя подпускали к алхимической печи!

Мо четыре года учился идентифицировать эликсиры, а потом ещё шесть лет потратил на улучшение контроля при изготовлении пилюль.

Его часто высмеивали за ошибки, и твердили, что тот мало что знает в алхимии. Но Мо не сдавался!

И если на этот раз он не сдаст тест, то для него это будет концом. У его клана не было ресурсов, которые можно инвестировать в мало-одаренного человека.

Его клан связан с группой людей, которые находились под юрисдикцией крупного города Полумесяца. И теперь ему придется трудиться алхимиком все следующие пять лет, чтобы вернуть клану потраченные средства!

Можно сказать, что каждый алхимик сталкивался с финансовыми трудностями! И все это время его клан вкладывал средства в развитие Мо. Теперь же клан, естественно, хотел вернуть свои затраты.

Работая учеником алхимика много не заработаешь, а вот если стать официальным алхимиком, пусть даже самого низкого ранга, то запросто разбогатеешь!

Очень мало людей получали официальную алхимическую оценку. Это происходило только в том случае, если клан не считался с затратами на обучение и развитие. В ином же случае, даже имея талант, ты ничего не мог добиться.

— Ти-и-хо-о!!!

Громкий и величественный голос разнесся по всей площади и шум тут же стих.

На сцене появился седой, как лунь, старик, одетый в роскошную фиолетовую с золотом одежду. На его груди были шелком вышиты пять маленьких логотипов алхимических треножников!

Это означало, что старик – мастер алхимии пятого уровня! Очень выдающаяся личность!

— Оценка алхимиков, проводящаяся раз в три года, скоро начнется. В этот раз, кроме меня, членами жюри будут четыре учителя Алхимии третьего уровня. Зрители должны вести себя тихо! Нарушители будут отправлены в тюрьму на 10 дней, поэтому соблюдайте дисциплину!

Старик обвел взглядом зрителей и убедился, что никто не разговаривает. А затем удовлетворенно кивнул и сел на верхнее сиденье.

Вышел алхимик третьего уровня и произнес:

— Условия оценки следующие. Приз для победителя: наделение первым рангом алхимика, рецептов – девять экземпляров и три алхимических продукта для печи.

Второму – наделение первым рангом алхимика, рецептов – семь и два продукта для печи.

Третьему – наделение первым рангом алхимика, рецептов – пять и два продукта для печи.

Остальным, прошедшим экзамен – наделение первым рангом алхимика, три рецепта, один продукт для печи!

— Если возражений нет, — продолжил алхимик, — я объявляю о начале испытаний!

Все соискатели уже стояли на своих местах. На их лицах отражалась целая палитра эмоций. Некоторые светились уверенностью, кто-то был подавлен, а были и такие, которые выказывали явные признаки нетерпения.

И лишь двое участников, стоявших впереди, выглядели удовлетворенными и полными уверенности! Взгляды, которые они бросали друг на друга, говорили о начале непримиримой битвы!

На широком каменном столе были аккуратно размещены все необходимые травы, богатый аромат от них распространился по всей площади!

За каждую из этих лекарственных трав на Земле можно было потерять голову. Среди трав изобиловали столетние, но самой ценной среди них была тысячелетняя Зеленая Трава!

Если оценить подборку этих трав, становилось понятно, что алхимик должен был овладеть алхимией бессмертия!

Уровень бессмертия приобретается для улучшения культивации, для укрепления основ, это своего рода панацея!

Каждому экзаменуемому предоставили одинаковые материалы в трех экземплярах. У каждого были три попытки пройти экзамен.

Слабый алхимик сможет приготовить снадобье, пригодное для медицины, но не получит эликсир из класса практики бессмертия!

Хороший алхимик может использовать те же материалы, несколько раз рафинируя и усиливая эффективность эликсира бессмертия! Рецепты эликсира и скорость его выплавления были тоже очень разными!

По умению переработки материалов для приготовления эликсира бессмертия можно было

достаточно просто различать квалификацию испытуемых и отсеять не способных к алхимии!

Многие из участников перешли к стадии плавки и сняли белые камни, накрывающие котлы, размещая их на каменной платформе под треножником. Легкое прикосновение и ошеломляющая мгновенная волна тепла начала подниматься вверх!

Эти камни образовались тысячи лет назад, когда древний лес был похоронен в земной коре. Дерево было смешано с аурой Камня и после мутации образовался ценный продукт!

Большинство участников приступило к добавлению в алхимическую печь различных трав и целебных корней, толпа зрителей затаила дух, не осмеливаясь говорить и тихо наблюдая за испытуемыми.

— Да, в этом году молодежь многообещающая. Особенно эти два парня спереди. Они просто поразительны, приятно смотреть как ребята обрабатывают материалы и смешивают их в котле. Их навыки на уровне ветерана Алхимии. Ни одного лишнего движения! Очень неплохо!

прошептал Дэнвэнь Гун, старик с вышитыми на груди пятью маленькими треногами, обращаясь к нескольким алхимикам.

— Старейшина, эти двое действительно таланты! Они дошли до этого уровня всего за три с половиной года!

с улыбкой сообщил алхимик 3-го уровня.

«Взрыв!»

Пока они перешептывались, в центре основной массы испытуемых внезапно раздался громкий хлопок и черный дым заполнил небольшую зону.

Зрители только глянули в том направлении и сразу же потеряли интерес. Просто чей-то котел испортился.

— Кхе-кхе!

Алхимик-неудачник, с почерневшим лицом, закашлялся. Он очистил котел водой и снова положил в него материалы.

Этот случай показывал, что не только хорошие материалы играют роль в плавке, важны также и навыки алхимика. Главное, что нужно было уметь, чтобы не допустить взрыва, так это правильно следить за процессом. Нужно все время следить, чтобы процесс алхимического слияния проходил правильно. А это ой как не просто.

Тонкие руки Ю Луня, уверенно и быстро двигались над котлом. Словно крылья бабочки, они были практически неразличимы для глаз!

Его дух покинул тело и окутал алхимическую печь. Благодаря воле разума, он накладывал одну алхимическую печать за другой, тем самым регулируя процесс внутри маленького горшка!

После наложения благословенных печатей, котелок был снят с огня. В нем находилась зеленая жидкая масса, которая, казалось, даже не касается стенок котелка!

Под действием манипуляций Луня, каждая травка проявила себя по максимуму. Это требовало исключительной уверенности в себе и полного понимания каждого ингредиента!

Потому что, если выполнять экстракцию трав слишком долго, примеси из трав тоже попадут в жидкость и повлияют на конечный продукт!

Соперник никоим образом не уступал Луню. Каждый из них действовал, как по инструкции. Хотя они и не сделали чего-то невероятного, но каждое их движение было очень точно вымеряно!

Действия Луны были сродни взмахам меча опытного фехтовальщика. Он использовал самые обычные приемы, но каждое его действие сводилось к простому и эффективному!

<http://tl.rulate.ru/book/6295/208932>