

Вісуге www.wuxiax.com, последняя глава непобедимого Короля Богов скоро будет обновлена!

Картина в моем воображении, пока что.

Увидев последний удар покрытого кровью человека, Чэнь Юй долго не мог успокоить свое сердце.

Слишком сильный!

Интегрируя смысл ситуации, в конце концов, он может завербовать девять небесных богов и убить все? !!

Боевые искусства, которым обучает Таинственная Воля, действительно необычны!

На этот раз, таинственная воля, переданная ему, должна быть своего рода потенциалом.

Ситуация доведена до крайности, что может вызвать молнию и убить все.

Чэнь Юйинь предчувствует. Если он сможет понять ситуацию, его культивирование пойдет дальше.

Через три дня, на пиру у короля Ву, он, несомненно, станет главным героем всего банкета!

Закрыв глаза, Чэнь Юй начал осознавать "большую ладонь ветра", которую только что бросил человек ****.

Спустя несколько часов Чэнь Юй наконец-то кое-что понял.

Существует пять типов "Да Фэн Юнь Чжан":

В первом стиле ветер собирает облака.

Во втором стиле - общение.

В третьем стиле, ветер и облака скачут.

В четвертом стиле - ветер тело облака.

Финал - падение грома.

Эти пять форм соответствуют пяти царствам соответственно.

От Вудао Вучжуна до Будущю, каждому царству соответствует мастерство.

Что касается последнего стиля, у Чэнь Юя возникло ощущение, что сила, похоже, превзошла границы Будо Девяти и достигла более высокого уровня.

Однако практика "Большого шторма" не только трудна, но и опасна.

Два настроения сливаются друг с другом, побуждая истинный дух боевых искусств сблизиться до предела, прежде чем они смогут сблизиться с боевыми искусствами.

Еще хуже то, что это чревато возвращением в собственное тело.

К счастью, в теле Чэнь Юя есть таинственная воля. Всякий раз, когда он культивирует ключ,

таинственная воля автоматически открывает способность анализа, так что Чэнь Юй может точно уловить поток истинной энергии в теле, сводя к минимуму возможность обратной фазы. .

Можно сказать, что способность к анализу таинственной воли заставляет Чэнь Юя минимизировать опасность при выполнении новых упражнений.

Чэнь Юю понадобился день, чтобы понять, что такое "Большой ветер и ладонь".

После неоднократного просмотра сцен поединков людей с кожей крови Чэнь Юй понял, что причина, по которой "Большая ладонь бури", демонстрируемая людьми с кожей крови, была такой яростной, заключалась в том, что они понимали потенциал в боевых искусствах.

Потенциал, это сфера более глубокая, чем бокс.

Именно потому, что окровавленный человек достиг свирепого импульса "Большой ладони Фэнъюнь", что заставляет его "Большой ветер Юньчжан" показать свою могучую силу, и она вырывается наружу, как лавина.

Что касается последнего громового удара, то его потенциал был использован до предела, и он вошел в царство вхождения в богов.

Это открытие чрезвычайно взволновало Чэнь Юя.

Казалось, что он открыл новый континент, и ему не терпелось завершить практику "Великого Ветра и Ладони", чтобы достичь легендарного царства.

Хотя пир Царя Царей вот-вот должен был начаться, Чэнь Юй не волновался.

Если у него есть желание, он может в любой момент встать на платформу и занять место на пиру короля Ву.

Поэтому Чэнь Юй посвятил все свои мысли постижению "Ладони Бури".

Прошел еще один день, в это время Чэнь Юй смог полностью интегрировать значение Фэнъюнь в "Большую ладонь Фэнъюнь", и в то же время он смог полностью использовать первый тип "движения Фэнъюнь".

"Ситуация приходит в движение, переработка газа становится реальностью, и мир сотрясается!"

Согласно методу культивирования "Большой ветер и ладонь", тело Чэнь Юй действительно энергично, и она умело сочетает настроение Фэн Юня, чтобы бежать на обеих ладонях.

После этого Чжэньци резко изменилась в очень сильный вихрь под импульсом художественного замысла Фэнъюня.

Внезапно в воздухе появился белый радон, который устремился к Чэнь Юю.

Этот белый радон развился из невидимого и бурного потока воздуха между небом и землей.

Когда Чэнь Юй практикует "Большой ветер и облачные ладони" до предела, даже самого свирепого воющего ветра за девять дней пути достаточно, чтобы подавить одну сторону и

потрясти небо.

После завершения первой формы "Большого ветра и облачной ладони" Чэнь Юй почувствовала, что ее истинная энергия стала сгущаться, а сила ее силы увеличилась на шаг.

Пять основных узких мест боевых искусств были разрушены в одно мгновение.

Внезапный всплеск мощной силы ворвался в тело Чэнь Юй.

"Bay!"

Пронесся сильный ветер, и глаза Чэнь Юя вспыхнули слоем светло-красного света.

С закрытыми глазами, словно две молнии пронеслись через пустоту, чрезвычайно мощно!

"Шестое боевое искусство! Я не ожидал, что меня могут повесить до шестого боевого искусства перед праздником феодального короля. Таким образом, моя уверенность в победе на празднике боевых искусств будет еще больше!"

Удивление в глазах Чэнь Юя прошло.

Сразу же начался осмотр собственных сил.

После шестого боевого искусства его сила также значительно возрастет.

Во-первых, он "читает Кулак Дракона" и уже может практиковать до шестого уровня.

В то же время "Запретное тело владыки Сюаньтянь" может прорваться через царство Ваджрайогини и возвыситься до царства владыки.

Если эти два метода смогут прорваться одновременно, то наступательная и оборонительная мощь Чэнь Юя станет чрезвычайно ужасной, и семь воинов обычных боевых искусств не будут ему противниками.

Еще страшнее то, что его "Неподвижный Кулак Песчаной Бури" и "Большая Ладонь Бури" также могут быть отработаны на следующем этапе.

Если эти два метода перейдут на следующий уровень, то сила Чэнь Юя сможет конкурировать с боевыми искусствами восьмого царства обычных боевых искусств.

Если сила Чэнь Юя станет известна другим, боюсь, она поразит их.

Поскольку каждый уровень боевых искусств имеет большую разницу в силе, способность сражаться за пределами одного царства считается несравненным гением. О таком, как Чэнь Юй, который может сражаться за пределами двух царств, я никогда не слышал.

Далее, с помощью таинственной воли, Чэнь Юй провел день, включая "Кулак Дракона Иньлун", "Запретную формулу тела Сюаньтяньба", "Шаг Лююнь", "Хуа Линь Бао Цзин", и "Кровь Чэнь Хуа" "Окружающая среда" все культивировали до Дачэн.

Результаты практики этого дня весьма примечательны. Даже если не использовать боевые искусства, Чэнь Юй может сражаться против семи боевых искусств только с помощью физической силы.

Что касается второго стиля "Большой ветер и ладонь", Фэн Юнь общается, но Чэнь Юй не спешит культивировать.

Из-за сложности культивирования "Большого ветра и облачной ладони", роста в ступенчатой манере, просто невозможно завершить вторую форму без десяти или восьми дней.

Завтра будет последний день битвы при У Ванфу.

В этот день Чэнь Юй должен был победить десять мастеров дацана и одного мастера дацана, чтобы получить право присоединиться к Королю Пиров.

...

В это же время в особняке Вуван собрались представители младших поколений главных семей империи Сюаньву.

Семья Чэнь и его партия остановились в Сяньфане на западной стороне особняка Вуван.

В этот раз семья Чэнь придавала большое значение празднику короля У. Владелец Чэнь Шиюй фактически лично возглавил команду и повел группу молодых людей на праздник Короля Ву.

Поскольку пир Короля Ву должен был вот-вот начаться, Чэнь Шиюй специально пригласил Короля Чэня для разговора.

На лицах Ван Чэня и Чэнь Шиюя появилось выражение любви:

"Король Чэнь, завтрашний банкет Короля Завтрашнего Дня станет днем твоего возвышения. Я хочу, чтобы на банкете короля Гайи вы были равны всем. Одним махом ты сможешь это сделать!"

"Дядя, будь уверен, моя культивация уже находится на середине седьмой стадии боевых искусств."

С кровью Бога Воды, содержащейся в моем теле, никто не сможет победить меня на этом празднике боевых искусств!" В тоне Чэнь Вана проявилось сильное самообладание.

<http://tl.rulate.ru/book/62886/2225903>