

Глава 134. Техника Сильного Кулака, часть вторая

«Техника Сильного Кулака?» - Хината была ошеломлена на мгновение.

[Что это за техника?]

[Поздравляем ведущую достижением экстремального уровня Мягкого Кулака!]

[Поздравляем!]

[Поздравляем!]

Внезапно в её поле зрения проплыло несколько комментариев, и прямая трансляция снова возобновилась.

Похоже, система узнала, что она выполнила основную задачу, и снова открыла трансляцию.

«Я не ожидала получить Технику Сильного Кулака. Давайте сначала посмотрим, что это за техника», - Хината напрямую открыла системную панель, а затем спроецировала её в комнату прямой трансляции, чтобы все могли четко её видеть.

Техника Теневого Клона: мастерство (+)

Восемь Внутренних Врат: опытный (+)

Стихия Воды: мастерство (+)

Техника Сильного Кулака: новичок (+)

[Что, черт возьми, за техника Сильного Кулака?]

[Я думал, что после достижения экстремального уровня система даст Вакуумную Атаку Восьмидесяти Богов Кагуи!]

[Что за Сильный Кулак, Усиленная Чакрой Мощь Цунаде рулит!]

[Верно! Я тоже думаю, что Усиленная Чакрой Мощь Цунаде лучше любого Сильного Кулака!]

[Это бесполезный навык!]

Зрители в комнате прямой трансляции начали бурно обсуждать. Более половины людей считали Технику Сильного Кулака бесполезной. В конце концов, Хината не испытывала недостатка в техниках тайдзюцу.

«На самом деле, я тоже думала, что смогу получить Вакуумную Атаку Восьмидесяти Богов, но, может быть, система считает, что такие техники нельзя давать случайно! Теперь, когда я думаю об этой Технике Сильного Кулака, я подсознательно вспоминаю Вихрь Конохи и первичный лотос Рока Ли.

«Так что я полагаю, что Техника Сильного Кулака - это тайдзюцу Майто Гая и Рока Ли!» - глаза Хинаты внезапно загорелись, а она продолжила: «Хотя я раньше получила Восемь Внутренних Врат, но у меня не было соответствующих приёмов тайдзюцу! Самая могущественная атака, которую я могла придумать, - это открыть Четвертые врата, чтобы усилить молниеносную броню и Усиленную Чакрой Мощь!»

[Ведущая, тебе все еще нужна более могущественная атака?]

[Кто сможет противостоять этому удару?]

[Боюсь, даже Сусаноо может прямо сломаться!]

[Этого недостаточно? Если бы ведущая сражалась изо всех сил, Гаара действительно мог умереть!]

Слова Хинаты сразу же вызвали презрение зрителей в комнате прямой трансляции: в их глазах Хината уже очень сильна.

«Гм. Это действительно правда, но Техника Сильного Кулака может сделать меня еще сильнее! Эти приёмы следует использовать вместе с Хачимоном! Позвольте мне привести пример».

«Если я сейчас подниму Восемь Внутренних Врат до уровня мастерства, тогда я смогу открыть Шестые врата, так что самая мощная атака, которую я могу использовать, будет Шестые врата + молниеносный доспех + Усиленная Чакрой Мощь!»

«Но...»

«Если я улучшу Технику Сильного Кулака, тогда я смогу получить новую запрещенную технику...»

«Утренний Павлин!»

«Тогда моей самой мощной атакой станет - Шестые врата + Режим Чакры Стихии Молнии +

Усиленная Чакрой Мощь + Утренний Павлин!» - усмехнулась Хината.

Теперь она чувствовала, что действительно собирается стать самым сильным мастером тайдзюцу в Мире Шиноби.

[Ведущая, название твоей техники такое длинное!]

[Мне вот любопытно, каково это, когда ведущая пинает Вихрь Конохи Шестыми вратами, хахахаха!]

[Мне одному интересно, насколько мощным станет Утренний Павлин после стольких БАФФОВ?]

[Ведущая, сейчас тебе явно не хватает атрибутов. Попроси больше подарков и поскорее подними три атрибута до уровня Каге!]

[Верно, ведущая, быстрее добавь телосложение!]

[Нет! Чакра! Для ниндзя чакра важнее!]

[Телосложение важнее!]

Увидев комментарии, Хината криво улыбнулась, она сама знала, что пришло время добавлять атрибуты. Сейчас у неё достаточно навыков: Мягкий Кулак, Усиленная Чакрой Мощь, Печать Инь и Режим Чакры Стихии Молнии, но...

На этот раз она все еще должна улучшать навыки, в конце концов, у неё всего 140 000 очков прямой трансляции, которые могут добавить 1 атрибут чакры или духа, поэтому лучше повысить навыки...

«Сначала я улучшу Технику Сильного Кулака, чтобы подтвердить своё предположение!» - Хината напрямую щелкнула значок плюса позади Сильного Кулака.

[Техника Сильного Кулака:]

[Текущий уровень: новичок]

[Следующий уровень: опытный]

[Для этого улучшения требуется 10 000 очков прямой трансляции. Вы уверены, что хотите выполнить его?]

«Да!» - услышав электронное оповещение, Хината сразу же кивнула.

Хм!

Внезапно её тело слегка задрожало, а затем она почувствовала невероятное чувство комфорта.

Текущие очки прямой трансляции: 133 721.

В следующий момент в голове Хинаты появились три новые техники: Вихрь Конохи, Первичный Лотос и Падение Листа.

Уголки рта Хинаты слегка приподнялись: «Я была права! Сильный Кулак - это тайдзюцу Майто Гая! Более того, стоимость повышения такая же, как и Мягкого Кулака и Хачимона! Я могу еще раз повысить!» - Хината снова нажала на знак плюса позади Сильного Кулака.

[Динь!]

[Техника Сильного Кулака временно не может быть улучшена до уровня мастерства, пожалуйста, сначала повысьте необходимое умение Восемь Внутренних Врат до уровня мастерства!]

Вдруг прозвучало электронное оповещение.

«Вы все это слышали? Техника Сильного Кулака действительно связана с Хачимоном!» - на лице Хинаты появился экстаз: Сильный Кулак - это тайдзюцу Майто Гая, если улучшить его до экстремального уровня, разве она не сможет забить Мадару одним ударом кулака до смерти?

[Это действительно тайдзюцу Гая!]

[Почему тайдзюцу Гая называется Техникой Сильного Кулака? ]

[С таким же успехом можно было бы назвать их приёмами Хачимона!]

«Я собираюсь повысить Восемь Внутренних Врат!» - Хината была очень довольна реакцией зрителей в комнате прямой трансляции и сразу же щелкнула по плюсу позади Восьми Внутренних Врат.

[Восемь Внутренних Врат:]

[Текущий уровень: опытный]

[Следующий уровень: мастерство]

[Для этого улучшения требуется 100 000 очков прямой трансляции. Вы уверены, что хотите выполнить его?]

<http://tl.rulate.ru/book/62843/1718288>