

– Ты жив? Меня зовут Крокта.

Накай с улыбкой поздоровался с Кроктой и тот, улыбнувшись, кивнул ему.

Наблюдая, как они приветствуют друг друга, Анор чувствовал себя как-то странно. Он никак не мог осознать реальность происходящего. Эта сцена, казалось, была родом из какого-то другого мира. Очевидно же, что этот орк и Накай лишь впервые встретились сегодня.

Тот Накай, которого знал Анор, высмеивал и выражал крайнее презрение по отношению к представителям других рас, заходившим в Нуридот. Его риторика постоянно опиралась на то, что орки – грязные и невежественные создания.

Так почему же тогда он с таким усердием тряс руку Крокты?

– О, Анор! Как там Третий Дракон? – подошел Тийо.

Накай посмотрел на Тийо и тоже протянул ему руку для рукопожатия.

– Кажется, ты, темный эльф, не лишен манер. Меня зовут Тийо, – с улыбкой ответил гном.

Накай изначально называл гномов «недо-дварфами». Теперь же Анору казалось, что он – единственный лишний человек в Нуридоте.

С горьким выражением лица полуэльф развернулся и поплелся к своему дому.

Солнце уже полностью скрылось за горизонтом и сумеречное небо накрыла завеса ночи. Где-то высоко-высоко сияла луна.

Анор чувствовал, что все эти преследования – несправедливы. Возможно, он и был полукровкой, но, по крайней мере, хотя бы напоминал собой темного эльфа, обладая темной кожей и длинными ушами.

Орк и гном выглядели совершенно иначе, однако их встречали чуть ли не с распростёртыми объятиями. Может быть, такое отношение было обусловлено вовсе не тем, что он был полукровкой, а самим существованием Анора? Это был единственный вывод, к которому он мог прийти.

Вдруг кто-то схватил его за плечо и Анор, порядком забеспокоившись, остановился. Обернувшись, он увидел лицо, которое, хоть он уже и знал, всё равно вселяло настоящий ужас.

Над ним нависла свирепая морда Крокты.

– Т-ты меня испугал!

– Кажется, здесь нет постоянных дворов.

Нуридот был не очень большим городком. К тому же темные эльфы не особо чаяли посторонних, а потому сдача жилья в аренду здесь была не особо распространена.

- А потому я решил остаться у тебя дома.
- Но я, вообще-то, никого не приглашал...
- Вот поэтому я и пришел. Попросить тебя, хро-хро-хро!

Анор почесал голову. Его дом был не очень просторным и совершенно не годился для приёма гостей. Скорее даже наоборот, его было стыдно показать другим. Однако грозный вид Крокты заставлял его нервничать.

- Что ж...

В тот момент, когда он посмотрел на Крокту, чтобы предложить ему переночевать...

Над головой орка что-то пролетело.

- ... А-а?

Лунный свет отбрасывал на землю тень дракона. Нет. Это был не дракон. Он был похож на дракона, но не был им. Он был похож на дрэйка, но тоже им не являлся. Это был дрэйк с крыльями виверны, Третий Дракон.

- Третий Дракон?

Полдня назад Анор выпустил Третьего Дракона в горах Луклана. Анор попросил его свободно жить и не возвращаться. Он смирился с тем, что больше никогда не увидит Третьего Дракона. Так почему же его единственный друг пролетал над Нуридотом? Третий Дракон явно направлялся на север, в лес Нуридота, к месту обитания дрэйков.

- Эй!

Анор побежал. Крокта и Тийо уставились на удаляющуюся спину, после чего переглянулись и побежали следом.

- Почему ты вернулся?

Третий Дракон взглянул на Анора, стоявшего со скрещенными руками на груди.

- Тебя снова будут преследовать другие дрэйки.

Шурх-шурх.

Третий Дракон потряс головой. Его намерения были ясны.

Крокта и Тийо наблюдали за происходящим позади.

- Здрасьте! Ты будешь жить с этим преследованием всю свою жизнь? Возвращайся назад и заведи новых друзей! Эх! Живи свободно!

- Гр-р-р...

- Ах, что такое ты говоришь?

Анор от разочарования стукнул его в грудь.

- Анор, дай ему побыть наедине, - подошел и произнес Крокта.

- А-а?

Крокта схватила Анора за руку и потащила его назад.

- Кхек?

Но как только его оттащили назад, вокруг Третьего Дракона вспыхнуло пламя. Это было огненное дыхание, которое вылетело напрямик из-за деревьев позади.

- ...!

Третий Дракон моментально расправил свои большие крылья и заблокировал огонь. На крыльях осталась черная сажа, но никакого серьезного ущерба, к счастью, не было. Третий Дракон обнажил свои острые клыки.

К ним приближался дрэйк. Новоприбывший монстр и Третий Дракон зарычали друг на друга. Незванный дрэйк что-то прокричал, и Третий Дракон взревел. Это была настоящая война нервов между двумя монстрами!

Однако на этом всё не закончилось, и вслед за дрэйком прибыло ещё два его сородича. И все они явно угрожали Третьему Дракону.

Третий Дракон был храбрым, но противников было аж трое.

Они смотрели друг на друга.

Анору стало ещё грустнее. В Третьем Драконе будто бы отражалась его собственная судьба.

- Третий Дракон... - наблюдая за ними, шагнул вперед Крокта, - Я не собирался вмешиваться, но...

Орк вытащил свой двуручный меч, который тут же засиял черным светом.

- Грубо так вести себя передо мной.

Дрэйки посмотрели на внезапно появившегося орка с явно непонимающими мордами. Крокта подумал, что выражения на лицах этих рептилий очень даже хорошие.

Активировано умение Палач Существ (сущность).

Этот навык он получил после охоты на бегемота вместе с великим охотником Шаканом. Оно предназначалось для сражения с монстрами, увеличивая силу атаки и вызывая у зверей чувство угнетения, парализующее их движения. Затем Крокта использовал умение ранга «Вершина Мастерства», Боевой Сокрушительный Рёв Безумия. Даже без громоподобного рёва, всё поле боя тут же охватило ожившее безумие воина-орка.

Крокта посмотрел на дрэйков.

Активировано умение Проникновение в Душу и Сердце (Вершина Мастерства).

Происходит идентификация дрэйков.

Дрэйки, обитающие в этом лесу, сильные, но они слабее Вас.

Монстры застыли на месте. Исходящий от Вас запах убитых существ пробудил в них страх.

Крокта использовал Проникновение в Душу и Сердце, чтобы понять, каков его противник.

И дрэйки отступили.

Дрэйки хотят убежать, но не могут из-за своей гордости.

Крокта рассмеялся. У монстров тоже была гордость.

Ему ничего не оставалось, кроме как показать им, что он ещё более силен, чем они думали.

– Угро-о-о-! – прорычал он, а из Убийцы Огров начал подниматься пар.

Дрэйки поняли. Если они сделают хотя бы шаг вперед, то этот меч убьёт их. Тот, кто стоял перед ними, не был обычным орком.

И вот, дрэйки были вынуждены развернуться. Третий Дракон провел их грозным взглядом.

Анор был поражен видом того, как Крокта без боя сумел отогнать этих свирепых монстров. Орк-воин оказался намного сильнее, чем он первоначально полагал.

Если вспомнить события прошлого дня, то в первую их встречу Крокта собирался опустить свой двуручный меч прямоком на шею Третьего Дракона. Что, если бы Анор не успел закричать? Он верил в крепкий скелет и шкуру Третьего Дракона, но этот удар, возможно, его друг мог и не перенести. Орк выглядел слишком мощным.

- Анор.

- А-а?

- Я не очень хорошо тебя знаю, но я тут кое о чем подумал, - произнес Крокта, убрав меч, - Почему ты хочешь оставить Третьего Дракона в горах Луклана?

- Ты сам только что видел почему. И так происходит каждый день.

- Но Третий Дракон хочет остаться здесь.

- Но это...

- Разве не ты ли сам - тот, кто действительно хочет уйти? - оборвал его Крокта, подойдя ближе к Анору.

У Крокты тоже были глаза и уши, а потому он уже знал об Аноре. Этот эльф был полукровкой - и не темным эльфом, и не человеком, из-за чего все городские жители в лучшем случае просто игнорировали его. Когда Крокта и Тийо спросили пару темных эльфов об Аноре, то услышали из их уст крайне презрительные слова.

- ...

Анор взглянул на Крокту, который, казалось, смотрел в само его сердце.

- Может быть... Может быть, так и есть...

Плечи Анора опустились.

Оставив Третьего Дракона в лесу, троица направилась обратно в Нуридот. Шагая по темным улицам, они продолжали говорить.

- Как ты это сделал? - спросил Анор.

- Что именно?

- Сблизился с темными эльфами.

- Я не сблизился с ними, - усмехнулся Крокта.

- Но они все были такими дружелюбными...

- Они себя так ведут, потому что им нужно, чтобы я кое-что для них сделал.

Когда перед Нуридотом появились орки, жители городка запаниковали. Всем было известно, что безумный вождь готовился к войне, а бродячие орки держали в руках флаги великого

племени.

Бродячие орки предложили им два варианта: сражаться или отдать всё своё имущество. В Нуридоте практически не было воинов. Если бы темные эльфы воспротивились и вступили в бой с бродячими орками, их ждали бы огромные потери. Но в то же время они не могли принять необоснованные требования орков.

Перед ними встала дилемма, но затем совершенно внезапно появился орк с гномом на спине. Пока другие орки смеялись над ними, темные эльфы пытались понять, к чему всё это.

А потом...

Орки были уничтожены. Орк-воин мгновенно лишил голов пятерых смеющихся орков. Бродячие орки тут же стали куда более серьёзными и десятки бандитов выставили на незнакомца своё оружие. Однако тот и глазом не моргнул. Более того, он в одиночку подавил их.

В глазах темных эльфов он был похож на бога войны.

Затем этот страшный орк-воин объяснил темным эльфам, что вскоре сюда придёт ещё больше бродячих орков, а потому он на какое-то время останется в городе и проследит за его благополучием. Орк держал путь к Храму Падшего Бога, а потому хотел сотрудничать с темными эльфами, чтобы пройти через их территорию. Кроме того, он не был связан с великим племенем.

Для испуганных темных эльфов Нуридота он был настоящим спасителем. Вот почему этот странный дуэт был встречен жителями Нуридота с распростертыми объятиями. О нём узнал весь город, а потому ни один темный эльф не осмеливался унижать его. Таким образом, жители Нуридота вынуждены были стать максимально дружелюбными. Кроме того незаурядная внешность Тийо и его жизнерадостное отношение было чем-то новеньким для темных эльфов.

Дружелюбие по отношению к слабым было необоснованно, но вот дружелюбие по отношению к сильному – считалось проявлением уважения. Таков был этот мир.

- Ясно...

Несмотря на слова Крокты, выражение лица Анора не изменилось. Крокта заслужил уважение жителей, к которому Анор отчаянно стремился всю свою жизнь. Благодаря силе.

- Мир несправедлив, – пробормотал Анор.

Сколько он себя помнил, Анор всегда хотел стать полноправным членом общества темных эльфов. С ним никогда не было никаких проблем, но для темных эльфов он всё равно оставался чужаком. Тем не менее, благодаря своей силе Крокта мгновенно стал для жителей этого города чуть ли не кровным братом.

- Да. Мир несправедлив, – усмехнулся Крокта.

Вскоре они прибыли в дом Анора. Его хижина была невелика. Это был небольшой и порядком потрепанный домик, который в любой момент грозил развалиться. Когда Крокта и Тийо зашли внутрь, то свободного места в нём практически не осталось. Анор хотел уступить им свою кровать, но Крокта и Тийо отказались. Они расстелили покрывала и улеглись прямо на полу.

- Вам неудобно?

- Всё нормально. Тийо уже спит.

Тийо и вправду уже храпел. У него был талант моментально засыпать где угодно, лишь только опустив свою голову на пол. Закрыв глаза и уснув, гном выглядел очень мило, словно новорождённый ребенок.

Крокта тоже попытался закрыть глаза.

- Крокта, я всю свою жизнь пытался добиться признания, как темный эльф Нуридота, - внезапно произнес Анор.

Его голова весь прошедший день была забита сложными мыслями. В частности, он был в настоящем шоке от того, что Накай так вежливо отнёсся к Крокте.

- Но я по-прежнему для них чужой. Почему?

Крокта посмотрел на темный потолок. Этого темного эльфа он встретил лишь сегодня, но уже смог понять, что собой представляет Анор и в каком положении он находится.

И ему было грустно от этого.

- Анор, кем ты хочешь здесь стать?

- Стать? задумался Анор, - Хорошим... эльфом.

Его родители уже умерли. Его мать, которая была человеком, всегда говорила Анору: «Постарайся стать своим в обществе темных эльфов. Будь хорошим темным эльфом и всегда считайся с другими. Улыбайся. Не стесняйся помогать другим».

- Но, основываясь на увиденном, темные эльфы Нуридота не особо то хотят, чтобы Анор был хорошим.

- Что...

- Ты никогда не сможешь сделать достаточно много для них. Глупо изо дня в день повторять одно и то же, надеясь, что результаты изменятся, - вздохнул Крокта, - Как я уже говорил, мир несправедлив. Это далеко не рай. Это не то место, где за добро платят добром.

- ...

- Это всё, что я хотел сказать. Спокойной ночи.

После слов Крокты Анор не мог уснуть.

Он повернул голову и уставился на темную стену. Он не мог этого видеть, но ощущал мощное присутствие воина-орка. Крокта тоже пытался заснуть, стараясь не обращать внимания на храп Тийо.

- Крокта. Ты спишь? - прошептал Анор.

- ... Еще нет.

- Могу я задать ещё один вопрос?

- Валяй.

Анор хотел что-то сказать, но не знал, с чего начать. Сжав руки, он дрожащим голосом произнес:

- То, что ты сказал... Означает ли это, что мне нужно измениться?

- Да.

- Я старался жить хорошо, но в ответ получал только издевки, как будто я делал что-то неправильно. Разве что-то изменится? Разве я сейчас делаю что-то не так?

- Анор. Твои слова верны.

В темноте голос Крокты казался более мягким.

- Но дело не в том, что правильно, а что нет, - прошептал Крокта и вполголоса хихикнул.

Услышав странный орчий смех, Анор улыбнулся и даже слегка расслабился. Ему казалось, что он разговаривает со своим старшим братом.

- Так устроен мир.

- Мир...

- Там, где я живу, таких людей, как ты, мы называем сладким картофелем. Хро-хро-хро. Не стоит этим сильно заморачиваться. Просто...

Затем Крокта снова рассмеялся и напоследок произнес:

- Если кто-то относится к тебе, как к собаке, то ты тоже должен относиться к нему, как к собаке.

А следующим утром в Нуридот вторглась новая группа бродячих орков.