

Ранним утром, около 5 утра, вы можете увидеть, как Экстимум чинит свою форму, он встал рано, чтобы совершить небольшую экскурсию по замку до завтрака; В соответствии с учебным годом, первый год будет проходить занятия в:

Гербология

Астрономия

Чары

· Полет

Преобразования

· Защита от темных искусств

Зелья

История магии

Общее расписание на день будет следующим: завтрак подается с 6:30-8:30 утра, затем занятия проводятся утром или днем, разделенные на обед, занятия по утрам с 9 до 11:30 утра, обед с 1 до 2 часов дня и дневные занятия с 2 до 3:30 вечера, затем ужин с 6:15-7:45 вечера, остальное время обычно перерывы между занятиями или свободное время, при этом студенты должны быть в своих комнатах в 10 вечера, и есть варианты для класса астрономии, который проходит в полночь; Таким образом, в один день там может быть в среднем 2 или 3 класса.

Экстимум все еще не знал своего расписания на этот год, но он догадался, что они скажут ему немного позже, Экстимум вышел из спальни и прошел через общую комнату, затем вышел за дверь и под лестницей башни, затем он начал бродить По седьмому этажу (вход в башню находится на седьмом этаже), по коридорам было несколько картин и окон, которые показывали внешний вид замка, проходя через картину, я заметил, что она была очень похожа на ту, которую я помнил от входа в общую комнату Гриффиндора, он предположил, что это, вероятно, вход, и он также был рядом с лестницей; поскольку префект провел их через секретный проход, и они пошли другим путем от Гриффиндора, он не проходил здесь, и им не пришлось подниматься по стольким лестницам, сколько они сделали, чтобы добраться до седьмого этажа.

Экстимум продолжил исследовать коридоры, он хотел посмотреть, сможет ли он найти гобелен с человеком, обучающим балету некоторых троллей, хотя на данный момент он не занимал комнату требований, не мешало бы знать, где он находится; по дороге он увидел несколько классных комнат и увидел характерный вход в комнату для гаданий, хотя в этом году он не увидит, он учел это на будущее, Экстимум хотел знать масштабы гадания.

Предел: "Интересно, есть ли у меня так называемый ментальный глаз или зрение для гадания".
Экстимум задумался, глядя на вход в комнату: "Хорошо, я узнаю позже".

Пройдя немного дальше, он также нашел гобелен с троллями и принял во внимание местоположение, теперь, когда он увидел самое важное, что он запомнил об этом этаже, и что до завтрака оставалось мало времени, он решил немного исследовать нижние этажи, а затем покинуть замок, чтобы заняться физическими упражнениями, он надеялся, что проблем с уходом не будет, если, по крайней мере, он уже знал комнату и мог использовать ее до начала занятий.

...

В одном из подземелий Хогwartса первокурсники из Равенкло и Хаффлпаффа в настоящее время ждали учителя к началу занятий.

Внезапно двери личной комнаты профессора открываются, оттуда выходит худой мужчина с бледной кожей, большим крючковатым носом, зубы желтые и неровные, у него были длинные и жирные черные волосы, которые обрамляли его лицо, как занавески, изогнутые губы, темные, пронизательные глаза, похожие на туннели, и она была одета в черную мантию.

Снейп: "Вы здесь для того, чтобы изучать тонкую науку и точное искусство приготовления зелий. Здесь будет очень мало глупых движений палочкой, и многие из вас будут сомневаться, что это магия. Я не жду, что вы поймете красоту кипящего котла. мягко, с его блестящими парами, тонкой силой жидкостей, которые скользят по человеческим венам, заволакивая разум, обманывая чувства... Я могу научить вас, как хранить славу в бутылках, готовить славу, пока смерть не остановится... если вы нечто большее, чем пробковые дубы, которым мне обычно приходится учить". Сказал мужчина, направляясь к небольшой аудитории перед классом с высокомерным видом, произнося свою речь и оглядывая всех присутствующих студентов.

Экстимум: "У Снейпа, безусловно, отличный характер". Экстимум был слегка тронут ожиданием и уверенностью в словах Снейпа, хотя у Снейпа очень плохой характер и он склонен действовать деспотично, это не меняет того факта, что он великий мастер зелий, "Я надеюсь, что он преподает менее враждебно, учитывая, что здесь Гарри нет".

Снейп: "Теперь, что бы вы получили, если бы добавили порошок корня асфоделя в настой полыни, кто-нибудь может мне сказать?"

Студент Равенкло поднял руку, на которую Снейп направил свой пристальный взгляд.

Снейп: "Скажите мне, сэр..."

Студент А: "Это Родольфус Смит, сэр, комбинация приведет к созданию Сонного зелья: Фильтр Живых мертвецов". Хотя он был немного напуган пристальным взглядом Снейпа, он все равно

быстро ответил.

Экстремум: "Я не ожидал, что все всегда будет начинаться с одних и тех же вопросов, хотя, к счастью, они не очень сложны".

Снейп: "Ну... теперь кто-нибудь знает, куда именно я бы пошел, если бы мне пришлось искать безоар?"

Студент Хаффлпаффа поднял руку, Снейп просто посмотрел на него и поднял брови, ожидая его ответа.

Студент б: "т-безоар - это камень, найденный в желудке козы". Студент ответил сначала небольшим заиканием.

Снейп: "Ну, сэр..."

Студент б: "Стивен Морис". Студент быстро отреагировал.

Снейп: "Мистер Морис, для чего нужен безоар?"

Студент б: "Да - он служит противоядием от различных ядов". Студент снова был взволнован пристальным взглядом Снейпа.

Снейп: "Ну, наконец, кто-нибудь знает разницу между аконитами и лупариями?"

Услышав вопрос, вся комната промолчала, увидев их такими, Снейп почувствовал себя немного самодовольным, так как никто, казалось, не знал, в предыдущие годы обычно только студенты Равенкло и некоторые исключения знали ответы, как раз когда он собирался закончить и начать сессию. класс, я замечаю, что кто-то еще поднимает руку.

Глядя на студента, Снейп мог сказать, кто он такой, хотя он не встречался с ним лично, но его черты были довольно заметны среди других студентов, и это и то, что он немного знал о семье Без Тени.

Снейп: "Мистер Без тени... ты знаешь ответ на мой вопрос?"

Предел: "Аконит и лупария - это одно и то же". Экстимум лишь слегка кивнул и произнес ответ, ему было неинтересно отвечать, но, видя, что никто другой не знает ответа, он решил поучаствовать. Хотя трава лупария не была редкостью, если вы специально не изучали гербологию, вполне вероятно, что вы ее не знали, кроме того, не многие заметили другое название, с которым она была идентифицирована, на самом деле было еще третье название, которое было анапело, но я не считаю нужным это говорить

Снейп: "Ну... приятно видеть, что в этом году у нас будет по крайней мере несколько приемлемых студентов, которых, возможно, стоит изучить, надеюсь, которые написали все вышеперечисленное...".

После того, как Снейп закончил свои слова, большинство студентов бросились писать.

...

После того, как урок зелий был закончен, последовала трансфигурация, но так как они только начинали, только несколько теорий и концепций было поручено принять во внимание перед практическим занятием.

После окончания урока трансфигурации, когда до обеда оставалось немного свободного времени, Экстимум решил сходить в библиотеку Хогвартса.

Библиотека Хогвартса представляла собой большую комнату с тысячами книг, организованных по полкам и разделам, некоторые книги перелетали с одного места на другое, и лишь немногие студенты сидели за столами в читальном зале или на столах внутри некоторых разделов книг.

Экстремум: "Мне придется найти время позже, чтобы изучить всю библиотеку, хотя я не думаю, что все эти книги будут мне полезны, большинство должно быть, плюс я думаю, что там были некоторые секретные разделы".

"Здесь есть разделы о Рунах, Знаменитых Волшебниках, Истории Магии, Истории магглов, Газетах, Заклинаниях, Ритуальной Магии, Зельях,...". Экстимум мысленно прочитал этикетки разделов, когда он пошел дальше в библиотеку, некоторые привлекли его внимание, и я подал их, чтобы изучить позже, читая этикетки, я заметил темный раздел, это было странно, потому что освещение в библиотеке было хорошим, и все еще было темно. днем коридор этого был узким, и в нем было не более 5 книг, глядя на ржавую этикетку, "пространство" тихо пробормотал Экстимум.

Продвигаясь дальше в раздел, он произнес "люмос" своей палочкой и посмотрел на названия книг.

Итог: "Пространство и его измерения, все о портключях и способах их создания, явление и его проблемы, пространство, в котором мы живем, путешествие в магловскую метафизику". Экстимум мысленно прочитал названия книг.

Просматривая введение к книге, в первой книге рассказывалось о способах понимания пространства и его измерений и некоторых базовых экспериментах с магией; вторая объясняла всю техническую информацию о порт-ключях и процедурах их выполнения, однако, если посмотреть немного дальше, это показалось довольно сложным; третья была статья, в которой рассказывалось о заклинании появления, от его технических аспектов до его идей по его улучшению, которые, по-видимому, были отклонены министерством;

Предел: "большая часть контента кажется слишком сложной, но если я возьму часть понимания, написанного здесь этими волшебниками, мне не составит труда в будущем разработать свои собственные пространственные заклинания, что-то вроде портала или волшебной двери".

Экстимум задержался на час, пытаясь понять содержание книг, он не сосредоточился только на одной, потому что знания, изложенные в каждой книге, были очень сложными, и некоторые могли бы объяснить это лучше или пропустить что-то, и хотя все темы были разными, все они были сосредоточены на пространстве, однако, только начинался учебный год, и у них было бы достаточно времени для их изучения.

<http://tl.rulate.ru/book/62850/2548298>